

http://estad-aldoha.com
info@estad-aldoha.com

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

العدد 616 ـ الإثنين 8 أغسطس 2011 م ـ 8 رمضان 1432 هـ ـ ريالان



الغرافة ولخويا يتألقان ويمطران شباك السيلية والخور

«فوانيس» رمضان السعودية يثير إشكالية الماسة الآسيوية

القطراوية يتمنون عودة موسوفيتش إليهم مجدداً

«ليكيب»: الرياضة القطرية أصبحت قوة عظمى

العنابي الصغير يتألق ويعد بمواصلة المنافسة

العنزي يفجّر أزمة «الأزرق» في وقت حرج!

كريم بن زيمة جاهز لموسم طويل رغم التحدي

العنابي دشن عهد لازاروني

تصوير: فادي الأسعد

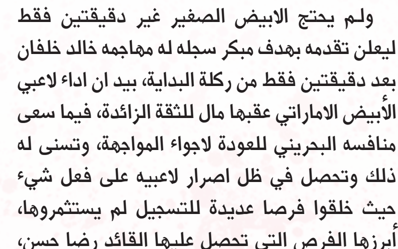
في هذا العدد







الإماراتي يفوز ويتأهل لنصف نهائي خليجي الناشئين



ناصر الحربي

أنهى المنتخب الإماراتي، حامل اللقب مواجهته الأولى في البطولة الخليجية الثامنة للناشئين امام نظيره البحريني بانتصار بهدفين نظيفين.

ولم يحتج الابيض الصغير غير دقيقتين فقط ليعلن تقدمه بهدف مبكر سجله له مهاجمه خالد خلفان بعد دقيقتين فقط من ركلة البداية، بيد ان اداء لاعبي الأبيض الاماراتي عقبها مال للثقة الزائدة، فيما سعى منافسه البحريني للعودة لاجواء المواجهة، وتسنى له ذلك وتحصل في ظل اصرار لاعبيه على فعل شيء حيث خلقوا فرصا عديدة للتسجيل لم يستثمروها، أبرزها الفرص التي تحصل عليها القائد رضا حسن، ومنها ركلة جزاء عند ق 40 اضاعها بعد ان سدد برعونة بعيدا عن مرمى سعيد خميس حارس مرمى المنتخب الإماراتي. وفي الوقت الذي اضاع فيه الأحمر البحريني فرص التسجيل السانحة له، عاد الابيض الإماراتي لتسجيل هدف آخر عبر خالد خلفان ايضا قبل دقيقة من نهاية المواجهة، لتنتهي آمال البحريني حتى في إدراك التعادل. وبخسارة المنتخب البحريني يودع البطولة، فيما يستمر رفاق عبدالله كاظم الشمس الإماراتيون في حملة الدفاع عن لقبهم، خصوصا بعد ضمان تأهلهم للمربع الذهبي مع المنتخب العماني، الذي كان قد فاز على البحريني 1/3، وستحدد مواجهة المنتخب الإماراتي القادمة امام نظيره العماني بطولة المجموعة.

تجدر الإشارة إلى انه والجريدة ماثلة للطبع كانت مواجهة المنتخبين الكويتي والسعودي تجري حيث يحتاج السعودي للفوز للبقاء على أمله في التأهل، بانتظار ما ستسفر عنه مواجهة المنتخبين القطري والكويتي، فيما يكفي الكويتي الفوز ايضا لإعلان تأهله برفقة العنابي الصغير.

حارس لخويا يتراجع عن المشاركة أمام السنغال

قرر أمين لوكونت حارس نادي لخويا عدم المشاركة في المباراة الودية التي كان من المقرر أن يدافع فيها عن ألوان منتخب المغرب أمام نظيره السنغالي يوم الأربعاء بالعاصمة دكار.

وكان البلجيكي إيريك جيريتس قد وجه الدعوة قبل أسابيع قليلة للوكونت الذي قبل في بداية الأمر المشاركة في أول مباراة له مع منتخب المغرب.

وأكد الاتحاد المغربي لكرة القدم على موقعه الإلكتروني الرسمي أن أمين لوكونت سيغيب عن المباراة الودية التي سيجريها المنتخب المغربي أمام نظيره السنغالي يوم 10 أغسطس الجاري في دكار دون إبداء الأسباب.

وكان الحارس الشاب لوكونت الذي ولد بفرنسا من أصول مغربية قد أعرب للإعلام الرياضي المغربي في وقت سابق بعدما وضعه إيريك جيريتس ضمن القائمة النهائية للاعبين الـ23 الذين سيخوضون المباراة عن سعادته الكبيرة بتلقي دعوة الانضمام إلى منتخب أسود الأطلس لأنه كان يحلم دائما بالدفاع عن مرماه.

وادو يعد بعروض أفضل مع القطراوية

أعلن نادي قطر عن تعاقده مع النجم المغربي عبدالسلام وادو لمدة موسمين وذلك خلال مؤتمر صحفي عقد بمقر النادي بحضور الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر آل ثاني رئيس جهاز الكرة والشيخ سحيم بن عبدالعزيز آل ثاني عضو مجلس الإدارة ومسلم الهلابي المنسق العام، بالإضافة إلى أحمد خليل المنتمي حديثا لجهاز الكرة وطارق المحمود رئيس رابطة الجماهير بالنادي وأكد اللاعب المغربي التحدي خلال المؤتمر أنه عازم على تقديم أفضل المستويات والمساهمة في ظهور الملك في أفضل صورة هذا الموسم.

وقال الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر انه وقع الاختيار على عبدالسلام وادو بعد استعراض عدة اسماء للمحترفين وتم الاتفاق مع وادو بعد الحصول على موافقة نادي لخويا وأشاد الشيخ جاسم بالتفهم والتعاون الذي وجده نادي قطر من طرف إدارة نادي لخويا وهو ليس بغريب عليهم. ومن جانبه توجه عبدالسلام بالشكر الى مجلس إدارة نادي قطر وعلى رأسهم سعادة الشيخ سحيم بن حمد على الترحيب به معبرا عن سعادته للانتقال إلى ناد كبير مثل نادي قطر وأضاف قائلا: لقد قدمت موسما كبيرًا مع لخويا وكان الجميع عائلة واحدة وأتمنى أن يتكرر ذلك في نادي قطر أيضا ومن واجبي أن أقدم لفريقي الإضافة وأسهم بالخبرة الكبيرة التي حصلت عليها في العديد من الدوريات الأوروبية التي لعبت فيها خاصة أن نادي قطر الذي وقعت له هو واحد من ابرز الفرق التي تقدم الكرة الجميلة.



استاد الدوحة

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع عن اسباير للطباعة والنشر والتوزيع

المدير العام
د. أحمد سعيد المهندي
رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي
مدير التحرير
د. محمد عواضة
سكرتير التحرير أحمد إسماعيل

قسم التحرير:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية
طارق العتريس (محرر الديسك)

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم)
حسن سلمان
محمد رجب يس
بشير يوسف
ابراهيم عبدو

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دبوس
موهن موهنان
بيجوراج
الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة
محمد جنيدي
محمود صابر
حمدي سيد محمد
اشرف البرديني
نظم المعلومات: شاهين محمد

طبعت في مطابع اسباير
توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب: ٢٤٥٩٨ الدوحة ـ قطر
هاتف بدالة: ٤٩٩٩٦٠٠ ٠٠٩٧٤ ـ الإعلانات والاشتراكات: ٤٩٩٩٦١٨ ٠٠٩٧٤
فاكس: ٤٩٩٩٦١٩ ٠٠٩٧٤ رئيس التحرير/ فاكس: ٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤

ISO 9001 Registered – IMS Certification – IAA Accreditation

http://www.estad-aldoha.net

عضو اتحاد الموزعين العرب ARAB DISTRIBUTORS UNION

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف: ٤٨٧١٤١٤ – فاكسملي: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي: ١١٦٧١
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
(السودان) شركة الثريا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٣٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٢ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ – فاكس: ٢٦٩١٥٤
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف: ٢٤٠٠٢٢٣ – فاكس: ٢٢٤٩٥٥٧
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس: ٣٤٢١٧٧٠
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ – فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

مهاجم الريان أحمد علاء آخر المنضمين للقائمة..

العنابي الأولمبي يلتقي الإماراتي في بروفة البطولة الخليجية

نزار عجيب

يلتقي المنتخب الاولمبي القطري وديا مساء اليوم مع نظيره الاماراتي في بروفة اعدادية للمنتخبين للبطولة الخليجية للمنتخبات الاولمبية التي تستضيفها الدوحة اعتبارا من يوم الثاني عشر من الشهر الحالي ، كما تأتي المباراة ايضا في نطاق تحضيرات المنتخبين لخوض تصفيات اسيا المؤهلة الى اولمبياد لندن 2012.

وتقام المباراة عند الساعة التاسعة والنصف على الملعب المغطى في صالة اسباير والذي سيستضيف مباريات البطولة الخليجية ايضا.

وكان المنتخب الاماراتي وصل فعلا للدوحة واستعد للمباراة الودية مساء اليوم تحت اشراف مدربه الوطني مهدي علي حيث يعيش الفريق الاماراتي فترة جيدة وهو صاحب مستوى فني مميز حيث احرز الفريق لقب البطولة الخليجية الماضية للمنتخبات الاولمبية.

وستكون المباراة بروفة جيدة للمنتخبين خاصة للعنابي الذي تجمع للمرة الاولى بعد ان تخطى الهند في الدور الثاني للتصفيات وبعدها عاد اللاعبون الى انديتهم قبل ان يتجمعوا مساء الخميس الماضي استعدادا لهذه المباراة والبطولة التي يلعبون فيها بالمجموعة الاولى الى جانب السعودية والكويت.

وشهدت قائمة العنابي الاولمبي ضم المهاجم الرياني احمد علاء الذي برز مع فريق الشباب في الفترة الماضية، ويعتبر علاء من المواهب الصاعدة التي يتوقع لها مستقبل جيد وسيكون انضمامه اضافة للمنتخب الاولمبي الذي كان ايضا ضم في تجمعه الاخير محمد سالم الربيعي مدافع الفريق القطراوي.

واكد مدرب العنابي الاولمبي برنار سيموندي ان المرحلة الجديدة لم تبدأ من بدء التدريبات الحالية ولكن بدأت منذ انتهاء مباراة الهند الثانية في التصفيات مشيرا إلى أن الجهازين الفني والإداري منذ هذا التوقيت لا تتوقف اجتماعاتهما المستمرة من اجل الاستعداد جيدا للمرحلة المقبلة الأهم والأصعب.

واضاف: نركز من خلال هذه المرحلة على غرس ثقافة المنافسة قبل المشاركة في نفوس جميع اللاعبين وذلك لتحقيق الهدف الذي نسعى إليه جميعا وهو الوصول لاولمبياد لندن 2012 واعتقد ان هذه الثقافة الجديدة هي السبيل أمام لاعبي العنابي وخاصة أن كل الإمكانات متوفرة للاعبين والجهاز الفني.

واشار سيموندي الى أهمية مباراة المنتخب الإماراتي الودية والتي سيخوضها العنابي اليوم معتبرها بروفة قبل خوض المنتخبين مباريات البطولة الخليجية وأكد أن جميع المباريات الودية التي سيخوضها العنابي خلال الفترة المقبلة سيكون الهدف منها مختلفا عما سبق وهو ما سيؤكد على تغيير عقلية اللاعبين في الفترة المقبلة.

الاتحاد السوري مستاء من قرار الفيفا!



أصدر الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» قراراً يقضي باستمرار حظر إقامة المباريات الدولية في سوريا وبناء عليه قرر نقل مباراة المنتخب السوري الأول مع منتخب طاجيكستان في التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2014 من دمشق إلى عمان وكذلك مباراة المنتخب الأولمبي مع تركمانستان في التصفيات الأولمبية من دمشق إلى مدينة الزرقاء في الأردن.

وقد أثار هذا القرار استياء كافة الأوساط السورية، خاصة أن هذا القرار كان مسبوقاً بإشادة من وفد الفيفا الذي زار سوريا للوقوف على مدى إمكانية عودة المباريات الدولية في سوريا في ظل الظروف السياسية التي تعاني منها في الوقت الحالي.

وقال السيد فاروق سرية رئيس اتحاد الكرة السوري ان القرار جاء مجحفاً ومجردا من أي عدالة ومتسرعاً للغاية، فقد قمنا بإجراء العديد من المراسلات مع الفيفا وطلبنا معاينة الوضع على الطبيعة قبل إتخاذ القرار النهائي، وبالفعل وافق الفيفا على إرسال لجنة مكونة من نضال الحديد وماجد العبوة.

بطولة «كتارا» الشاطئية تنطلق غدا في نسختها الأولى

تنطلق يوم غد منافسات بطولة كتارا الرمضانية للكرة الشاطئية والتي تنظمها لجنة الفرجان التابعة لأكاديمية التفوق الرياضي – اسباير – بالتنسيق مع مؤسسة الحي الثقافي (كتارا) وتستمر نحو اسبوعين.

وقال السيد راشد الكبيسي مسؤول المهرجانات في شاطئ كتارا ان هذه البطولة تمثل النسخة الأولى من بين الأنشطة والفعاليات الكروية التي تنظمها (كتارا) بالتعاون مع لجنة الفرجان التي اثبتت حضورها في تنظيم العديد من البطولات والفعاليات من هذا النوع مشيرا الى ان (12) فريقا ستشارك في البطولة من بينها فرق معروفة تمثل مناطق قطر المختلفة من بينها مدينة خليفة الشمالية والدفنة والمرخية والوكرة

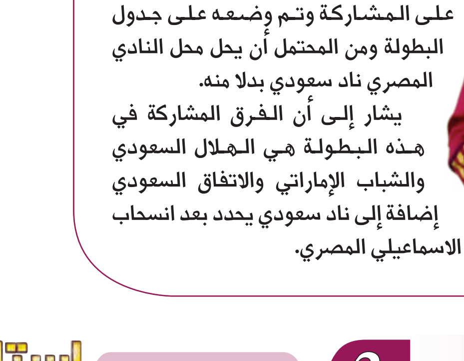


وسميسمة والمنتزه ومدينة خليفة الجنوبية والشمال والمناصير واللقطة وعين خالد وغيرها.

وأشار الكبيسي الى ان اللجنة المنظمة للبطولة رصدت جوائز قيمة من بينها منح الفريق الفائز الأول والثاني عضوية عائلية في شاطئ كتارا الى جانب جوائز لأفضل لاعب وهداف البطولة وجائزة اللعب النظيف اي ان قيمة هذه الجوائز بلغت نحو (200) الف ريال مؤكدا ان الاخوة في لجنة الفرجان وفروا الحكام وبقية المستلزمات المطلوبة لانجاحها من النواحي الفنية والتنظيمية.

واكد الكبيسي ان البطولة الشاطئية الأولى تمثل الأساس الذي يمكن الانطلاق منه لإقامة المزيد من الأحداث الرياضية مستقبلا حيث ان منطقة شاطئ كتارا جاهزة لاحتضان المزيد من البطولات الرياضية بعد ان تم تجهيز أرضيتها وجعلها المكان المناسب لاقامة تدريبات العديد من الفرق ومن بينها منتخب الكرة الشاطئية الذي يتدرب فيها، فهو الملعب الوحيد للرياضات الشاطئية من حيث اطلالته على البحر.

أيتور عاد إلى بلاده محبطاً



بدأ أيتور فرنانديز، حارس المنتخب الإسباني للشباب الذي أصيب خلال أحد تدريبات فريقه المشارك في بطولة كأس العالم لكرة القدم تحت 20 عاما بكولومبيا، رحلة العودة إلى بلاده الأحد وهو شاعر «بالإحباط» لما حدث، لكنه يشعر «بالاطمئنان» لأنه يمكنه بذلك بدء عملية التعافي في بلباو «في أقرب وقت ممكن».

وقال فرنانديز قبل أن يغادر بوجوتا متوجها إلى مدريد، ومنه إلى بلباو، يرافقه رئيس الاتحاد الإسباني لكرة القدم أنخل ماريا فيار: إنني محبط، لكنها أمور تحدث في كرة القدم والآن أنا مطمئن لأنني سأبدأ بسرعة رحلة الشفاء.

ويأمل أيتور ألا يغيب أكثر من «مباراتين أو ثلاث» في بداية الموسم الجديد، وأن يتعافى في أقرب وقت ممكن من إصابة «قطع جزئي في الرباط الجانبي للمرفق الأيمن»، التي تعرض لها خلال تصديه لإحدى الكرات في تدريب منتخب شباب الماتادور يوم الخميس الماضي.

ولا يعرف حارس أتلتيك بلباو إلى الآن الوقت الذي سيحتاجه من أجل التعافي. وكان أيتور قد شارك في أولى مباريات فريقه في المونديال أمام كوستاريكا.

وتصدرت إسبانيا المجموعة الثالثة للبطولة، وتأهلت لملاقاة كوريا الجنوبية في دور الستة عشر يوم الاربعاء المقبل.

فاغنر جديد الجيش بعد حديد

يواصل فريق الجيش القطري الساعي لتأكيد جدارته بين الكبار تدعيم صفوفه تحضيرا للموسم الجديد حيث تعاقد مع البرازيلي فاجنر لاعب الأهلي القطري السابق للانضمام لصفوف فريق الكرة اعتباراً من الموسم القادم.

وسيحصل النادي الأهلي على مقابل مادي بجانب بعض لاعبي الجيش مقابل انتقال اللاعب البرازيلي لصفوف الفريق الصاعد حديثاً لدوري نجوم قطر وذلك في إطار التعاون بين ناديي الأهلي والجيش وهو التعاون المنتظر أن يستمر خلال الفترة القادمة.

ويسعى فريق الجيش إلى الظهور بشكل مميز في أول ظهور له بالدوري القطري وضم الوافد الجديد العديد من اللاعبين المميزين اخرهم العماني أحمد حديد الذي وقع على عقد رسمي قبل عدة أيام.

عبده عطيف مفاجأة النصراوية

من المنتظر أن يعلن رئيس نادي النصر السعودي الأمير فيصل بن تركي عقب عودته من الخارج عن مفاجأة لجماهير النادي بالتعاقد مع لاعب دولي سعودي.

وتؤكد مصادر صحفية ان اللاعب الدولي هو لاعب نادي الشباب عبده عطيف، وأن المفاوضات النصراوية قد بدأت مع اللاعب ووكيل أعماله منذ شهر وكانت سريه للغاية، وفضل الطرفان الانتظار حتى عودة رئيس النادي من خارج البلاد ليتم التفاوض رسمياً على حسب الاتفاق بين وكيل أعمال اللاعب والمفاوض النصراوي.

الجدير بالذكر أن اللاعب عطيف توترت العلاقة بينه وبين رئيس نادي الشباب خالد البلطان مؤخرا، مما حدا بالأخير بإعطائه الضوء الأخضر للبحث عن ناد مع احتفاظ نادي الشباب بحقوقه المادية.

وقد دخل نادي الهلال على الخط ودخل في مفاوضات مع وكيل أعمال اللاعب مساء اليوم بعد أن علم أن نادي الشباب سيقوم ببيع اللاعب.

وعلى صعيد متصل أعلن نادي الاسماعيلي المصري انسحابه من البطولة التي ينظمها نادي الهلال السعودي بالعاصمة الرياض خلال الفترة من 10 – 17 أغسطس الحالي.

ولم يعرف حتى الآن أسباب الانسحاب خصوصاً أن النادي المصري أبدى موافقته على المشاركة وتم وضعه على جدول البطولة ومن المحتمل أن يحل محل النادي المصري ناد سعودي بدلا منه.

يشار إلى أن الفرق المشاركة في هذه البطولة هي الهلال السعودي والشباب الإماراتي والاتفاق السعودي إضافة إلى ناد سعودي يحدد بعد انسحاب الاسماعيلي المصري.

الاتحاد فك عقد ميلوفان بالتراضي..

لازاروني قاد تدريبات العنابي خلفاً للصربي ميكي

محمود الفضلي

قاد البرازيلي سيبستياو لازاروني تدريبات العنابي امس بعد ان تم تعيينه رسميا من قبل الاتحاد القطري مدربا للمنتخب خلفا للصربي ميلوفان رافيتس «ميكي» الذي انهى الاتحاد القطري عقده بالتراضي امس الاول بعد جلسة ودية مع رئيس الاتحاد الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني.

وقدر لازاروني الثقة التي أولاها اياه الاتحاد القطري لكرة القدم بتولي مهمة الإدارة الفنية للمنتخب في هذه المرحلة الحساسة، واعدا ببذل قصارى جهده من اجل العبور الى المرحلة الحاسمة من التصفيات، مطالبا اللاعبين بالتركيز خلال الفترة المقبلة والعمل الدؤوب من اجل تحقيق حلم الوصول الى المونديال.

المران الأول ودعوة شيبا

هذا وبدأ العنابي منذ امس التحضير لخوض غمار المرحلة الثالثة من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل التي اوقعته قرعتها ضمن المجموعة الخامسة رفقة منتخبات ايران والبحرين واندونيسيا، على ان يستهل مشواره فيها بمواجهة البحرين في الجولة الاولى يوم الثاني من شهر سبتمبر القادم هناك في المنامة، ثم يستضيف نظيره الإيراني يوم السادس من الشهر نفسه في الدوحة، حيث يتضمن البرنامج ثلاث مباريات ودية تم تأكيد واحدة منها امام المنتخب الإماراتي يوم الخامس والعشرين من الشهر الجاري في مدينة العين.

وطلب لازاروني انضمام المغربي سعيد شيبا للجهاز الفني للمنتخب القطري بصفة مساعد للمدرب لازاروني وهو المنصب الذي شغله شيبا طيلة السنوات الثلاث الماضية التي تولى فيها المدرب البرازيلي الإدارة الفنية للملك القطراوي، الا ان شيبا لم يظهر في تدريب الامس لالتزامه بنادي قطر على ان ينضم للعنابي بعد تسمية طاقم فني يتولى تدريب الملك القطراوي، فيما انضم مدرب اللياقة البدنية في نادي قطر الى الجهاز الفني للعنابي بناء على طلب لازاروني، وكان لازاروني وبالتنسيق مع الجهاز الإداري قد دعا مدرب حراس الغرافة جونيور للانضمام للجهاز الفني للعنابي بدلا من الصربي رادا زلات.

الجدير ذكره ان لازاروني كان احد المرشحين لتولي تدريب العنابي خلفا للفرنسي برونو ميتسو عقب نهائيات كأس اسيا التي استضافتها الدوحة مطلع العام الجاري، والتي خرج العنابي من دورها نصف النهائي، غير ان الوجهة تغيرت بعد ذلك لتصب في صالح اختيار ميكي الذي كان يتولى تدريب نادي الأهلي السعودي.

ويبدو ان قرار اعفاء ميكي وفك عقده يعود الى الصورة غير المقنعة التي ظهر عليها المنتخب القطري سواء ابان فترة التحضير او خلال مواجهتي فيتنام في الدور التمهيدي الثاني الذي عبره العنابي بفارق الاهداف بعد فوزه ذهابا في الدوحة بثلاثية دون رد وخسارته ايابا في هانوي 2/1 بصورة غير متوقعة، اما بداية فقدان الثقة في المدرب فقد بدأت تتمحور بشكل فعلي عقب الخسارة امام الهند 2/1 في الدوحة في لقاء ودي سبق مواجهة الذهاب الرسمية امام فيتنام.

موعد جديد للقاء العراق

بعث الاتحاد العراقي ردا الى الاتحاد القطري بخصوص الموعد الجديد للمباراة الودية التي كانت مقررة ان تقام في العاشر من الشهر الجاري، وطرح الاتحاد العراقي يوم 19 الشهر الجاري موعدا جديدا للمباراة التي ستقام في الدوحة، وهو الموعد الذي يبدو مناسبا بالنسبة للمنتخب القطري في انتظار رد المدرب لازاروني الذي يبدو انه سيوافق على إقامة المباراة.

وفي سياق متصل طلب الاتحاد الاردني لقاء العنابي في عمان في السادس عشر من الشهر الجاري، بيد ان الاتحاد القطري تريث في الرد الى حين عرض الامر على المدرب.



المدرب الجديد يدعو ٢٧ لاعباً تحضيراً لثالثة تصفيات المونديال

انضمام صالح وعمر

وجه لازاروني الدعوة لكل من خالد صالح ومحمد عمر للانضمام لصفوف العنابي حيث شارك اللاعبان في تدريبات الامس رفقة 25 لاعبا من بينهم ابراهيم الغانم وبلال محمد العائدان من إصابة حرمتهما من المشاركة في مباراة إياب الدور التمهيدي امام فيتنام، فيما عاد يونس علي الذي خرج من قائمة العنابي في وقت سابق للإصابة.. قائمة العنابي باتت تضمم كلا من:

قاسم برهان وبابا مالك، بلال محمد، ابراهيم الغانم، ابراهيم ماجد، محمد كسولا، مشعل مبارك، محمد موسى، خالد صالح، حامد اسماعيل، وسام رزق، لورانس اوليه، محمد عمر، يونس علي، حسين شهاب، فهدي الشمري، موسى هارون، فابيو سيزار، خلفان ابراهيم، ماركوني اميرال، موسى العلاق، سياستيان سوريا، محمد رزاق، يوسف أحمد، جارالله المري، محمد السيد، مجدي صديق.

مدرب كبير وخبير

سيبستياو لازاروني المولود في 25 سبتمبر من عام 1950 مدرب كبير مارس المهنة قرابة اربعة عقود قاد خلالها عديد الاندية في البرازيل وايطاليا واليابان، ومع المنتخبات ويأتي على رأسها قيادته لمنتخب السيلساو سواء في كأس العالم 1990 في ايطاليا او فوزه بكوبا اميركا في العام الذي سبق المونديال.

يملك لازاروني خبرة كبيرة في الكرة الخليجية بشكل عام باعتباره كان قد قضى فترات ليست بالقصيرة في المنطقة حيث عمل في السعودية من قبل مع الاهلي والهلال، فيما بات يعرف الكرة القطرية على وجه الخصوص باعتباره قضى ثلاث سنوات مدربا للملك القطراوي، ونال لقب افضل مدرب بدوري نجوم قطر موسم 2009/2008 وكان قد وقع عقدا لمدة مماثلة مع إدارة الفريق القطراوي، غير ان استدعاءه لتدريب العنابي ينهي هذا التعاقد بشكل منطقي.

ويسجل في تاريخ لازاروني انه المدرب الذي أدخل خطة 2/5/3 الى الكرة البرازيلية مع المنتخب ابان نهائيات كأس العالم 90.

رئيس الاتحاد القطري:

التعاقد مع لازاروني لا يقلل من القيمة الكبيرة لميكي

أعلن سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم رسميا عن انهاء التعاقد مع الصربي ميلوفان راييفاتش مدرب المنتخب القطري الاول لكرة القدم.. وكشف رئيس الاتحاد في معرض تصريحه للوسائل الاعلامية المختلفة ان كافة الامور كانت بالتراضي بين الطرفين بعد ان تفهم كل واحد منهما ظروف الاخر وذلك على ابواب انطلاقة المرحلة الثالثة من تصفيات كأس العالم 2014.

واشار الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني الى ان هذا الانهاء لا يقلل نهائيا من القيمة الكبيرة للمدرب ميلوفان الذي سبق له التألق في عالم التدريب مع اكثر من ناد ومنتخب وقد تكون تجربته مع المنتخب الغاني في بطولة كأس العالم 2010 اكبر دليل على ما يمتلك هذا المدرب من امكانيات لكنه في الوقت عينه اكد ان طموحات الاتحاد القطري بتلبية رغبات واحتياجات منتخبه الاول وجمهوره الكروي الزمه باللجوء الى خيار انهاء التعاقد وتسليم المهمة الى المدرب البرازيلي المخضرم لازاروني الذي يعتبر من افضل المدربين حنكة وخبرة ومن اكثرهم معرفة بمفاصل الكرة القطرية وتفاصيلها حيث كشف رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم ان كافة امور التعاقد مع المدرب لازاروني قد انجزت في ظل التعاون المثمر الذي أبداه المدرب والذي ابدته ادارة نادي قطر بقيادة رئيس النادي سعادة الشيخ حمد بن سحيم آل ثاني حيث وجه له جزيل الشكر على مثل هذه المواقف غير الغريبة عنه.

كما تمنى رئيس الاتحاد ان يلبي هذا التغيير متطلبات جميع المعنيين بشؤون المنتخب من اداريين ولاعبين وجماهير داعيا الى تكاتف الجميع وتوحيد جهودهم من اجل تحقيق انطلاقة قوية في التصفيات المونديالية ابتداء من مباراة المنتخب القطري مع نظيره البحريني التي سوف تجمعهما في الثاني من شهر سبتمبر المقبل في العاصمة البحرينية المنامة.

هذا وكان الاتحاد القطري قد تعاقد مع المدرب الصربي ميلوفان مباشرة بعد بطولة كأس آسيا 2011 التي اقيمت في قطر وخاض معه مباراتين رسميتين في المرحلة الثانية من تصفيات كأس العالم حيث حقق الفوز في الاولى على المنتخب الفيتنامي بثلاثية نظيفة في الدوحة ليهزم امام ذات المنتخب في مباراة الاياب في العاصمة الفيتنامية هانوي بهدفين لهدف واحد وليتأهل بالتالي المنتخب القطري الى المرحلة الثالثة بفارق الاهداف عن المنتخب الفيتنامي.


في صحيفة «ليكيب»..

بفضل الاستراتيجية الحكيمة.. صارت الرياضة القطرية قوة عظمى صغيرة

متابعة محمد حمادة

عنوان من ثلاث كلمات امتدت على 8 أعمدة «قطر.. الهجوم الشامل».. الجهة الناشرة صحيفة «ليكيب» الفرنسية الشهيرة في عددها الصادر الخميس 8 أغسطس والذي طبعت منه 443 ألف نسخة، وهو عدد قليل طبعاً يسببه دائماً توقف النشاطات الرياضية خلال هذه الفترة من السنة وتواجد السكان على الشواطىء والجبال.. وفي العادة تطبع الصحيفة مليون نسخة.

ثم عنوان فرعي امتد على صفحتين 16 عموداً: «شهية الإمارة الخليجية الصغيرة تجاه الرياضة الدولية تتجاوب مع استراتيجية جيوسياسية وضعت بحكمة». ويندر أن تخصص «ليكيب» مساحة طويلة لموضوع واحد.. ومن العناوين الى بعض التفاصيل:

تكاد قطر تنتهي من التسوق على كوكب الأرض.. فما الذي بقي أمامها حتى تشتريه؟ الدورة الأولمبية (ترشحت لتنظيم دورة 2020)؟ أن تبدأ من أراضيها دورة فرنسا للدراجات؟ إحدى مراحل بطولة العالم لسيارات فورمولا واحد؟ بطولة العالم لألعاب القوى (ترشحت لتنظيم بطولة العالم 2017)؟ أما الأحداث الرياضية الأخرى الكبرى فباتت في محفظتها: كأس العالم لكرة القدم 2022 ودورات في التنس والغولف وجائزة كبرى للدراجات النارية ودورة دراجات وأندية كرة قدم، وهي أول دولة في التاريخ ظهر اسمها على قمصان نادي برشلونة...

قوة عظمى ناعمة

لماذا كل هذا النهم؟ لأن القطريين يملكون الإمكانات (قطر من أغنى دول العالم بفضل احتياطي الغاز الطبيعي الذي تملكه)، ولأن النهم ناجم عن استراتيجية يدعمها امير البلاد الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني وقد بدأت بدورة تنس أقيمت عام 1993 في الدوحة (فاز بلقبها الألماني الشهير بوريس بيكر).. هذه العملية غير المسبوقة في تأسيس العلاقات على الخارطة العالمية تتجاوب مع مشاغل قطر الجيوسياسية وليس فقط حتى ترضي حبها للرياضة..

ويحلل باسكال بونيفاس المتخصص في العلوم الجيوسياسية: إختارت قطر الدبلوماسية الرياضية حتى تتواجد على الخارطة.. وفي منطقة جيوسياسية مضطربة فإن «القوة الناعمة» والصورة والجاذبية باتت عوامل رئيسية.. واليوم، من الصعب على اي دولة قد تكون لها شهية نحو قطر أن تقدم على أي محاولة طالما أن قطر باتت تملك هذه الرؤية والوضوح.. صارت قوة عظمى صغيرة لأنها تلعب دوراً دبلوماسياً يفوق ثقلها السكاني.. وأن تصبح عاملاً رئيسياً في الرياضة العالمية يعود الى أن تصبح عاملاً رئيسياً في الدبلوماسية العالمية..

ويتابع بونيفاس: كل قوة تفرز حسداً ورفضاً، وعلى كل قوة عظمى أن تعرف حدودها حتى لا يصبح وجودها في كل مكان خانقاً.. في باريس سان جرمان مثلاً سيكون أمراً رائعاً أن يحترم القطريون المسؤولين المحليين وأن يتنبهوا لماضي النادي.. ويختم: على القطريين أن يخلدوا للراحة قليلاً.

الرياضة عامل للتنمية القطرية

من جانبه يرى الفرنسي لوك دايان الذي سبق أن عمل مع السد عام 2003 أن الإيقاع القطري لن يهبط: المسؤولون يعرفون ما الذي يقومون به.. وقد تم وضع استراتيجية شاملة لكرة القدم منذ فترة طويلة.. لمست فيهم التواضع وحبهم للإبتكار والإنفتاح، وأنا لم أكن معتاداً على ذلك لأن الكرة الفرنسية محافظة.. لديهم من الإمكانات المالية ما يمكنهم من أن تنفيذ سياستهم ولكن هناك سلطة عليا تمكن من سرعة تنفيذ القرارات المتخذة.. يختارون مطالبهم بعناية والهياكل متينة مع مؤسسات تساعدهم على تطوير استثماراتهم.. يستخدمون الرياضة كعامل تنمية لبلدهم ولذا فإنٍ إحساس السكان بالرياضة متواجد وهناك فعلاً تواصل من خلال الرياضة وقطر باتت معروفة عالمياً أكثر وأكثر بفضل ذلك: كأس العالم ورعاية برشلونة وسان جرمان، باتوا يملكون أشياء كثيرة ونضجهم لا يتناسب أبداً مع قامة البلد.. أخيراً فإن الرياضة والثقافة والتربية عوامل سلام وتبادل وتتناغم مع قيم بلدهم.. إنهم منفتحون وأفقهم ليس ضيقاً أبداً.. هناك علاقات مميزة مع فرنسا بالذات وسيحاولون دائماً التواجد في قلب الأحداث الرياضية العالمية الكبرى كالدورة الأولمبية ولديهم البنية التحية من أجل التصدي لها والجزيرة الرياضية بالذات شهدت تطوراً عالمياً مهماً ولذا لا أرى أن الإيقاع سيهدأ وإن كان من واجبهم أن ينفذوا ما تعهدوا بتنفيذه.

وفي مكان آخر تشير الصحيفة الى علاقة الحب الطويلة مع الأليزيه (مقر الرئاسة الفرنسية) منذ 1995.. وفي مكان ثالث تحقيق سريع عن بطولة العالم الرابعة والعشرين التي ستنظمها قطر عام 2015 بعدما تم تفضيل ملفها على ملفي فرنسا والسويد علماً بأن عدد سكانها يقارب عدد ممارسي اللعبة الفرنسيين!.

وقائع وأرقام

ملكية: ملقة الإسباني وباريس سان جرمان «70%»

تنظيم: دورة قطر المفتوحة في التنس منذ 1993، وجائزة الكبرى السوبر لأعلعاب القوى منذ 1997، وماسترز قطر للغولف منذ 1998، ودورة الدوحة المفتوحة في كرة الطاولة منذ 2002، وطواف قطر للدراجات من 2002، وجائزة قطر الكبرى للدراجات النارية منذ 2004.. ونظمت قطر بطولة آسيا لكرة القدم 1988 و2011، وبطولة العالم في كرة القدم للشباب عام 1995، ودورة الألعاب الآسيوية عام 2006 وبطولة العالم لألعاب القوى داخل قاعة عام 2010.. وستنظم بطولة العالم لكرة اليد 2015، ومونديال 2022.

رعاية: برشلونة من 2011 الى 2016 مقابل 30 مليون يورو في السنة.. ودورة فرنسا للدراجات (الخطوط الجوية القطرية)، وجائزة قوس النصر لسباق الخيل.

حقوق تلفزيونية: مباراتان على الأقل أسبوعياً من الدوري الفرنسي مقابل 90 مليون يورو.

ما تملكه قطر في فرنسا: فضلاً عن سان جرمان هناك 7،6% من مجموعة لاغاردير (إعلام)، و5% من فيولا (مياه وبيئة وطاقة ونظافة ومواصلات)، وفنادق رويال مونصو وإيفرو ولامبير، و8،5% من مجموعة فينسي (تعهدات وبناء)، و1% من شركة سويز للبيئة (مياه ونظافة).

مساحة قطر 11437 كم مربع وعدد المواطنين 300 ألف والسكان 1،7 مليون، وهي تملك ثالث أكبر احتياطي من حقول الغاز في العالم، نسبة البطالة 0%، ومعدل الدخل للمواطن 88233 دولاراً (الأعلى في العالم).





المنتخب القطري بدأ رحلة تصحيح المســـ

تأجيل لقاء العراق واقترابه من مواجـ

محمود الفضلي

عاود العنابي منذ أمس تدريباته تحضيرا لخوض غمار المرحلة الثالثة من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014، اذ دعا ميلوفان رافيتس مدرب المنتخب القطري ثلاثة وعشرين لاعبا هم من شاركوا في مباراتي فيتنام في المرحلة السابقة من التصفيات المونديالية الى التدريب على ملاعب أكاديمية التفوق الرياضي اسباير منذ أمس في معسكر شبه مفتوح يُبقي العناصر متجمعة للوصول الى قمة الجهوزية قبيل مواجهة المنتخب البحريني يوم الثاني من ديسمبر القادم هناك في المنامة في الجولة الاولى من منافسات المجموعة الخامسة من المرحلة الثالثة من الإقصائيات القارية، والتحضير كذلك للجولة الثانية التي ستقام بعد اربعة ايام فقط من لقاء البحرين عندما يستضيف المنتخب القطري نظيره الايراني هنا في الدوحة في السادس من الشهر نفسه، ويأمل الجهاز الفني خلال الفترة المقبلة اصلاح الاعطاب التي ظهرت على المنتخب القطري في مواجهتي الدور التمهيدي امام فيتنام وخصوصا مباراة الإياب التي خسرها المنتخب القطري 2/1 وتركت عديد علامات الإستفهام حول الاداء لتمرر عديد المخاوف في قادم مشوار العنابي الذي يُقبل على منافسات المرحلة قبل الاخيرة المؤهلة الى الحاسمة بالقرعة التي اوقعت المنتخب القطري في المجموعة الخامسة رفقة كل من ايران البحرين واندونيسيا.

هذا وكان من المقرر ان يلتقي المنتخب القطري نظيره العراقي وديا يوم بعد غد الاربعاء، الا ان الجهاز الفني للعنابي طلب إرجاء موعد إقامة تلك المباراة الى الفترة ما بين السابع عشر وحتى العشرين من الشهر الجاري وذلك جراء البحث عن اقصى فائدة من تلك المباراة عقب استعادة عدد من اللاعبين المصابين عافيتهم خلال الايام المقبلة، حيث سيخضع مجموعة من اللاعبين الى تدريبات علاجية تعينهم على التخلص من آثار الإصابات التي المت بهم، يأتي على رأس هؤلاء قائد المنتخب القطري بلال محمد وزميله في الغرافة ابراهيم الغانم بالإضافة الى محمد السيد جدو وحامد اسماعيل.

طلب التأجيل الذي ارسله الإتحاد القطري الى نظيره العراقي راعى ايضا تقريب المدة الزمنية بين لقاء اسود الرافدين ولقاء المنتخب الإماراتي، اذ كان الإتحاد القطري لكرة القدم قد أعلن رسميا عن قبول طلب المنتخب الإماراتي لإجراء مباراة ودية تقام في مدينة العين يوم الخامس والعشرين من الشهر الجاري، حيث يستعد الابيض لذات المرحلة من التصفيات الاسيوية عندما يستضيف شقيقه الازرق الكويتي في الثاني من ديسمبر ايضا، وهي التجربة التي ربما تسير في سياق صحيح بالنسبة للعنابي الذي سيخوض الجولة الاولى خارج القواعد وتحديدا هناك في المنامة، وفق التصنيف الذي وضع المنتخب القطري في المستوى الثاني قبيل إجراء القرعة هناك في ريو دي جانيرو البرازيلية، حيث يشير نظام توزيع المباريات قبل القرعة ان يلعب المنتخب صاحب المستوى الثاني خارج قواعده في المباراة الاولى مع صاحب التصنيف الثالث.

ولا يبدو ان الجهاز الفني للمنتخب القطري سيكتفي بمباراتي العراق الإمارت، فحسب ما كان ميكي قد افضى به في حوار مطول مع «استاد الدوحة» في عددها السابق الصادر يوم الخميس الماضي عندما أكد بأن إدارة المنتخبات تسعى لتأمين ثلاث مباريات ودية كي يصل العنابي الى الجهوزية المثالية قبيل بدء مشوار المرحلة الثالثة من التصفيات، على ان يتم تأمين فواصل زمنية مناسبة بين المباريات الثلاث، بالتالي تأمين فرصة مناسبة للجهاز الفني عقب كل مباراة دراسة الاداء والوقوف عند السلبيات لعلاجها وتعزيز الإيجابيات.

طروحات متعددة

طروحات كثيرة تتعلق بشأن الفترة المقبلة اذ ثمة مقترح للدخول في معسكر خارجي يمكن ان تكون تركيا مكانا له، على ان يتم تأمين مباريات هناك قد لا تكون رسمية... غير ان ما رشح من داخل الجهاز الفني بعدم جدوى ذاك المعسكر على اعتبار ان الظروف ستكون مشابهة بشأن توقيت التدريبات خلال ايام شهر رمضان المبارك، الامر الذي يرجح تواجد العنابي في الدوحة مع إمكانية لعب أكثر من مباراة ودية مع اندية محلية في الدوري القطري، خصوصا وان الاندية في تلك الفترة تكون قد وصلت الى مراحل متقدمة من التحضير للدوري.

ومن المقرر ان يكون ميكي الذي وصل الدوحة في ساعة متأخرة من ليلة الجمعة قادما من المانيا التي قضى فيها عدة ايام زار خلالها ابنته التي تسكن هناك... قد اجتمع مع الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني رئيس الإتحاد القطري لكرة القدم امس الأول تم خلاله التباحث بشأن الفترة المقبلة من إعداد المنتخب القطري للمرحلة الثالثة.. حيث كان ميكي قد طالب ببقاء اللاعبين في تجمع على شكل معسكر شبه مفتوح من أجل استثمار الفترة المقبلة بشكل كامل في التحضير وخوض المباريات الودية جراء استشعار الجهاز الفني والإتحاد أهمية الجولتين القادمتين من منافسات المرحلة الثالثة وتأثير نتيجتهما على مسارات المنتخب ومساعيه في خطف إحدى بطاقتي التأهل الى المرحلة الحاسمة من التصفيات المونديالية، تماما كما فعل المنتخب القطري في تصفيات النسخة السابقة المؤهلة لمونديال جنوب افريقيا 2010 رغم صعوبة المجموعة التي وقع بها العنابي انذاك رفقة منتخبات استراليا والعراق والصين.



ميكي درس مع رئيس الاتحاد صيغة الإعداد.. وطلب إبقاء تجمع العنابي بمعسكر مفتوح

رفض دولي وحراك محلي

كانت الدول العربية في اسيا قد تقدمت بطلب للإتحاد الدولي لكرة القدم عبر الإتحاد الاسيوي يقضي بتأجيل موعد مباراتي الجولتين الاوليين من منافسات المرحلة الثالثة، على اعتبار ان موعد الجولة الاولى والمقرر في الثاني من ديسمبر القادم ربما يكون أحد ايام عيد الاضحى المبارك الثلاثة كمناسبة دينية، في حين ان تأجيل الجولة الاولى سيفرض تأجيل الجولة التالية على اعتبار ان الفاصل الزمني اساسا بين الجولتين هو اربعة ايام فقط... وتوقعت تلك الدول ان يُنظر الفيفا بالأمر، خصوصا وان الإتحاد الدولي دأب على مراعاة عدم إدراج ايام اعياد دينية مسيحية في أجندته بما يسمى بـ «الفيفا داي»... بيد ان الإتحاد الدولي رفض الامر من اساسه، وهو الرفض الذي كان قد سبقه رفض اخر من بعض الإتحادات في شرق القارة كما الكوريتين الشمالية الجنوبية واستراليا ايضا، حيث ان تغيير الموعد يعني ان تلك المواعيد لن تكون ضمن اجندة الإتحاد الدولي«فيفا داي» التي تجبر الاندية على اخلاء سبيل اللاعبين المحترفين، وبالتالي فإن الموعد الجديد في حال التغيير سيحرم المنتخبات الشرق اسيوية من لاعبيها الذين ينشطون خارج بلدانهم.

الإتحاد القطري لكرة القدم اقبل على خطوة جيدة جدا عندما قرر إرجاء انطلاق دوري نجوم قطر والمقرر ان ينطلق في التاسع من شهر سبتمبر القادم الى السادس عشر من الشهر نفسه، وهي الخطوة التي تأتي في صالح العنابي

ـــارات قبـل ثالثة التصفيـات المونديالـيـــة

ـهة الإمـارات يـحقـق الفائـدة الفنيـــة

والاندية في آن معا اذ كفى القرار تعرض اللاعبين الى الإرهاق عند العودة الى الاندية بعد انتهاء مباراة ايران في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الخامسة من الدور الثالث من التصفيات القارية التي ستقام في السادس من سبتمبر، فيما ستجد الاجهزة الفنية متسعا من الوقت لإخضاع اللاعبين في التدريبات مدة تصل الى عشرة ايام تقريبا قد تُحدث الإنسجام والتفاهم بين التوليفات، سيما وان الدوليين لم يلتحقوا بمعسكرات انديتهم منذ بدايتها جراء إرتباطهم بفترة التحضير للدور التمهيدي للتصفيات، خلافا لخوض مباراتي فيتنام الرسميتين.

ظروف ضد التعديل

كان ميكي قد أكد لـ «استاد الدوحة» ان باب التعديل في اختيار عناصر العنابي ستُفتح من جديد خلال الفترة المقبلة، غير ان الظروف ربما أجبرت المدرب الصربي على عدم إحداث اي من تلك التغييرات، فمسألة الاستعانة ببعض اللاعبين من عناصر المنتخب الاولمبي تبدو صعبة في ظل تجمع اللاعبين الاولمبيين حاليا للمشاركة في بطولة الخليج للمنتخبات الاولمبية التي تعد بمثابة تحضير ممتاز لخوض غمار التصفيات النهائية لأولمبياد لندن 2012... خلافا الى ان البطولة المحلية الوحيدة الجارية حاليا هي بطولة كأس الشيخ جاسم التنشيطية التي تأخذ شكلا إعداديا بالنسبة للاعبين ما يجعل الرصد ربما بعيدا عن واقع قراءة مستوى اغلب هؤلاء اللاعبين.

بالرغم من الصعوبة التي تجبر ميكي على عدم إجراء اي تعديل غير ان مسألة ضم جدد تبدو ممكنة من لاعبين عرفهم المدرب وعرف مستواهم عن كثب خلال رصده للبطولات المحلية في الموسم الماضي وتحديدا منذ التعاقد معه اوائل شهر مارس الماضي، فإذا ما دعت الحاجة، فيمكن الإستعانة بعدد من العناصر التي يعرفها المدرب جيدا، وحتى وإن كان اللاعب الذي تم إختياره لم يستكمل بعد جهوزيته البدنية، فنعتقد ان الفترة التي تفصل بين موعد الجولة الاولى امام البحرين في المنامة يوم السادس من سبتمبر القادم، ربما تكون كافية كي يصل اللاعب الى الفورمة المثالية.

القوة في اكتمال الصفوف

حديث تشاؤم يسري حاليا في الشارع الكوري المحلي حيال القادم من مشوار العنابي في التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014... مصدر التشاؤم ربما يأتي من واقع يقول بأن العنابي تأهل الى المرحلة الثالثة من التصفيات بفوارق الاهداف عن منتخب فيتنام بالفوز ذهابا بثلاثية دون رد والخسارة ايابا 2/1.... ونضع تحت الخسارة ايابا الف خط، على اعتبار ان المستوى الذي قدمه المنتخب القطري هناك في هانوي لا يشير الى منتخب طموحه الوصول الى نهائيات كأس العالم المقبلة التي يعرف القاصي والداني ان دروبها فيها من الوعورة ما يُسقط اي متحد غير جاهز ولا يتوفر على القوة والبأس لتعبيد تلك الطرق التي تفضي الى المونديال... وبطبيعة الحال ان الشكوك في قدرة المنتخب على تحقيق الهدف المنشود، انسحبت على شكوك في قدرة «ميكي» مدرب العنابي الجديد على ان يكون عراب ذاك الإنجاز، وبات هذا الاخير على مرمى سهام نقد إعلامي عبر سيل من الملاحظات ساقها محليون ومراقبون ومتابعون حول مباراتي فيتنام، تضمن اغلبها وجود اعطاب عانى منها العنابي وعلى مختلف الصعد سواء الفني او البدني، خلافا لما يتعلق بالعناصر وإختيار البدلاء... اما أخطر تلك الملاحظات ظهر من خلال إشارة الى ان ميكي لم يجد التعامل الحازم مع الرعونة التي اظهرها اللاعبين في الشوط الثاني من مباراة الإياب.

واذا ميكي يعزو الصورة غير المقنعة التي ظهرت على المنتخب القطري، الى الظروف التي عاجلته بغياب عناصر اساسية خصوصا في الخط الخلفي، فإن هذا الامر يشير الى ان اي غياب لاعب اساسي سيكون مؤثرا على المنتخب القطري في المرحلة القادمة والتي يتفق الجميع على انها مرحلة شرسة لن تتنازل المنتخبات فيها عن حظوظها في العبور الى المرحلة الحاسمة النهائية من التصفيات.. نعتقد ان هذا الطرح لا يبدو منطقيا على اعتبار ان اللاعبين عرضة دوما للإحتجاب عن فرقهم سواء للإصابة او الإيقاف، ناهيك عن ان النفس الطويل لتلك المرحلة التي ستبدأ منذ الثاني من سبتمبر القادم تستمر جولاتها على فترات زمنية متباعدة حتى التاسع والعشرين من يناير العام المقبل 2012، فالمنتخب الذي لا يملك صفا ثانيا او بدلاء بمستوى متقارب، قد يجد نفسه خارج السباق مبكرا.

فترة كافية للإصلاح

يتفق اغلب المراقبين والمتابعين على ان الاخطاء والمشاكل التي ظهرت في العنابي في الدور التمهيدي ولدت من داخل اروقة المنتخب، اي انها امور بدنية عند بعض العناصر بنقص واضح في النواحي اللياقية، وامور فنية في النواحي التكتيكية بحالة الضياع التي أظهرها العنابي في هانوي وخصوصا في الشوط الثاني... ولعل علاج هذه الامور يضع الكرة في ملعب المدرب الصربي ميكي الذي ربما كسب بعض التعاطف من قبل الشارع المحلي بعد صراحته خلال حوار مع «استاد الدوحة» بإقراره على وجود تلك الاخطاء التي تحتاج الى علاج سواء على المستوى الفردي او الجماعي... اذا الرجل استطاع ان يشخّص بواطن الخلل فبقي البدء بالعلاج، مع الإشارة الى ان الوقت ربما يخدم المدرب في مسعاه الإصلاحي.

ولعل البرنامج التحضيري الذي تم الإتفاق عليه بأن يواصل العنابي تجمعه الذي بدأ فعليا منذ أمس الاول السبت فور عودة ميكي من المانيا، وهو البرنامج الذي يتضمن ثلاث مباريات ودية وربما أكثر... يعد مثاليا من اجل تصويب الاوضاع، سيما وان الخصوم الذين سيلعب ضدهم المنتخب القطري حاليا هم من ذوي المستوى الراقي الذي يضاهي العنابي ان لم يكن اقوى من ذلك ونقصد الابيض الإماراتي الذي سيلتقيه العنابي 25 الشهر الجاري، وقبله اسود الرافدين بإنتظار رد الإتحاد العراقي خلافا لما بين هاتين المباراتين من مواجهات قيل انها ستكون من نفس الصنف... نقول ان وديات العنابي هذه المرة ستكون في المستوى وستعود بالفائدة على اللاعبين، خلافا لما جرى في برنامج الإعداد الذي سبق الدور التمهيدي الثاني بمواجهتي فيتنام، حيث خاض العنابي لقاءات مع ناديين سويسريين قبل ان يلتقي الهند، وان كانت هناك مواجهة من العيار الثقيل امام بايرن ميونخ الالماني.

مهمة ليست سهلة

انقسم الشارع الكروي المحلي حول قرعة المرحلة الثالثة من التصفيات القارية التي وضعت العنابي في المجموعة الخامسة رفقة منتخبات ايران والبحرين واندونيسيا... ففي الوقت الذي اتفق البعض على انها منطقيا تبدو قرعة سهلة بعدما كفت العنابي مواجهة منتخبات ككوريا الجنوبية او اليابان او استراليا، في حين ان ايران والبحرين يعانيان من تراجع عام في المستوى في الآونة الاخيرة.. غير ان جمعا آخر وان اتفق مع الطرح المتعلق باسماء المنتخبات التي ستلعب الى جانب العنابي، غير انه اعتبر الامر صعبا وصعبا جدا على العنابي ان ظهر هذا الاخير في الصورة التي كان عليها في مواجهتي فيتنام في الدور التمهيدي الثاني.

ميكي وان كان قد رفض إعتبار الصورة التي كان عليها العنابي امام فيتنام مجرد عارض متمسكا بمسألة تحقيق الهدف بالعبور الى المرحلة الثالثه... الا انه اتفق على أمر صعوبة المهمة في المجموعة الخامسة، ولكن من وجهة نظر مغايرة للاسباب التي تجعل من تلك المجموعة صعبة، اي ان الامر لا يتعلق بالعنابي بل يتعلق بالمنتخبات الثلاثة الاخرى..فعن ايران اكد ميكي على التقاليد العريقة التي يملكها المنتخب الإيراني سواء في تصفيات المونديال او النهائيات التي بلغها اكثر من مرة، في حين ان المنتخب البحريني كان قاب قوسين او ادنى من بلوغ المونديالين السابقين بخوضه الملحق، مشيرا الى ان المنتخب الاندونيسي من المنتخبات المتطورة على مستوى القارة.. ولم يخف ميكي ان القرعة كفت المنتخب القطري الوقوع مع احد المنتخبات التي اسماها بالنخبة على غرار استراليا واليابان وكوريا الجنوبية، لافتا الى ان لقاء تلك المنتخبات لا يخلو من صعوبة خصوصا وان المنتخب الذي سيواجه احد المنتخبات الثلاثة فسيكون عليه السفر لمسافات طويلة خلال فترات قصيرة.



بعد انضمامه لقلعة الصقور.. خالد جبرتي يتحدث عن د

لست لاعباً محلياً

حاوره/طارق العتريس

إن جاز التعبير يستحق خالد جبرتي مدافع ام صلال الجديد ان يوصف بانه جبرتي الاندية القطرية نسبة الى الجبرتي المؤرخ العظيم لكثرة انتقالاته بين الاندية بداية من السيلية ومرورا بالريان ثم الخور ومنه الى قطر والعربي حتى استقر به المقام في هذا الموسم في نادي ام صلال.. وجبرتي المدافع العصري الذي يصول ويجول ويعرف كيف يعبر عن نفسه في الجبهة اليسرى داخل المستطيل الاخضر انسان خجول للغاية خارج الملعب ولا يحب الظهور في الاعلام ولكنه اختار «استاد الدوحة» لكي يتحدث عن الخطوة الجديدة في حياته الاحترافية بعد ارتدائه الوان صقور برزان كما يحلو لابناء ام صلال تلقيب فريقهم.. واكد جبرتي في الحوار انه لا يتوقع ان يقيده د. حرمةالله بالواجبات الدفاعية بل سيكون له مطلق الحرية في التقدم ومساندة المهاجمين ولكن دون اخلال بواجباته الدفاعية.

وقال جبرتي ان فريق ام صلال هذا الموسم لا ينقصه شيء سوى التوفيق لكي ينافس بقوة على الدوري بعد الصفقات السبع الجديدة التي حلت على الفريق سواء من المحترفين الاجانب او المواطنين وكلها من الاسماء الرنانة بداية من كابوري ومغني والخطيب مع موسى هارون وانياس ومجيب حامد بالاضافة الى وجوده.

فجر جبرتي المفاجأة مؤكدا ان انضمامه الى العربي كان اكبر مخاطرة له في حياته الاحترافية نظرا لوجود لاعبين كبار في الفريق بنفس مركزه ولكنه في النهاية – كما قال – كسب التحدي ونجح في لعب جميع مباريات العربي اساسيا وكان مفتاح لعب استراتيجي من الجبهة اليسرى، كما اكد خالد جبرتي بلا تردد ان البرازيلي لازاروني هو اكثر المدربين الذين تأثر بهم وترك بصمة وعلامة فنية فارقة على ادائه، لكنه لم يستطع تبرير سبب رحيله من نادي قطر الا بالتأكيد على ان هذا هو حال عالم الاحتراف!!

وتحدث جبرتي عن تجاربه القصيرة مع المنتخبات الوطنية بداية من منتخب الشباب ثم الاولمبي وحتى المنتخب الاول موضحا انه لم يكن ابدا محظوظا عندما اختاره مدرب العنابي الاسبق موسوفيتش ضمن تشكيلة «خليجي 17» ثم حرمته الاصابة من المشاركة في البطولة التي حصد العنابي لقبها.

ونفى جبرتي كل ما يقال ويتردد بانه اصبح لاعبا محليا فقط وانه لم يفقد الامل بالانضمام الى العنابي هذا الموسم او في المواسم القادمة.

كيف تم انتقالك من العربي الى ام صلال؟

– انضمامي الى ام صلال جاء بعد انتهاء عقدي مع النادي العربي نهاية الموسم الماضي ووضع مدير اعمالي فهاد اليامي امامي عدة عروض من اندية قطرية ولم اتردد في اختيار عرض ام صلال لانه الافضل والاكثر جدية ومعرفتي الجيدة بلاعبيه بجانب التعامل السلس مع ادارته جعلني اشعر باني سأكون مرتاحا مع الصقور.

تابعت اداءك طوال الموسم الماضي مع العربي وكنت مفتاح لعب هاما وحيويا للغاية في الجبهة اليسرى وكنت صانع معظم الاهداف فهل تتوقع ان تواصل المهمة بنفس الكيفية مع ام صلال؟

– اتمنى ان اكون احد العناصر المهمة والمؤثرة في اداء فريق ام صلال لكي اقوم بصنع الاهداف ويتطور ادائي لكي احرز الاهداف ولكن الاهم عندي مصلحة الفريق لكي نفوز في المباريات وليس مهما من يصنع الاهداف او من يحرزها.

ماذا يطلب منك الدكتور حسن حرمةالله فنيا وتكتيكيا خلال الفترة القصيرة التي انتظمت فيها بتدريبات ام صلال؟

– اولا اؤكد ان أسلوب الدكتور حرمةالله التكتيكي لا يعتمد على لاعب او لاعبين وانما يعتمد على الفريق بالكامل ولذلك فالمطلوب مني تطبيق تكتيك المدرب والمهم ان نحقق الفوز في المباريات.

الدكتور لا يقيدني

هل يمنحك تكتيك الدكتور حرمةالله نفس الحرية في اداء الواجبات الهجومية كما كنت تنفذها مع شاموسكا في العربي؟

– بالتأكيد الدكتور حرمةالله لن يمنعني من التحرك بحريتي في اطار واجبات مركزي كظهير ايسر وتحديدا في التقدم للامام وتنفيذ الواجبات الهجومية وعكس الكرات للمهاجمين او لزملائي القادمين من الخلف ولكن بشرط ألا يأتي اهتمامي بالتقدم للمساندة الهجومية على حساب مهمتي الاساسية في الدفاع.

بشكل عام ما هي طموحاتك وتطلعاتك التي تتمنى تحقيقها في المحطة الاحترافية الجديدة مع ام صلال؟

– انضمامي الى ام صلال يعتبر بالنسبة لي المحطة السادسة لي في مشوار حياتي الاحترافية حيث كانت البداية من فريق السيلية ثم الريان ومن بعده الخور ثم قطر والعربي وحاليا ام صلال وفي بداية كل موسم مع أي ناد ادعو الله ان افوز معه بالدوري او كأس سمو الامير او كأس سمو ولي العهد وهذا ما اطمح اليه باستمرار لان كل لاعب بالتأكيد يطمح الى تحقيق أي من البطولات الثلاث واتمنى من كل قلبي ان احقق بطولة او اكثر مع ام صلال خاصة ان الفريق يضم الان مجموعة جيدة من اللاعبين سواء من المحترفين او المواطنين وسقف الطموحات مفتوح امام الجميع واتمنى ان يحالفنا التوفيق في الفوز بكل البطولات.

وأي من الاندية الستة حققت معها البطولات خلال مسيرتك الاحترافية حتى الان؟

– طبعا لقد فزت مع العربي ببطولة كأس الشيخ جاسم في الموسم الماضي وفزت مع نادي قطر بكأس سمو ولي العهد موسم 2004.

الصقور جاهزة

وهل تعتقد ان ام صلال قادر او جاهز للمنافسة على البطولات في الموسم الجديد بعد نجاح الادارة في التعاقد مع 3 محترفين جدد على مستوى عال وهم فراس الخطيب ومراد مغني وكابوري بجانب 4 محترفين محليين على مستوى عال وهم الحارس محمد انياس ومجيب حامد من السيلية وموسى هارون وانت معهم من النادي العربي بما يعني ان ام صلال يجدد نفسه بـ7 لاعبين جدد؟

– ارى ان ام صلال جاهز وقادر بشكل كبير مع هذه الاسماء الجديدة من اللاعبين ولكن الوضع على ارض الواقع دائما هو الفيصل لانه بعد انتقالات اللاعبين فان الفريق يحتاج الى بعض الوقت حتى يستطيع اللاعبون التعود على تكتيك المدرب ولكن في النهاية اتوقع واتمنى من الله ان ننافس ونفوز ببطولة لان فريقنا قادر.

هل هذا يعني ان فريق ام صلال لم يصل بعد الى درجة عالية من التجانس والانسجام بين جميع عناصره القديمة والجديدة؟

– هذا صحيح لان الكل يعرف ان معسكر اوروبا لم يكن طويلا بالدرجة الكافية التي تسمح بتوفير التجانس بنسبة مائة في المائة بسبب عدم اكتمال الفريق لظروف اصابة بعض اللاعبين وغياب جدو وموسى هارون بسبب تواجدهما في معسكر المنتخب الاول ولذلك لم يتوافر التجانس بدرجة كبيرة ونتمنى الا يؤثر غياب جدو على الفريق في بطولة كأس الشيخ جاسم.

ينقصنا التوفيق

وما الذي ينقص ام صلال حتى الان لكي يدخل في المنافسة بقوة من بداية الدوري؟

– الحمد لله، فالفريق في هذا الموسم يضم اسماء رنانة وكبيرة من حراسة المرمى الى خط الدفاع والوسط ثم المجوم ولا ينقصنا شيء الا التوفيق فقط داخل الملعب.

ولكن يرى المتابعون ان ام صلال قد ينقصه الدعم الجماهيري من انصاره بجانب الدعم الاعلامي؟

– طبعا ارى ان قضية المساندة الجماهيرية لا يعاني منها فقط ام صلال لان هناك اندية عريقة في الدوري تفتقد للجماهير ولذلك فاننا كلاعبين معتادون على عدم الحضور الجماهيري ولكن قضية الدعم والمساندة الاعلامية فانني اعتقد ان النتائج والانجازات ستدفع الاعلام للاهتمام بالفريق ومساندة اللاعبين وعموما ارى انه لا يوجد تأثير كبير سيحدث

طموحاته لـ« استاد الدوحة »:

ولم أفقد الأمل في الانضمام للعنابي

على الفريق بسبب عدم وجود الدعم الجماهيري او الاعلامي.

مهمة الكبار ليست سهلة

وهل تعتقد ان مهمة الاندية الكبيرة ستكون صعبة في بطولة الدوري هذا الموسم من واقع النتائج في بطولة كأس الشيخ جاسم وبعد مولد لخويا كفريق بطولات وظهور الجيش كفريق صعب المراس بعد صعوده للدوري الممتاز مع عودة السد والريان والعربي بقوة مع الغرافة بجانب الوكرة وقطر؟

– طبعا، لقد ابهر فريق لخويا الجميع بعد ظهوره كقوة كبيرة على خارطة المنافسة منذ الموسم الماضي وكذلك صعود فريق الجيش بقوة سيصب لصالح الكرة القطرية ولذا اتوقع ان تظل المنافسة على لقب الدوري غامضة وغير واضحة المعالم حتى الاسبوع الاخير على عكس المواسم السابقة خاصة ان كل الاندية اصبحت جاهزة بعد التعاقد مع محترفين جدد على مستوى عال ولذا ارى ان مهمة الاندية الكبيرة في الموسم الجديد لن تكون سهلة مع صعود قوى جديدة على الخريطة استكمالا لصعود الغرافة منذ عدة مواسم ثم لخويا والجيش وايضا ام صلال والخريطيات.

هل تعتقد ان كثرة انتقالك بين الاندية يؤثر على مستواك سلبا ام ايجابا؟

– بصراحة، ارى ان انتقالي بين الاندية يعتبر شيئا ايجابيا ينعكس بقوة على مستواي ولو كان لانتقالي أي تأثير سلبي على ادائي من الناحية الفنية لما كنت مطلوبا من كل هذه الاندية وهو شيء لصالحي وانتقالي بين الاندية يمنحني المزيد من الخبرة.

حكايتي مع العنابي

واين انت من المنتخب الوطني؟

– لا استطيع القول سوى اني اتمنى ارتداء شعار العنابي في كل موسم ومسألة وجودي او عدم وجودي مع العنابي تعتبر قرارا ليس بيدي.

الم يسبق لك الانضمام للمنتخب الاول من قبل؟

– لقد انضممت من قبل مع منتخب الشباب وشاركت معه في بطولة كأس اسيا في ماليزيا قبل 6 سنوات تقريبا ثم اختارني المدرب الفرنسي فيليب تروسيه للمنتخب الاولمبي ثم صعدت معه الى المنتخب الاول ولكن للاسف لم اكن محظوظا في اللعب معه في بطولات رسمية ثم ضمني الكابتن جمال الدين موسوفيتش للمنتخب الاول في كأس الخليج السابعة عشرة ثم حرمتني الاصابة من المشاركة في هذه البطولة التي حقق العنابي لقبها في الدوحة ولذلك ارى انني لست محظوظا على الصعيد الدولي مع العنابي.

رغم تألقك مع كل الاندية التي ارتديت الوانها وتحديدا مع قطر ثم العربي في المواسم الاخيرة وفي ظل الغياب المتواصل على الصعيد الدولي مع العنابي هل تشعر بانك تحولت الى لاعب محلي فقط وان فرصتك في الانضمام للمنتخب اصبحت صعبة؟

– بالعكس، فانني ارى ان ابتعادي عن المنتخب منذ فترة رغم تألقي والحمد لله مع الاندية التي ارتدي الوانها يمنحني شيئا من التحدي لكي اثبت للجميع اني مازلت موجودا ولاتزال لدي طموحات في الانضمام للمنتخب هذا الموسم او في المواسم التالية واحاول بقدر المستطاع اثبات جدارتي واحقيتي لارتداء الوان العنابي.

هل تشعر انه بامكانك العودة للعنابي من خلال بوابة نادي ام صلال؟

– لا يوجد صعب في كرة القدم المهم الالتزام بواجباتي ومحاولة تطوير مستواي باستمرار ثم يأتي التوفيق في النهاية من الله ومن خلال ام صلال اتمنى العودة للمنتخب الاول.

تأثرت فقط بلازاروني

نعرف انك تدربت مع العديد من المدربين فمن هو المدرب الذي ترك بصمة وعلامة فنية على ادائك؟

– نعم، لقد تدربت في السيلية مع المدرب الفرنسي لوزانو ثم انتقلت للريان معه ولكني لم ألعب معه موسما كاملا حيث انتقلت منه الى الخور بسبب ظروف وفاة والدي في تلك الفترة ولكني ارى ان لازاروني هو الوحيد الذي تأثرت به وترك بصمة فنية وعلامة على ادائي ومستواي لانه كان دائما يشجعني على الاستمرار وكان دائما يرى ان لدي الافضل والكثير ويقول لي ان كرة القدم هي رزقي واكل عيشي ولذلك استفدت كثيرا من نصائحه وتوجيهاته.

ومع ذلك قررت الرحيل من نادي قطر رغم وجود لازاروني فما السبب؟

– اولا لا يختلف اثنان على اننا الان نعيش عالم الاحتراف الحقيقي واؤكد ان وجود لازاروني كان من اهم اسباب وجودي في نادي قطر ولكن حدثت ظروف معينة لا اريد الخوض فيها تسببت في رحيلي من قطر اما انتقالي الى النادي العربي فاعتبرها اكبر مغامرة واكبر تحد لي امام ذاتي خاصة مع تواجد اكثر من لاعب في مركزي وكلهم على مستوى عال ولكني بحمد الله قبلت التحدي مع نفسي واعتقد اني فزت في النهاية بدليل اني لعبت جميع مباريات العربي طوال الموسم الماضي بمستوى ثابت وبدون اصابات.

هل انقطعت جسور الود مع ادارة النادي العربي وجماهيره بعد رحيلك عنهم؟

– قد يتفاجأ الكثيرون ان علاقتي مع نادي السيلية حتى الان لم تنقطع بعد رحيلي عن فريقه منذ اكثر من 5 مواسم والحمد لله لاتزال علاقتي طيبة وقوية مع ادارات وجماهير كل الاندية التي لعبت فيها وبالتأكيد لن انسى ذكرياتي الطيبة داخل قلعة النادي العربي ولايزال الود والاحترام قائما لان كرة القدم تجمعنا جميعا.

هؤلاء أقرب الأصدقاء

من هم اقرب اصدقائك من اللاعبين في الاندية التي لعبت فيها؟

– في العربي يوجد محمد سالم المال ويوسف جعفر ومحمد مال الله ومحسن اليزيدي الذي انتقل للغرافة وموسى هارون الذي يرافقني الان في ام صلال وفي قطر يعتبر من اقرب اصدقائي جاري في السكن مدحت مصطفى ميدو وايضا خالد صالح وكذلك الشقيقان محمد وفضل عمر، وفي السيلية بالاضافة الى جميع اللاعبين مازلت اعتز وافخر بصداقتي مع الوالد عبدالله العيدة واعتبره في مكانة والدي وحاليا في ام صلال يعتبر مجيب حامد كونه رفيقي في الغرفة خلال فترة المعسكر الاخير لام صلال وبهذه المناسبة فانني اعتبر ان معسكر ام صلال هذا الموسم يعتبر من افضل المعسكرات التي انتظمت فيها خلال حياتي.

لا أحب الظهور بالإعلام

ما سبب ابتعادك كثيرا عن الاعلام فهل تفتقد للعلاقات والذكاء الاجتماعي؟

– انا بطبيعتي انسان خجول جدا من الاعلام ولا احب الظهور في الصحافة او في التلفزيون كثيرا ولهذا فانني قليل الكلام ولا ادري السبب ولكني بدأت اتواصل مع الاعلام منذ الموسم الماضي.

كلمة تتوجه بها الى جماهير ام صلال؟

– اتمنى منهم مساندة فريقهم ونتطلع الى حضورهم الى الملعب للاستمتاع بالاداء ونتمنى الا نخيب ظنهم وننافس بقوة لكي نفوز ببطولة او اكثر في هذا الموسم.

انضمامي للعربي كان مغامرة كبيرة ولكنني كسبت التحدي في النهاية

لازاروني المدرب الوحيد الذي ترك بصمة فنية كبيرة على أدائي



في ظل التساؤل عن قدرته على النسج على منوال لخويا..

ما هي أسلحة الجيش للتألق في الموسم الجديد؟

فؤاد بن عجمية

منذ أن بدأ نادي الجيش حملته في البحث عن عناصر مميزة من المحليين والأجانب لتكوين فريق عتيد قادر على أن ينافس بقوة ويظهر بمستوى كبير في أول موسم له بين الكبار إثر تحقيق الصعود لأول مرة إلى دوري الدرجة الأولى، بدأ كثيرون يطرحون سؤالا فحواه، هل يقدر الجيش أن ينسج على منوال لخويا الذي استطاع أن يحقق في أول مواسمه في دوري النجوم إنجازا يندر حدوثه بالحصول على لقب الدوري؟

هذا السؤال لن تكون الإجابة عنه متاحة منطقيا إلا بعد أن تنطلق المسابقة ونرى مدى قدرة الجيش على تحقيق النتائج المميزة التي تؤهله لأن يكون منافسا جديا على اللقب، لكن ذلك لا يمنع من محاولة تقييم الوسائل المتاحة للفريق حاليا، على مستوى الرصيد البشري أو الفني والتي يمكن أن تعطينا فكرة أولية عن الوجه الذي من المنتظر أن يظهر به الفريق في مغامرته الأولى في دوري الأضواء.

في البداية، لابد من القول بأن الآراء متباينة عن قدرة الجيش على أن يفعل ما فعله لخويا في الموسم الماضي، فالبعض يعتبر أن الأمر وارد الحدوث إذا كان الفريق يتوافر على الإمكانات اللازمة لذلك، حيث ان التقاليد والعراقة وخبرة اللعب على الألقاب، كلها لم تكن حاسمة في الموسم المنقضي بدليل تفوق لخويا على أندية لها باع كبير وتاريخ حافل في الدوري، سواء في الفوز به أو المنافسة على المراكز الأولى على أقل تقدير.

بالتالي فإن أصحاب هذا الرأي يعتقدون أن ظهور الجيش للمرة الأولى في دوري النجوم لن يكون عائقا أمام رغبته في المنافسة على اللقب، بشرط أن تظهر تشكيلته بالمستوى المطلوب.

لكن شقا آخر من الملاحظين يعتقدون أن ما فعله لخويا في الموسم الماضي لن يكون من السهل بالمرة تكراره، لأنه إنجاز نادر من ناحية، ولأن الفرق المنافسة تقليديا على الدوري ستقرأ ألف حساب للمفاجآت هذا الموسم، وحسب هؤلاء، فإن رغبة الجيش في التألق ستصطدم باستفاقة الكبار وسيكون من الصعب ترجمة هذه الرغبة إلى إنجاز حتى لو كان مستوى الفريق مميزا.

وبين هذا الرأي وذاك، يبقى الميدان هو الفيصل لنعرف مدى قدرة الجيش على مفاجأة منافسيه المتحسبين أصلا لإيقافه وتجنب مفاجآته على غرار ما حدث في الموسم الماضي عندما أحدث لخويا زلزالا مدويا في المسابقة فاق به التوقعات التي كانت ترشحه في أفضل الحالات إلى أن يتواجد في المراكز الأولى لا أن يحرز اللقب.

تعاقدات مميزة كما ونوعا

كان من الطبيعي أن تنطلق مساعي إدارة نادي الجيش منذ تحقيق الصعود بشكل رسمي إلى الدرجة الأولى في البحث عن عقد صفقات تعزز الرصيد البشري كما ونوعا، لأن التشكيلة التي ضمنت للفريق إحراز المركز الأول في الدرجة الثانية ليست هي نفسها القادرة على تحقيق الطموحات في دوري النجوم.

طبعا، لا يعني ذلك إقصاء كل اللاعبين الموجودين في الفريق خلال الموسم الماضي، لكن المنطق يقول إن المجموعة تحتاج إلى دعم كبير في كل المراكز، وكلما كانت الصفقات أفضل كلما رفع ذلك من سقف الطموحات.

وبالفعل فقد قامت إدارة الجيش بمجموعة من التعاقدات التي تؤشر إلى أن الطموحات كبيرة، وأنها لا تتوقف على مجرد التواجد بين الكبار ومحاولة ضمان البقاء بينهم، بل تتعدى ذلك إلى السعي إلى ترك بصمات واضحة في المسابقة، قد تكون مثل تلك البصمات التي تركها لخويا في الموسم الماضي.

وإذا تحدثنا عن التعاقدات المحلية، فإننا سنجد مجموعة من الأسماء التي تلوح قادرة على تقديم الإضافة خصوصا أنها تملك خبرة كبيرة في الدوري، ومن أهم الصفقات المحلية نجد قائد الغرافة السابق سعد سطام، وهو لاعب يملك خبرة دولية، وسبق له إحراز لقب الدوري مع الفهود، لذلك فمن المنتظر أن يكون أحد ركائز الفريق، وفي نفس مركز سعد سطام نجد ظهير الخريطيات السابق نايف الخاطر، وهذا ما يؤكد أن الجيش يبحث عن تشكيلة متكاملة يكون فيها المستوى متقاربا بين الأساسيين والاحتياطيين.

ودائما مع خط الدفاع، نجد الظهير الأيسر المهاري عماد ناصر لاعب الأهلي السابق، والقادر بما يملكه من إمكانات أن يكون عنصرا مميزا في الفريق، خصوصا أنه من العناصر القادرة على القيام بأدوار هجومية عدا عن الأدوار الدفاعية.

وإذا نظرنا إلى خط الوسط والهجوم نجد أيضا عناصر مميزة، حيث ان لاعبا مثل واغنر المتألق في الموسم الماضي مع الأهلي، يعتبر صفقة هجومية هامة، دون أن ننسى مجتبى سيد جعفر القادم من الوكرة وعلي قاسم القادم من أم صلال.

وعلى مستوى المحترفين، فإن الصفقات تبدو أيضا قيمة، حيث ان الفريق تعاقد مع البرازيلي أدريانو، وهو مهاجم سبق له اللعب في أندية برازيلية معروفة أهمها أنترناسيونال وفاسكو داغاما، كما احترف في ملقا الإسباني، وآخر تجربة له قبل القدوم للجيش كانت في صفوف غامبا أوساكا الياباني.

الصفقة الثانية كانت مع لاعب الاتحاد السعودي، أحمد حديد الذي سبق له اللعب في الدوري القطري، وهو لاعب تعرف الجماهير الخليجية عموما حجم موهبته، ومن المنتظر أن يكون أحد أبرز العناصر في الجيش وفي الدوري بشكل عام.

أما آخر تعاقدات الجيش إلى حد كتابة هذه الأسطر فهي احدى أهم صفقات الصيف الحالي في قطر، أي صفقة الجزائري كريم زياني، أحد أفضل صانعي الألعاب العرب في الوقت الحاضر.

وهناك تكهنات قوية بأن يلعب زياني دور البطولة في الجيش هذا الموسم وأن يقود الفريق إلى أفضل النتائج.

أما الصفقة الأخيرة المتوقعة فمن المنتظر أن تكون مع مدافع محوري قادر على أن يقود الخط الخلفي باقتدار.

ماذا عن اختيار شاموسكا؟

يدخل الجيش غمار الدوري تحت قيادة المدرب البرازيلي شاموسكا، وهو مدرب صار يملك خبرة على مستوى الكرة القطرية بحكم تجربته في الموسم الماضي مع نادي العربي، وبغض النظر عن النتيجة التي آلت إليها تلك التجربة، فإن إدارة الجيش تعلق آمالا كبيرة على شاموسكا ليقود فريقها إلى تحقيق أفضل النتائج في الموسم الأول بين الكبار.

فلا يمكن إنكار الطابع المميز الذي أعطاه المدرب للعربي في الموسم الماضي، ولا يحجب التراجع في آخر الموسم العمل الكبير الذي قام به مع فريق الأحلام.

ومن أهم الإيجابيات عند شاموسكا أنه مدرب يجيد ربط علاقات وطيدة مع لاعبيه بما يساعدهم على إعطاء أفضل ما لديهم على أرض الملعب.

كما أن المدرب البرازيلي يريد بكل تأكيد الرد على الانتقادات التي طالته في الموسم الماضي إثر نهاية الموسم الصعبة مع العربي، وهو ما يجعله يخوض تحديا يطمح من خلاله إلى أن يثبت كفاءته بأن يقود الجيش إلى تحقيق نتائج مميزة.

وعلى كل حال، فمن الواضح من خلال كل ما ذكرناه أن إدارة الجيش فعلت كل ما في وسعها لتهيئة الظروف ليكون الفريق في أفضل المستويات خلال الموسم الجديد، لكن النتائج تظهر دوما فوق الميدان.



«استاد الدوحة» تلقي الضوء على دوري الرديف في الموسم المنصرم (١٢/٩)

حامل لقب النسخة الثانية واصل الإخفاق وتراجع للمرتبة التاسعة

تحليل – عصام حجر

تواصل استاد الدوحة لقرائها الاعزاء والى متابعي ومحبي اللاعبين المواطنين بانديتنا كونهم هم اغلبية المشاركين بهذه المسابقة دوري الرديف في نسخته الخامسة التي ابتسمت للسد في الموسم المنصرم وحل لخويا في اول مشاركة له وصيفا والريان ثالثا للموسم الثاني على التوالى وسنلقي الضوء على المسابقة التي هي المتنفس لنجوم منتخباتنا الوطنية الذين هم حبيسو دكك الاحتياطيين فقط لندعم اللاعبين المواطنين اعلاميا لاسيما ومعظمهم اعضاء الاول والاولمبي والشباب وهم في رأينا المتواضع مظلومون في ظل تواجد 4 محترفين..

وحلقتنا اليوم هي التاسعة بعد الحلقات الثماني السابقة التي خصت السد البطل ولخويا الوصيف والرياني الثالث والقطراوي الرابع وام صلال الخامس والسيلية السادس والخريطيات السابع والعرباوي الثامن واليوم سنتطرق الى الغرفاوي التاسع والذي تأخر خطوتين عن الموسم الماضي الذي حل خلاله سابعا ليواصل الاخفاق والتراجع مع انه حامل لقب النسخة الثانية ورغم ان الفريق لديه لاعبون على مستوى عال يمكنونه من المنافسة مثل شقيقه الكبير ولكن عدم الاهتمام بالبطولة التي نرى بانها لم تشغل بال الغرفاويين بالدرجة المطلوبة خصوصا في المواسم الثلاثة الاخيرة والتركيز على الفهود الكبار والبطولات الكبرى التي اختار منها الغرافة بطولة كأس ولي العهد مع وصافة كأس سمو الامير وقبلها وصافة الدوري ادى ذلك في النهاية الى التقهقر الى منطقة المؤخرة الغريبة عن الفهود فريق البطولات ايضا عدم ظهور البعض من اللاعبين المتميزين والذين هم اوراق الفريق الرابحة بمستواهم المعروف ايضا تغيير المدرب واقالة كايو جونيور وتسلم ميتسو وتسلم معه التونسي بن الصادق بعد رحيل خوليو سيزار ربما يعد من الاسباب على الرغم من ان القسم الاول انتهى والغرفاوي تاسعا ايضا.

تذبذب مستوى بعض النجوم

ومن الاسباب التي ابعدت الفهود حاملي لقب النسخة الثانية عن المقدمة على الاقل ابتعاد بعض النجوم عن المستوى المعروف عنهم امثال النجم محمد حارس هداف الفريق في الموسم الماضي برصيد 10 اهداف ولم يسجل في الموسم المنصرم سوى 4 اهداف فقط ايضا فهيد اثرت اصابته بداية الموسم على الترتيب لان فهيد اذا شارك يلعب دورا كبيرا في الانتصارات ايضا اصابة النجم سعود صباح الذي كان سوف يدعم الفريق من الناحية الدفاعية والهجوميه في حالة اذا ما كان سليما لان ميتسو يفضل حامد شامي عليه في تشكيلة الفريق الاول مما سيصب ذلك في صالح الرديف بمشاركة سعود الذي سيرتدي شعار الوكراوي الموسم المقبل ايضا هناك المخضرم صغير الشمري الذي وفق الموسم الماضي في احراز هدفين ولم يسجل في الموسم المنصرم

كما ان مشاركة الفهود في البطولة الاسيوية اثرت سلبيا من وجهة نظرنا لان التركيز يتجه صوب البطولات الرسمية وتم تأجيل بعض المباريات للفريق وبعد ان يقرر الاتحاد اقامتها يكون الموعد غير مناسب والنتائج تكون عكسية.

وقد جمع رديف الغرافة 11 نقطة في القسم الاول وحل في المركز التاسع وكانت نتائجه سيئة جدا بثلاثة انتصارات وتعادلين وفي القسم الثاني تحسنت النتائج قليلا بحصد 13 نقطة من الفوز 4 مرات وتعادل اوحد وليحتل الفهود المركز التاسع بفارق 4 نقاط عن العربي الثامن واجمالى نقاط الغرفاوي 24 نقطة مقابل 28 في الموسم الماضي.

12 خسارة لحقت بالفهود

هذا وانهزم الفهود في 12 مباراة بواقع 6 مباريات في الذهاب ومثلها في الاياب اما الهزائم التي نالها في الذهاب فهي من السد ولخويا وقطر وام صلال وفي ذات الوقت خسروا امام الرباعي في الاياب ومني الفهود بخسارتين في الذهاب من الخريطيات والسيلية ومثلهما في الاياب من الريان والاهلي

خماسيات ورباعيات هزت شباك الفهود

ومن النتائج غير المتوقعة من حيث الكم تلك الخسارات بالرباعيات امام الاهلي والخريطيات وكانت رباعيتين نظيفتين وهذا امر مفاجئ من وجهة نظرنا وربما الجميع يؤيدنا وايضا الرباعية امام ام صلال فهي ثقيلة رغم ان الرد كان حاضرا بثلاثية والرباعية الرابعة من السد واما الخماسيتان فكانتا امام السد وقطر ورد الغرافة كان بهدفين في مرمى الزعيم والملك والنتيجة القياسية في الموسم المنصرم بطلها الغرافة بتحقيق أكبر نتيجة على الخور بثمانية أهداف لهدف واسهم النجم عمر محمود شقيق السفاح يونس محمود بخماسية من ثمانية اهداف واسهمت خماسيته هذه باحتلاله الوصافة مع النجم عبد العزيز الانصاري باحد عشر هدفا كان الفهود قد حققوا الموسم الماضي الفوز بنتيجة كبيرة على الوكرة بسبعة اهداف لهدف.

ابرز النجوم والهدافين

برز العديد من لاعبي الغرافة وكشفوا عن مواهبهم التهديفية وسجل عمر محمود شقيق اللاعب يونس محمود 11 هدفا وهو هداف الفريق وثاني هدافي المسابقة مع الموهوب عبدالعزيز الانصاري وخلف هداف المسابقة علي عفيف بدرزن كامل من الاهداف ويليه نجم الاهلي سابقا مشعل عبدالله ومؤيد حسن بسباعية ومن ثم يأتي فهيد الشمري بسداسية ويليه القناص محمد حارس برباعية ومن ثم يأتي المخضرم سعد الشمري بثلاثة أهداف ويأتي بعد ذلك برصيد هدفين محمد شاكر ويوسف رمضان ويليهما ميرغني الزين لاعب الفريق الاول وعبدالعزيز وادي وعلي الكبيسي وسعيد الحاج وبلال عبدالرحمن بهدف وحيد.

الجهاز الفني والاداري

قاد الفهود في الذهاب البرازيلي خوليو سيزار ثم تسلم المهمة التونسي بن الصادق المهمة بعد تسلم ميتسيو في القسم الثاني بديلا للبرازيلي كايو جونيور ومدير الفريق احمد عبدالله والاداري محمد علي شقيق الحارس عبد العزيز علي وادى الجهاز الاداري واجبه باخلاص طوال الموسم.

أبرز أسباب التقهقر تكمن في غياب بعض المتميزين عن مستواهم



نتائج الفهود في الموسم المنصرم

الفريقان	نتائج القسم الاول	نتائج القسم الثاني
الغرافة – الاهلي	2/5	4/0
الغرافة – لخويا	2/0	3/1
الغرافة – العربي	2/3	2/5
الغرافة – قطر	2/0	5/2
الغرافة – الخور	1/8	1/4
الغرافة – الريان	2/2	2/0
الغرافة – الخريطيات	4/0	1/1
الغرافة – ام صلال	4/3	2/1
الغرافة – السيلية	2/1	2/5
الغرافة – السد	2/5	4/1
الغرافة – الوكرة	0/0	2/3

ترتيب الغرافة في الموسم المنصرم

لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
22	7	3	12	47	54	7–	24	التاسع

تألق عمر محمود ومشعل عبدالله ومؤيد حسن وفهيد الشمري

سباق على أشده في المجموعة الثانية..

الغرافة والجيش يقدمان عرضاً راقياً بتعادل مثير بنكهة برازيلية

محمود الفضلي



يبدو ان المواجهة التي جمعت الجيش بالغرافة في الجولة الاولى من منافسات المجموعة الثانية لكأس الشيخ جاسم التنشيطية والتي جرت على استاد سحيم بن حمد بنادي قطر وانتهت بالتعادل 3/3.. هي الافضل والاجمل فيما لُعب من مباريات البطولة حتى الآن، ذلك ان الحوار بين الوافد الجديد لمصاف اندية الدرجة الاولى ووصيف دوري نجوم قطر في الموسم المنصرم كان حافلا بالإثارة بسيناريو متبادل تقاسم به الفريقان الافضلية والتسجيل بين شوطي المباراة.

الجيش قدم نفسه بشكل جيد فأظهر مستوى ممتازا يعد امتدادا للصورة التي كان عليها الوافد الجديد ابان كأس سمو الامير في الموسم المنتهي بعدما ازاح العميد ومن ثم العربي، قبل ان يكتب الريان نهاية المغامرة في نصف النهائي الذي خسره الجيش لكنه كسب احتراما جما انذاك.. ولعل الصورة الجديدة في مضمونها تواصل للتألق رغم ان حجم المتغيرات كان كبيرا للغاية على مستوى العناصر سواء المحترفون او المواطنون، لكن للامانة نقول ان المدرب البرازيلي شاموسكا كشف عن نجاح في تكوين بعض الانسجام والتناسق بين العناصر خلال فترة الإعداد بالمعسكر الذي دخله الفريق، وما أدل على ذلك من الافضلية التي فرضها رفاق المايسترو كريم زياني الذي شكل مركز الثقل في صناعة العاب الجيش، اذ كان يوقع على كل هجمة او كل بناء واعد ونجح النجم الجزائري في منح فريقه الاسبقية بتمريرة ساحرة وضعت البرازيلي ادريانو في مواجهة برهان ليسجل الهدف الاول في الدقيقة 18.. الفهود بحثوا عن الرد السريع وكادوا ان يعدلوا النتيجة لولا براعة الحارس حسن ديكو الذي صد كرة البرازيلي ادميلسون الذي استقبل عرضية مواطنه زي روبيرتو واراد تحويلها برأسه الى الشباك غير ان ديكو رفض دخولها.. وفي غمرة بحث الغرافة عن التعديل عاود ادريانو الظهور مجددا لكن هذه المرة بأسلوب فردي بعد مراوغة مدافعين غرفاويين ليسدد كرة قوية ردها برهان لتجد متابعة من عبد القادر الياس يعيدها للشباك هدفا ثانيا في الدقيقة 38.

تعزيز مزدوج.. وتقليص

حرج كبير شعر به رفاق زي روبيرتو بعد الهدف الثاني، فاندفعوا بقوة نحو مرمى الجيش، بيد ان ذاك الاندفاع ربما لم يكن محسوبا، اذ استثمره لاعبو الجيش على خير ما يرام بعد ان ارسل لاعب الوسط العماني احمد حديد القادم من الاتحاد السعودي كرة ضربت دفاع الغرافة ووصلت للمتخصص ادريانو عالجها في الشباك هدفا ثالثا عقب ثلاث دقائق فقط من الهدف الثاني، الامر الذي زاد من وضع الفهود حرجا.

من سوء حظ الدولي العنابي ماركوني اميرال ان يكون ظهوره الاول مع الجيش ضد فريقه السابق الغرافة، فأبى ماركوني ان يُحرج زملاء الامس بعد ان اعانهم على تقليص النتيجة في الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول عندما سجل هدفا للغرافة بالخطأ طبعا اثر عرضية اراد ان يبعدها عن مرمى حارسه ديكو، غير أن الكرة غالطته وذهبت في الاتجاه المعاكس نحو الشباك هدفا غرفاويا ربما جعل مهمة الفهود أكثر سهولة للعودة الى المباراة في الشوط الثاني.

شوط غرفاوي وعودة

في الوقت الذي اعتقدنا فيه ان الجيش سيمضي لزيادة غلته باستثمار التقدم الهجومي الغرفاوي.. غير ان ما حصل عكس ذلك، اذ سرعان ما بسط الفهود افضليتهم رويدا رويدا وتجلت تلك الافضلية بعد مرور ربع الساعة الاول من الشوط الثاني.. زي روبيرتو كان نجم نصف الساعة الاخير من الشوط الثاني بلا منازع، فبعد ان تقدم نجم السيلساو والبايرن مينشين السابق وبات قريبا من مواطنه ادميلسون بدت الخطورة تظهر على مرمى الجيش، وما ادل على ذلك من اللعبة الثنائية بين اللاعبين انتهت الى قدم زي روبيرتو اطلقها قوية صدها القائم.. الجيش ربما لم يتحسب من ذاك الانذار، ليعاود زي روبيرتو ذات اللعبة مع ادميلسون ليواجه الاول الحارس ديكو وليضع الكرة في فوق برهان هدف الغرافة الثاني في الدقيقة 76.

لاعبو الجيش تراجعوا بشكل غير مبرر وبات همهم الوحيد ابعاد الكرة من مناطقهم، في حين اختفت تقريبا الهجمات خصوصا بعد خروج زياني وحديد، فبدا وكأن شاموسكا اراد الحفاظ على التقدم، غير ان ذاك التراجع ساعد الفهود على ضرب حصار مشدد على منافسهم في الدقائق العشر الاخيرة، لتسنح للغرافة عديد الفرص دون طائل في التسجيل الى ان ظهر زي روبيرتو مجددا ليثبت علو كعبه وخبرته في الكرة التي وصلته على مشارف المنطقة فأطلقها قوية ومخادعة سكنت الزاوية اليسرى لمرمى حارس الجيش ديكو هدف التعادل في الدقيقة 86.. واعتقد الجميع ان الفهود قادرون على تسجيل هدف رابع، غير ان خبرة ماركوني وسعد سطام ساعدت على بقاء النتيجة متعادلة حتى النهاية.

خميس المري يطرد ثلاثة لاعبين من عيال الذيب..

خسارة سداوية تاريخية بأحداث دراماتيكية أمام الشحانية بثلاثية

خسارة سداوية صفر/3 امام الشحانية في اللقاء الذي جمع الفريقين على استاد السيلية لحساب المجموعة الثانية من كأس الشيخ جاسم التنشيطية.. للنسيان بعد احداث دراماتيكية منحت الفريق الذي يلعب في مصاف اندية الدرجة الثانية انتصارا تاريخيا على عيال الذيب في مستهل مشوار الفريقين في منافسات المجموعة الاولى لكأس الشيخ جاسم التنشيطية.. صحيح ان النتيجة ربما تدب الرعب في قلوب انصار الزعيم السداوي، سيما ان الأوروغوياني خورخي فوساتي مدرب السد لعب تقريبا بالتشكيلة المثالية بالعناصر المتوافرة من غير لاعبي المنتخب القطري الذين يخلد منهم الاساسيون للراحة.. غير ان الاحداث التي شهدتها تلك المباراة ربما لا تجعل فوز الشحانية مستغربا، على اعتبار ان السد خسر جهود ثلاثة لاعبين بخروجهم تباعا بين اوقات المباراة ببطاقات حمراء اشهرها الحكم خميس المري، منها اثنتان كانتا عبارة عن بطاقة صفراء ثانية، فيما تم طرد الجزائري نذير بلحاج مباشرة لتعمده الخشونة، مع الإشارة ايضا الى ان البرازيلي ليناردو داسيلفا خرج مصابا.

سيناريو منطقي.. ومفاجأة

سارت المباراة منذ بدايتها بشكل منطقي حيث احكم السداوية قبضتهم على المجريات، وامتلكوا زمام المبادرة بالاستحواذ والسيطرة وإحداث الخطورة، مقابل اسلوب دفاعي بحت منطقي ايضا من قبل الشحانية.. ولما انتظرنا تقدما سداويا يوافق المنطق الذي سقناه، الا ان مفاجأة ظهرت اثر مرتدة وحيدة للشحانية وصلت الكرة الى عبدالله خالد في غفلة دفاعية لرفاق لي سو ليعلن خالد عن تقدم الشحانية بهدف عقب مرور 12 دقيقة.. وبالرغم من ذاك الهدف، الا ان السد واصل السيطرة بحثا عن التعديل.. ولكن سيناريو الاحداث الدراماتيكية الذي اشرنا اليه سابقا بدأ، فبعد الإصابة التي تعرض لها ليناردو وخرج من الملعب دون قدرة على استكمال المباراة، كان الحكم خميس المري يُشهر البطاقة الحمراء في وجه الجزائري نذير بلحاج لتعمده الخشونة، الامر الذي سبب ارباكا لصفوف السد استثمره الشحانية واستطاع تسجيل هدف ثان عن طريق البرازيلي اوليفيرا هذه المرة وتحديدا في الدقيقة 31.

فوساتي اراد احتواء ظروف فريقه واجرى بعض التبديلات التي منحت عيال الذيب استعادة السيطرة مطلع الشوط الثاني رغم النقص، غير ان نقصا جديدا ظهر في الدقيقة 60 عندما اشهر خميس المري بطاقة حمراء لذياب العنابي بعد بطاقة صفراء ثانية، ليزداد الطين بلة ويكمل السد المباراة بتسعة لاعبين وبعد حالة عصبية شابت بعض اللاعبين الذين اعتبروا ان قرارات المري فيها بعض التعسف.. الشحانية عاود استثمار مستجدات معاناة السد ليسجل له اوليفيرا الهدف الثالث في الدقيقة 71، وبالرغم من تقدم الشحانية بثلاثية الا ان ذلك لم يمنع المري من إشهار بطاقة حمراء ثالثة في وجه عبدالله آل بريك وهو الطرد الذي جاء ايضا على خلفية نيل البريك بطاقة صفراء ثانية ليتناقص عدد لاعبي السد الى ثمانية غير ان الشحانية لم يسجل فاكتفى الفريق الذي ينشط في الدرجة الثانية بالثلاثية بانتصار تاريخي.



في الجولة الثانية لكأس الشيخ جاسم

القطراوي يلتقي المرخية والجيش يهدد السد بخسارة جديدة

نزار عجيب

يلتقي الفريق القطراوي مساء اليوم الاثنين بفريق المرخية ضمن مباريات الجولة الثانية من منافسات كأس الشيخ جاسم والتي انطلقت الاسبوع الماضي، ويسعى الملك القطراوي للتعويض بعد ان سقط في فخ التعادل في مباراته السابقة امام مسيمير ضمن مباريات المجموعة الاولى بينما كان فريق المرخية تعرض للخسارة امام لخويا بهدفين ويبحث الفريق بالتالي في مباراته اليوم ايضا للخروج بنتيجة ايجابية وان يواصل النتائج الجيدة لاندية الدرجة الثانية التي نجح بعضها في الوقوف امام اندية الثانية.

وفي مباراة اخرى يلعب الجيش مع السد حيث يهدد الوافد الجديد الفريق السداوي بهزيمة جديدة خاصة وهو ظهر بشكل جيد في المباراة الماضية التي لعبها امام الغرافة والتي تعادل فيها بثلاثة اهداف لكل، بينما كان السد تعرض لخسارة مريرة امام الشحانية بثلاثة اهداف وخسر اللاعب ايضا جهود ثلاثة من لاعبيه وهم عبدالأله آل بريك وذياب العنابي ونذير بلحاج اضافة الى الهداف البرازيلي لياندرو داسيلفا والذي تعرض لاصابة قوية ستبعده لمدة ثلاثة اشهر على الاقل.

الملك والمرخية

الملك القطراوي خسر نقطتين بالتعادل مع مسيمير في المباراة الماضية بهدف لكل منهما، ولم يظهر الفريق القطراوي بالشكل المطلوب وكان متأثرا بعدم اكتمال اللياقة البدنية وبالتالي غابت الجماعية عن الفريق، وسيكون هدف الفريق في المباراة امام المرخية الفوز والظفر بالنقاط الثلاث اذا اراد المحافظة على حظوظه في المنافسة والوصول الى الدور نصف النهائي لان الفريق تنتظره مواجهتين في غاية الصعوبة امام لخويا والخور تتطلبان منه جهدا اكبر.

ويعرف المدرب لازاروني انه من الضروري ان يظهر الفريق بشكل افضل في مباراة المرخية والتي ستكون نقاطها مهمة للغاية بالنسبة له بعد التعادل الذي حصل عليه الفريق في مباراته الماضية امام مسيمير .

ويسعى فريق المرخية في المقابل للحصول على نتيجة ايجابية اقلها التعادل بعد ان خسر مباراته الماضية امام لخويا بهدفين، ويسعى الفريق لاستغلال حالة عدم الاتزان التي تمر فيها بعض الاندية وبالتالي سيكون هدفه البحث عن النقاط الثلاث التي يمكن ان تنعش حظوظه رغم انه يعرف صعوبة مهمته في مواجهة اندية الدرجة الاولى بهذه المجموعة التي ستكون فيها المنافسة مفتوحة.

قمة السد والجيش

بعد ان خسر في مباراته الماضية وبشكل مفاجئ امام الشحانية يبدو ان شبح الخسارة سيهدد فريق السد في مباراته مع الجيش خصوصا وان الاخير متحفز وقدم مستوى جيدا في مباراته الماضية امام الغرافة، وتكمن صعوبة المباراة بالنسبة للسد في ظل خسارته لعدد كبير من لاعبيه بسبب انضمامهم للمنتخبين الاول والاولمبي اضافة الى طرد ثلاثة اخرين وهم نذير بلحاج وذياب العنابي وعبدالله ال بريك في المباراة الماضية امام الشحانية، اضافة الى اصابة لياندرو داسيلفا.

وتفرض هذه الظروف على المدرب فوساتي اشراك عدد من اللاعبين الشباب الذين خاضوا المعسكر الاعدادي مع الفريق في النمسا والذين سيعتمد عليهم المدرب في هذه المرحلة.

اما فريق الجيش فانه يخطو بشكل جيد وتعادل في مباراته الماضية امام الغرافة، ويبحث الفريق عن الفوز حيث يلعب في وجود مجموعة من لاعبيه المحترفين امثال ادريانو ولاعب الوسط الجزائري كريم زياني اضافة الى اللاعبين المحليين عماد ناصر وسعد الشمري وعلي قاسم، اضافة الى مجموعة اخرى من اللاعبين الذين يقودهم المدرب شاموسكا ويبقى هدفهم الاساسي المحاولة للحصول على النتيجة الايجابية في المباراة.



في مبارياتهم بالمجموعة الثالثة

الفوز شعار أندية الريان وأم صلال والخريطيات والشمال

تبحث اندية الريان وام صلال والخريطيات مع الشمال عن الفوز عندما تلتقي مع بعضها اليوم في الجولة الثانية ايضا وضمن مباريات المجموعة الثالثة لبطولة كأس الشيخ جاسم، ويلعب الريان مباراة غاية في الصعوبة امام صقور برزان المتحفزة للفوز والظفر بالنقاط الثلاث بعد التعادل الذي وقع فيه في المباراة الماضية امام الشمال حيث سيكون هدف الفريق التعويض، وينطبق نفس الامر على الريان الذي تعرض للخسارة امام الخريطيات.

وفي المباراة الثانية سيكون الفوز ايضا هو المطلب بالنسبة للخريطيات الذي تصدر المجموعة بعد فوزه على الريان والشمال الذي حصل على نقطة من ام صلال، يلعبان وكل واحد منهما يعتمد على مقوماته وعناصره التي يمكن ان تقدم الكثير في هذه البطولة، حيث يخوض الخريطيات المباراة تحت قيادة مدربه الجديد لطفي البنزرتي والذي يعتمد سياسة جديدة ومنهجا مختلفا ظهر منذ المباراة السابقة التي خاضها الفريق في البطولة.

الريان وام صلال

يلعب الريان مباراته امام ام صلال ومدربه اتوري يعرف انه يواجه صعوبة في ظل النقص العددي الذي يعاني منه الفريق والذي يفتقد لخدمات لاعبيه الدوليين الذين التحقوا بالمنتخبين الاول والاولمبي اضافة الى عدم اكتمال جاهزية المهاجم البرازيلي افونسو الفيس الذي بات خارج الحسابات تماما.

وبعد المباراة الماضية التي خاضها الريان امام الخريطيات والتي خسرها بهدفين في الجولة الاولى للبطولة وضح ان الفريق سيكون في حاجة كبيرة الى لاعبيه لانه تأثر كثيرا ووضح انه ايضا في حاجة الى المزيد من العمل رغم النتيجة التي حصل عليها.

المباراة مع ام صلال ستكون اصعب للفريق الرياني من مباراة الخريطيات الماضية خاصة وان الفريق البرتقالي ظهر بشكل قوي ويعتمد على مجموعة من اللاعبين المميزين حيث يلعب وهو مكتمل الصفوف تقريبا في هذه الفترة.

وفي المقابل يسعى ام صلال للحصول على الفوز والاقتراب من الصعود الى الدور نصف النهائي، حيث يخوض المباراة في وجود قوته الاساسية والتي تعتمد على السوري فراس الخطيب والبرازيلي كابوري والجزائري مراد مغني اضافة الى المدافع البحريني محمد حسين ومجموعة لاعبيه المحليين امثال خالد الجبرتي ومجيب حامد والحارس محمد انياس، ويدخل ام صلال المباراة اذا في وجود هذه القوة الكبيرة والتي ترجح كفته غالبا على الريان وتجعله مرشحا قويا لاداء مباراة جيدة والخروج بنتيجة افضل.

الخريطيات والشمال

مباراة الخريطيات والشمال تبدو مفتوحة ربما على كل الاحتمالات، فالفريقان يبحثان عن الفوز في المباراة ويلعبان ايضا في وجود القوة الاساسية بالنسبة لهما ومع ايضا طموح كبير للمرور والوصول الى الدور نصف النهائي من المجموعة رغم المنافسة الصعبة.

فريق الخريطيات لعب مباراته الماضية امام الريان وسيكون هدفه الحالي ايضا الحصول على نتيجة الفوز في المباراة مع الشمال، ويعرف مدربه لطفي البنزرتي ان الفوز سيمهد له الطريق للمنافسة والوصول الى نصف النهائي وعليه ان يتعامل وفق هذه المعطيات الجديدة في الفريق والتي تتطلب منه ايضا الحرص على الفوز في هذه المباراة مع الشمال.

ويلعب الخريطيات المباراة في وجود اللاعبين الاساسيين ما عدا حمد العبيدي الذي يتواجد مع المنتخب الاولمبي، وخلاف ذلك سيكون لاعبوه المحترفون هم الذين سيعتمد عليهم المدرب اضافة الى اللاعبين المحليين.

اما فريق الشمال فيبدو انه مصمم على الظهور بشكل جيد في الموسم الحالي بعد ان اقام الفريق معسكرا طويلا في المغرب تحت اشراف مدربه البرازيلي الذي يسعى للوصول مع الفريق الى جاهزية كبيرة والاستفادة من اللعب مع ثلاثة من اندية الدرجة الاولى في هذه البطولة.

مؤشر إيجابي على حسن استعداده للموسم الكروي الجديد..

الخريطيات يفوز على الريان وينفرد بصدارة المجموعة الثالثة

عبدالمجيد الكزار

قد يبدو الفوز الذي حققه الخريطيات على الريان في منافسات الجولة الأولى للمجموعة الثالثة بكأس الشيخ جاسم مساء يوم الجمعة الماضي على ملعب حمد بن خليفة آل ثاني بنادي الأهلي بهدفين نظيفين عاديا في ظاهره على اعتبار أن المسابقة التي يشارك فيها الفريقان لا تعدو كونها تنشيطية وفرصة أمام كل الأندية خصوصا أندية الدرجة الأولى لمعالجة وإصلاح ما يجب إصلاحه ووضع اللمسات والتعديلات الأخيرة قبل اسابيع قليلة من بداية دوري النجوم.

ولكن فوز «الصواعق» في باطنه يبدو مؤشرا على أن هذا الفريق الذي قدم نفسه في الموسمين الأخيرين تحت قيادة مدربه السابق الفرنسي برنار سيموندي كخصم صعب المراس ومنافس قادر في أي مباراة على خلق المفاجأة والتفوق على الأندية أقطاب الدوري مستعد وجاهز لمواصلة النسج على المنوال ذاته، بل أيضا رفع سقف طموحاته من المنافسة على مركز آمن في وسط الترتيب إلى التطلع لاقتحام المربع الذهبي للمرة الأولى في تاريخه.

حقيقة تغيرت القيادة الفنية بعدما عُين سيموندي الذي قدم نفسه كأحد أحسن مدربي النجوم في العامين الماضيين مدربا للمنتخب الأولمبي القطري ولكن يبدو أن الروح التي نفخها في «الصواعق» بحماسه وجديته لاتزال موجودة ومستمرة بفضل خلفه المدرب التونسي لطفي البنزرتي الذي يبدو حريصا على ألا يفقد فريقه الجديد المكاسب التي حققها سابقا ومهتما جدا بأن يقوده في مسار تصاعدي حتى يصل به إلى أفضل النتائج للنجاح شخصيا في أول تجربة له بقطر.

وما هذا الأمل بمستحيل على لطفي لأنه يملك الإمكانيات والمؤهلات الضرورية التي أقنعت الجهاز الإداري للخريطيات باللجوء إلى الاستعانة بخدماته. فهو يعد واحدا من المدربين المعروفين في الساحة التونسية ورصيده الشخصي مليء بالإنجازات مع الأندية المحلية وكان واحدا من المرشحين لتولي تدريب منتخب بلاده «نسور قرطاج» والإشراف عليه بعد إقالة الفرنسي برتران مارشان بسبب سوء النتائج في تصفيات كأس أمم إفريقيا 2012..

حسمها في الشوط الأول..

فوز الخريطيات على الريان بهدفين دون مقابل بالإضافة إلى كونه كشف حسن استعداده للموسم الكروي الجديد فقد منحه صدارة المجموعة الثالثة بعدما آلت نتيجة مباراتها الثانية بين أم صلال والشمال إلى التعادل السلبي.

وقد حرص البنزرتي على أن يشرك في اول مباراة لفريقه بالمسابقة تشكيلة مثالية ضمت معظم العناصر الأساسية التي سوف يعتمد عليها لا محالة في بداية دوري النجوم حيث ضمت محترفيه الأجانب الأربعة، «القديمان» لاعب الوسط النيجيري أوكونكوو والمهاجم البوركينابي يحيى كيبي قائد الفريق والوجهان الجديدان المدافع الأوسط الدولي المغربي جمال عليوي القادم من الوداد البيضاوي بعد خوضه تجارب احترافية متعددة في فرنسا وإيطاليا وسويسرا والمهاجم الدولي البحريني جيسي جون الذي احترف سابقا في بلجيكا وتركيا والكويت أيضا.

ومن البديهي أن الاتكال على إقحام كل المحترفين منذ بداية المباراة سعى من ورائه البنزرتي إلى قياس قدرتهم في مهمة قيادة باقي الفريق أمام الريان حتى وإن غاب عنه العديد من لاعبيه الأساسيين ولم يشرك سوى محترفين إثنين هما المدافع الكوري الجنوبي تشو يونغ والبرازيلي رودريغو تاباتا إلا أنه يبقى دائما في حكم الخصم القوي والمنافس من العيار الثقيل.

وقد تجلى بوضوح أن الريان حتى وإن لعب بأقل من نصف قوته الحقيقية لا يمكن أن نسقط عنه صفة الفريق الكبير حيث إنه حاول الاستحواذ على الكرة وتملكها في منطقة الوسط والسيطرة عليها.

لكن الخريطيات المتكامل الصفوف كان ندا قويا ونجح في إفشال مخططات ونوايا الريان ونجح في إحراز هدفي الفوز في الدقيقتين 20 عبر جيسي جون و35 عبر كيبي من ضربة جزاء.

ومن أبرز ما ميز المباراة طرد البرازيلي باولو أتوري مدرب الريان قبل دقيقة من نهاية الوقت الأصلي للشوط الأول بداعي احتجاجاته المتكررة على الحكم بنجر الدوسري.

وحاول الريان تقليص النتيجة وإدراك التعادل على الأقل في الشوط الثاني لكنه لم ينجح في مسعاه أمام الخريطيات الذي استحق النقاط الثلاث.

وقد شدد المغربي العليوي على أهمية الفوز قائلا بأن فريقه خاض اللقاء وفي نيته تحقيقه حيث تعامل مع مباراته الافتتاحية في المسابقة التنشيطية بكل حزم وجدية. وأوضح أن الفوز على فريق في حجم وسمعة الريان مهم جدا يرفع مستوى الثقة عند اللاعبين ويحفزهم أكثر على العمل واللعب بجد مضاعف مستقبلا.

وتبدو الفرصة مواتية أمام الخريطيات عندما يلتقي مساء غد الشمال على ملعب الخور لكي يحكم قبضته على الصدارة ويخطو خطوة عملاقة نحو انتزاع بطاقة التأهل لنصف النهائي..

نتيجة التعادل بالأصفار مرآة عكست مستوى المباراة..

أم صلال والشمال يقعان في فخ التعادل السلبي

نتيجة التعادل السلبي الذي انتهت به المباراة الثانية بالجولة الأولى للمجموعة الثالثة ضمن منافسات كأس الشيخ جاسم بين أم صلال والشمال يتفاوت وزنها ووقعها من فريق إلى آخر تبعا لاختلاف المستوى العام الذي ينافس فيه كل واحد منهما..

قد يبدو التعادل إيجابيا للشمال لأنه يلعب في الدرجة الثانية بينما لا يعتبر كذلك بالنسبة لأم صلال كونه يلعب في الدرجة الأولى «دوري النجوم».

فقد جرت العادة هنا بقطر أنه عندما تضع قرعة واحدة من الكؤوس الثلاث، كأس سمو الأمير أو كأس ولي العهد أو كأس الشيخ جاسم، فريقا من الدرجة الثانية أمام فريق من الدرجة الأولى أي من دوري النجوم كما هو متعارف عليه أكثر فإن الترشيحات كلها تصب في صالح الأخير وترجح كفته.

وبهذا التعادل فقد تقاسم الفريقان المركز الثاني بفارق نقطتين وراء الخريطيات المتصدر وأمام الريان الذي يتذيل المجموعة الثالثة بلا رصيد.

ندرة الفرص وانحصار اللعب في الوسط

حاول أم صلال أن يفرض واقع أنه الطرف الأقوى في المباراة ويسيطر منذ بداية الشوط الأول على مجريات اللعب بالاستحواذ على الكرة وإجبار لاعبي الشمال على التراجع للوراء من أجل الدفاع عن مرماهم فقط دون التفكير أو التجرؤ على التقدم للأمام من مجاراة نظرائهم الصقور في اللعب ومحاولة تهديد مرمى الحارس محمد إنياس الذي انتقل حديثا من السيلية إلى أم صلال.

وعبر الشمال فترة الضغط «المجومي» الذي مارسه عليه أم صلال بقيادة مهاجميه البرازيلي كابوري والسوري فراس الخطيب بسلام وخرج منه بلا أضرار فاكتسب نتيجة لذلك القدر من الثقة الذي مكنه «الشمال» من الخروج من تقوقعه الدفاعي وبات أكثر جرأة على الهجوم فقام ببعض المحاولات التي أقلقت راحة الحارس ودفاع أم صلال..

ولكن هذه الفورة الهجومية من الطرفين سرعان ما خمدت لينحصر اللعب في منطقة الوسط وتطغو الرتابة على إيقاعه.. ولم يقدم الفريقان أسلوب لعب مقنعا مبنيا على تنظيم محدد في الملعب..

وعمد حسن حرمةالله مدرب أم صلال إلى إجراء ثلاثة تغييرات في الشوط الثاني، أبرزها إقحام صانع الألعاب الجزائري مراد مغني القادم من لاتسيو الإيطالي لكن اللعب بقي سجالا بين الفريقين إلى أن أعلن الحكم عن نهاية المباراة بلا غالب ولا مغلوب..

ويلعب أم صلال مباراة حاسمة أمام الريان مساء غد على ملعب حمد بن خليفة آل ثاني بنادي الأهلي وكل واحد منهما مطالب بالفوز من أجل إنعاش أمله على احتلال صدارة المجموعة بعد نهاية الدور الأول حيث انه لن يبلغ المربع الذهبي لكأس الشيخ جاسم إلا الفرق المحتلة للمراكز الأولى في المجموعات الأربع.

ديبا وداجانو يسجلان بأول ظهور لهما..

لخويا يحوّل تأخره أمام الخور لفوز رباعي مستحق

طارق العتريس

نجح فريق لخويا «بطل الدوري» في تحويل تأخره إلى فوز مستحق بأربعة أهداف مقابل هدفين في اللقاء الذي جمعه أمس أمام فريق الخور على استاد سحيم بن حمد، وبهذا الفوز يرفع لخويا رصيده إلى 6 نقاط محققا فوزه الثاني بعد تغلبه على المرخية بهدفين نظيفين في الجولة الأولى للمجموعة الأولى، وقد أحرز هدفي الخور داجانو خلال الشوط الأول بينما أحرز أهداف لخويا أنور ديبا «هدفين» ودامي تراوري ولاسينا ديابي..

لخويا بدون الدوليين

وقد بدأ فريق لخويا المباراة بتشكيلة تكونت من كلود أمين في حراسة المرمى، وفي قلب الدفاع دامي تراوري ومحمد الحاج ورامي فايز كظهير أيسر، وتريسور كظهير أيمن، وفي وسط الملعب نشأت أكرم بالجانب الأيمن وعادل لامي بالجانب الأيسر، ولاعبي الارتكاز كريم بوضيف ولويس مارتن جونيور وفي المقدمة الهجومية للخويا كل من وليد جاسم ومن أمامه الإيفواري لاسينا ديابي، وغاب عن لخويا مجموعة لاعبيه الدوليين وهم الحارس بابا مالك ومحمد رزاق ومحمد موسى وموسى العلاق وحسين شهاب وخالد مفتاح بجانب المحترف الإيفواري بكاري كونيه.

الخور مكتملا

أما فريق الخور فقد تكونت تشكيلته من بابا جبريل في حراسة المرمى وفي قلبي الدفاع سلام شاكر والمحترف النرويجي الجديد بامودكاه ومصعب محمود كظهير أيسر وخالد عبدالرؤوف كظهير أيمن وفي وسط الملعب رضا قنبر، وإيهاب سر الختم ورامي عمر ومصطفى جلال كلاعب ارتكاز محوري، وفي المقدمة الهجومية للخور إبراهيما نداي ومن أمامه داجانو البوركيني المنتقل من السيلية.

الفرسان سيطروا بالأول

وكانت أفضلية فريق الخور واضحة خلال الشوط الأول لعبا ونتيجة والذي أنهاه لصالحه بهدفي داجانو وقد فاجأ ابناء الفرنسي آلان بيران لخويا غير المكتمل بأداء جماعي وانتشار جيد في كل أرجاء الملعب مع الاعتماد على نقل الكرات من لمسة واحدة وعن طريق الأطراف وتحديدا من خلال مصعب محمود الذي نجح في استغلال المساحات خلف ظهير لخويا الأيسر، تريسور حيث فاجأ بلماضي بإشراكه في هذا المركز لتعويض غياب موسى العلاق.

فيما غابت خطورة العراقي نشأت أكرم بسبب غياب المساندة والربط بين المدافعين والمهاجمين وتحديدا عن طريق لاسينا ديابي الذي وجد نفسه وحيدا في المقدمة، بينما لايزال وليد جاسم يجاهد من أجل استعادة مستواه الفني والبدني.

أما الخور فقد بدا أكثر جاهزية وتجانسا وانسجاما خلال الشوط الأول رغم البطء النسبي في وسط الملعب وظهر محترفه النرويجي الجديد بامودكاه بمستوى لافت في مركز قلب الدفاع ونجح في بناء الهجمات من الخلف بتمريرات متقنة وتحديدا على الطرف الأيسر فيما ظهر داجانو كمهاجم قوي ومشاكس ونجح في خلق الكثير من المشاكل لدفاعات لخويا وتحديدا في منطقة العمق من خلال انطلاقاته السريعة واعتمادا على قوته الجسمانية ونجح في ترجمة هذا التفوق على حساب تراوري والحاج بإحراز هدفين في الشوط الأول.

والمحصلة الفنية للشوط الأول تشير إلى تفوق الخور هجوميا من خلال تسجيله الهدفين الأول بعد مرور 7 دقائق فقط بتوقيع داجانو عن طريق تمريرة خادعة من رضا قنبر والثاني في د. 20 بتوقيع داجانو أيضا الذي تلقى التمريرة من مصعب محمود في الجهة اليسرى.

ثم أضاع داجانو فرصة إحراز هدف ثالث للخور في د.33 من هجمة مرتدة سريعة انفرد على اثرها بمرمى كلود أمين بعد اختراق ناجح بين تراوري والحاج وسدد بقوة بجوار القائم.

فيما لم تكن لدى لخويا بطل الدوري أي أنياب هجومية حقيقية خلال هذا الشوط ولم تتح له فرص تهديف حقيقية باستثناء تسديدة نشأت أكرم في د.31 من الجملة الهجومية الوحيدة المنظمة السريعة بالجهة اليسرى عن طريق عادل لامي المنتقل هذا الموسم من أم صلال وسبقها تسديدة قوية من وليد جاسم العائد من كرة مباشرة أبعدها بابا جبريل ببراعة.

أفضلية مطلقة للخويا

وفي الشوط الثاني تغير الحال ودانت السيطرة والأفضلية لصالح لخويا الذي حول تأخره إلى تقدم بالنتيجة 2/4، حيث بدأ جمال بلماضي بإشراكه 3 لاعبين وتم إجراء تغيير في مراكز اللاعبين بتقدم محمد الحاج إلى الوسط المدافع ونزول صالح موسى كقلب دفاع بجوار تراوري، وانتقل نشأت أكرم كصانع ألعاب خلف المهاجمين ودخول ديبا بالجهة اليسرى، ونجحت التغييرات بإحداث أفضلية للخويا.

3 أهداف

وفي د. 50 نجح ديبا في إحراز هدف لخويا الأول من اختراق رائع بالجبهة اليسرى ليسدد مرتين الأولى بالقائم والثانية في المقص الأيسر، بدون أي مضايقة من دفاعات الخور.

وبعدها بدقيقة واحدة نجح ديبا مرة أخرى في إحراز التعادل من اختراق آخر من الجبهة اليمنى عن طريق نشأت السحرية ليضعها بسهولة ليعادل النتيجة سريعا، ثم يضيف لخويا في د.58 الهدف الثالث مستفيدا من خطأ حارس الخور البديل عامر العمري، حيث نفذ ديبا الركنية من الناحية اليمنى لتسقط الكرة من بين يدي الحارس لتجد تراوري المتقدم ليضعها بسهولة في المرمى، وفي د.66 يضيع نشأت فرصة إحراز هدف رابع للخويا من انفراد تام لنشأت عندما تلقى الكرة الأمامية داخل المنطقة ويسدد بقوة بجوار القائم ويرد محترف الرديف للخور سافارا الذي شارك بدلا من إبراهيما نداي بإضاعة فرصة التعديل للخور، ثم يشرك آلان بيران محمد فواز بدلا من مصعب محمود وعصام أحمد بدلا من رضا قنبر، ثم يخرج الظهير الأيسر للخويا رامي فايز مصابا بعد «سبرنت» بدون داع ويشرك بدلا منه علي سعيد. وفي د.79 ضربة حرة مباشرة داخل منطقة الجزاء يضيع نشأت التسديدة ويتابعها ديبا في الحائط البشري، وقبل النهاية بعشر دقائق يدفع بيران بآخر تبديلاته بإشراك خالد صباح بدلا من رامي عمر، وفي الدقائق العشر الأخيرة يعود داجانو للظهور بعد غياب في 3 محاولات هجومية فردية وبعدها يضيع بامودكاه فرصة أخرى للخور وقبل النهاية بـ 4 دقائق يضيف لاسينا ديابي الهدف الرابع ليؤكد أفضلية لخويا في الشوط الثاني ويؤكد فوز فريقه.



بطاقة المباراة

لخويا VS الخور

النتيجة: 2/4 للخويا

المناسبة: كأس الشيخ جاسم

الملعب: سحيم بن حمد

الإنذارات: سلام شاكر وإبراهيما نداي ومحمد الحاج وأنور ديبا.

الأهداف: داجانو هدفين للخور وديبا «هدفين» وتراوري ولاسينا للخويا.

القضية السـواء ترتدي فانتازيا ترشيح

«فوانيس» رمضان السعودية يثير إشكالية الماس

دعم المرشح العربي لأنه عربي كلام لا يرضي الإماراتيين ويغضب الحلفاء الأسيويين

محاولات صديقة لتجاهل - جاسوس حولي - ومازلنا ننتظر تكذيب فضيحة الـ٢٥ مليوناً



مازالت الاحداث تتفاعل في محيط – قضية العصر الكروية – التي لم تنته مع صدور حكم الايقاف مدى الحياة بحق محمد بن همام العبدالله رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم والذي تم استخدام لجنة الاخلاقيات في الاتحاد الدولي – الفيفا – لاصداره في معركة تصفية الحسابات مع الشخص الذي توسع محيط اعدائه منذ عام 2009 بشكل مفاجئ ليشمل الى جانب العديد من الشخصيات الاسيوية الكروية والاولمبية شخصيات اوروبية ودولية من اكثر من قارة.

ومن يتابع – القضية السواء – في «استاد الدوحة» لابد له من ان يكون قد انتبه انها دائما ما تأتي بالجديد على صعيد – قضية العصر – ودائما ما تواكب التطورات وتعمل على قراءتها مستشرفة المستقبل بكل ما يحمل من نتائج سواء كانت ايجابية لهذا الطرف او سلبية على ذاك.

واليوم ارتأينا ان نلقي الضوء على العديد من المحاور المتصلة بشكل مباشر او غير مباشر بقضية العصر، نبدؤها مع التصريح المثير للجدل الذي خرج به الامير الاردني علي بن الحسين على الرأي العام العربي عندما قال من دون مناسبة صريحة انه مع أي مرشح عربي لرئاسة الاتحاد الاسيوي وانه في حالة عدم وجود هذا المرشح فانه وقتها فقط سوف يقوم باختيار الرئيس المقبل من غير العرب وفقا لمعياري الكفاءة وامتلاكه المواصفات الضرورية.

سمك لبن تمر هندي

ووفقا لهذا المعيار – العاطفي – سوف نقوم في – القضية السواء – بارتداء ثوب الفانتازيا ومعنى الفانتازيا بالنسبة لنا – الاغراق في الخيال حتى حدود الغرابة – وذلك عبر اجراء فرضية تحقق كلام الامير الاردني وتلزمه بالشكل الذي يضع الكثير من علامات الاستهجان حول تصريحه المعتمد على المعيار العاطفي.

والفرضية هي ان يقوم كاتب سطور – القضية السواء – بالاعلان عن نفسه كمرشح لرئاسة الاتحاد الاسيوي ضاربا عرض الحائط بعلاقته العميقة بالرئيس الحالي الموقوف محمد بن همام متجاوزا خطوط عدم امتلاكه الامكانيات اللازمة لامكانية ملئه لهذا المنصب كما يجب مكتفيا بتبني مطلب الامير الاردني بجعل بطولة دوري ابطال آسيا – سمك لبن تمر هندي – عبر السماح لكل من هب ودب بالمشاركة فيها فوقتها سيكون ملزما على نائب رئيس الاتحاد الدولي الفيفا باعطاء صوت الاردن للمرشح الفانتازي لانه عربي في المقام الاول ولانه يحقق مطلبا من مطالبه الشخصية في المقام الثاني والذي من الممكن ان يتم وضعه كعامود فقري لبرنامج عمل لا يحمل من صفات البرامج المحققة للتطوير سوى اسمها.

نرجو من القارئ الكريم ألا يتوقف كثيرا عند هذا الترشيح الوهمي بل اتمنى عليه ان يبحر معنا في رحلة تحديد الكلام واهدافه والاسباب التي قيل من اجلها فكما هو معروف ان الاماراتي يوسف السركال كان ومازال الاكثر وضوحا في تحديد موقفه من انتخابات الاتحاد الاسيوي الرئاسية، حيث اختصرها بمبدأين اثنين، الاول يقول انه لن يقدم على الترشح للرئاسة مادام بن همام في الساحة الرياضية الادارية عبر شغره هذا المنصب والثاني انه اكثر الاسيويين وليس فقط العرب احقية في خلافة الرئيس الحالي وكما هو معروف ايضا ان على الامير الاردني واجب رد الجميل للامارات بشكل عام ولاسرتها الكروية على وجه الخصوص والتي لن نأتي بالجديد عندما نكرر القول انه لولا الدعم الاماراتي لعلي بن الحسين لكان الكوري الجنوبي تشونغ مازال في منصبه الاسيوي والدولي.

وكما هو متوقع فان القيادة الاماراتية التي اعلنت عن وضعها خطة تفصيلية لايصال ابنها السركال الى سدة رئاسة الاتحاد الاسيوي قد خاطبت الامير الاردني لمعرفة موقفه من هذا الترشح وهنا كان على علي بن الحسين ان يأخذ موقفا لا يغضب الاماراتيين وفي ذات الوقت لا يزعل حلفاءه الاسيويين وفي مقدمتهم الماليزي عبدالله شاه الذي يناصفه قيادة الاتحاد الاسيوي عبر التحكم عبر – الريموت كونترول – بالرئيس الوكيل الصيني جي لونغ.

الى جانب اخذه بعين الاعتبار ان حملته الانتخابية اعتمدت على الشعار الذي رفعه احدهم: واجب على كل عربي ومسلم مساندة بن الحسين بمواجهة الكوري الجنوبي تشونغ.

انتظروا الرد التبريري

من المؤكد ان هذا التصريح لم يقنع الاماراتيين الذين يريدون ان يخرج الامير الاردني كاشفا عن رأسه بكلام لا يقبل التأويل ليقول: انا مع المرشح

اسة الآسيوية ومَن مِن السلطانين أحق بها؟!



مدير التحرير

بن همام يؤكد ما نشرناه حول «حرب السنة» والفيفا يساعد الطرف المعادي عبر التسويف

معلومات اجتماع الريو تلجم أصحاب مشروع الانتخابات المبكرة عن الإسراع بتنفيذه

الاماراتي قلبا وقالبا بكل ما اوتيت من قوة ومن المؤكد ايضا ان هذا التصريح لن يرضي حلفاء الامير الاردني من خارج المنطقة العربية في حالة وصول الخبر اليهم وهو الذي لم يحصل الى الان لان تصريح نائب رئيس الفيفا كان فقط من اجل مخاطبة الرأي العام العربي بشقيه النوعي والكمي على حد سواء.

وهذا ما يفتح المجال امام توقعنا ان يقوم علي بن الحسين برد تبريري للكلام الذي اثاره الزميل السعودي عوض الرقعان في برنامج فوانيس على قناة السعودية الرياضية والذي يقدمه الزميل عادل عصام الدين حيث كشف الزميل الرقعان ان جائزة الماسة الاسيوية كانت للامير سلطان بن فهد وفقا لاختيارات اللجنة التحضيرية للجوائز الاسيوية لكن الاسم تم تغييره في اجتماع المكتب التنفيذي الاخير الذي كان الاجتماع الاول الذي يعقد في الاتحاد الاسيوي بعد ايقاف بن همام فخلال هذا الاجتماع تم اقرار اعطاء الجائزة للسلطان احمد شاه رئيس الاتحاد الاسيوي السابق بمبادرة من الامير الاردني الذي اعتبر في تصريحات اعلامية ان هذا الاختيار يعتبر الخطوة الاولى في اعادة الاتحاد الاسيوي الى جذوره الحقيقية.

ووقتها لا ادري ماذا يحمل الرد التبريري من معلومات قد تجعل تجاهل اختيار الامير سلطان بن فهد لهذه الجائزة التي يستحقها امرا مبررا او منطقيا.

والى ان يصدر تصريح علي بن الحسين المتوقع الذي نعتقد انه سوف يكون ردة فعل على حملة الاستغراب التي سوف يقودها الاعلام السعودي فاننا سوف نحاول ان نقرأ ما بين سطور تصريح بن همام الاخير الذي اعلن من خلاله ان تأخر الفيفا في اصدار القرار المعلل يعتبر تأخرا مشبوها كونه لا يستطيع حتى الان الذهاب الى لجنة الاستئناف لمتابعة القضية في محاولة منه لتنظيف اسمه الذي تم تلويثه على الشبهة فقط من دون وجود ادلة مباشرة تربط بن همام بالاموال التي قيل انه قد تم توزيعها على هامش اجتماع رئيس الاتحاد الاسيوي مع ممثلي اتحادات منطقة الكاريبي.

وهذا ما يثبت بالدليل القاطع العنوان الذي اكدنا انه سوف يكون عنوان المرحلة المقبلة وهو انها حرب السنة، حيث سيحاول الفريق الموالي لبن همام ان يجعل السنة حتى اشعار آخر والفريق المعادي له سوف يعمل لتقليل مدى السنة الى اشهر فقط مستندا الى من يسانده في الاتحاد الدولي من اجل حرق اكبر مدة زمنية من السنة في



التسويف والمماطلة في تحريك قضية بن همام قضائيا حتى وصولها الى المحكمة السويسرية.

ولنكن ادق قولا في هذا المجال نشير الى ان الفريق الموالي لبن همام يريد ان تصل القضية الى المحكمة السويسرية من دون ان يكون هناك رئيس اصيل قد تم انتخابه من جانب الجمعية العمومية للاتحاد الاسيوي وفي الجانب الاخر يريد الفريق المعادي لبن همام ان يتم انتخاب رئيس اصيل قبل وصول بن همام للمحكمة السويسرية بل اكثر من ذلك يريد هذا الفريق انتخاب رئيس وبالتالي منع بن همام من الوصول الى المحكمة السويسرية بمختلف السبل التي قد تتاح امامهم.

الدور التنفيذي في شرح 2009

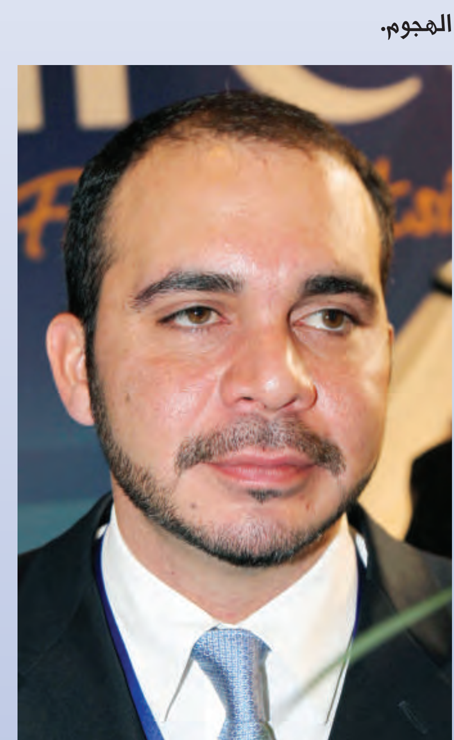
وبالعودة الى ما كنا قد نشرناه سابقا في – القضية السواء – نشير الى ان العديد من التعليقات قد وصلتنا ومنها حول جاسوس حولي او مستر 10 % الذي تمنى علينا احد الاصدقاء المشتركين بيننا ان نخفف عنه لانه كما قال هذا الصديق انه – عبد مأمور – ينفذ ما يملى عليه لنجيبه ومن قال غير ذلك ولكن هذا لا يعني الا نذكره خصوصا انه يلعب الدور التنفيذي في مشروع شرخ القارة الاسيوية الى قسمين منذ انتخابات 2009 والاهم في الموضوع كما اخبرنا هذا الصديق المشترك انه لم يصدر أي تكذيب من أي طرف من الاطراف المعنية بالصندوق المالي الذي تم ارجاء الاعلان عنه حتى يتم التأكد من عدم قدرة بن همام على العودة الى كرسي رئاسة الاتحاد الاسيوي وان كنا نتمنى ان يقوم أي طرف باصدار هذا التكذيب لنقوم بكشف ما لدينا والذي سوف يسقطهم في ايديهم في حالة اخذهم لمثل هذا الخيار.

وعن اجتماع الريو الذي جرى بين شخصيتين هامتين نشير الى ان الطرف المعادي لبن همام قد وصلته مؤخرا حيثيات هذا الاجتماع مما ادى الى تريثهم في محاولة التلاعب على قوانين الاتحاد الاسيوي ولوائحه لناحية محاولة اجراء انتخابات الرئاسة قبل مهلة السنة التي تنص عليها المادة السابعة والعشرين لكنهم في الوقت ذاته مازالوا يحاولون استمالة احد اهم الاطراف الاسيوية الى جهتهم من اجل انهاء معركة الاغلبية داخل المكتب التنفيذي في الاتحاد الاسيوي التي مازالت حتى هذه اللحظة لمصلحة بن همام الذي استطاع موالوه ان يمنعوا انهيار مشروعه التام مع تثبيتهم مدة السنة التي كانت على ما يبدو بداية التحول من الدفاع الى الهجوم.









بطاقة المباراة

الغرافة VS السيلية

الملعب: الأهلي
المناسبة: كأس الشيخ جاسم
المجموعة الثانية، الجولة الثانية
النتيجة : 6/صفر للغرافة

في مباراة تألق فيها الثنائي البرازيلي والبدلاء الشباب..

الغرافة يكشر عن أنيابه الهجومية ويمطر شباك السيلية بسداسية

فؤاد بن عجمية

تمكن الغرافة من تحقيق فوز عريض على السيلية في ثاني مبارياته في كأس الشيخ جاسم، وفاز الفهود باللقاء بنتيجة 6 أهداف دون مقابل ليرفعوا رصيدهم إلى 4 نقاط، حيث كانوا قد تعادلوا في المباراة الأولى مع الجيش بنتيجة ثلاثة أهداف لمثلها، بينما فشل السيلية في الظهور بشكل جيد في أول مباراة له في المسابقة وتعرض لهزيمة ستجعله منطقيا خارج المنافسة على بطاقة العبور لنصف النهائي.

وحقق الغرافة ثلاثية في كل شوط من شوطي المباراة، حيث افتتح زي روبرتو التهديف في الدقيقة 18 وحقق إيدملسون هدفين في الدقيقتين 21 و36، وفي الدقيقة السابعة من الشوط الثاني استفاد الفهود من هدف سجله أحد المدافعين في مرماه قبل أن يحقق مؤيد الفضلي الهدف الخامس في الدقيقة 36 ثم يختتم مبارك عبيد النتيجة بهدف سادس في الوقت بدل الضائع.

وتألق في هذا اللقاء زي روبرتو وإيدملسون وأثبتا رغم أن الامتحان لم يكن جديا بالدرجة المطلوبة أنهما إضافة كبيرة للفريق الغرفاوي في الموسم الجديد.

ثلاثية برازيلية في الشوط الأول

دخل الغرافة المباراة بتشكيلة عبارة عن خليط من العناصر المعروفة، أي عبدالعزيز علي وحامد شامي وكواسي وعثمان العساس وميرغني الزين، والعناصر المنضمة في الصيف الحالي أي زي روبرتو وإيدملسون ورضا خلعتبري ومحمد ياسر ومحسن اليزيدي، بالإضافة للاعب الشاب محمد بدر سيار.

من الناحية المقابلة كانت تشكيلة السيلية مغايرة بشكل شبه تام عن التشكيلة التي تعودنا عليها خلال الموسم المنقضي، وهذا طبيعي، لأنه من المعروف أن أغلب العناصر غادرت الفريق بعد هبوطه للدرجة الثانية، وقد أقحم شتيليكي كلا من عيسى شعبان في المرمى وبدر الكحلوت وخالد نواف ومحمد عبده وعبدالله عباد في الدفاع، وغانم القحطاني وفابيو جوميز وعبدالله الفيحاني وسالم الحبابي وبارو صديقي في الوسط وليوناردو في الهجوم.

بدأ اللقاء بتفوق غرفاوي واضح على مستوى التحكم في الكرة والتقدم نحو المناطق الأمامية، مقابل صعوبات كبيرة في مجابهة نسق المنافس من جانب السيلية، وبشكل طبيعي كانت الفرص التهديفية منذ البداية غرفاوية، وجاءت الفرصة الثمينة الأولى بعد أقل من 10 دقائق على البداية إثر مخالفة مباشرة على مشارف منطقة الجزاء سددها الاختصاصي الجديد في الفريق زي روبرتو لكن الحارس عيسى شعبان حولها للركنية ببراعة، وبعد وقت قصير كرر زي روبرتو المحاولة من نفس المكان تقريبا لكنها اصطدمت بالحائط الدفاعي، وما لم ينجح النجم البرازيلي في تحقيقه برجله اليسرى المميزة حققه بالرأس، حيث تلقى في الدقيقة 18 تمريرة عرضية أرسلها حامد شامي المتقدم للهجوم من جهته اليسرى، وسدد في المرمى معلنا عن افتتاح النتيجة للفهود ومتوجا مجهوده اللافت منذ انطلاق المواجهة.

هذا الهدف فتح شهية أبناء ميتسو فواصلوا اندفاعهم نحو الهجوم، وبعد حوالي ثلاث دقائق من هدف البرازيلي زي روبرتو تمكن مواطنه إيدملسون من تحقيق الهدف الثاني بعد أن انفرد بالحارس وراوغه.

وبعد ذلك لاحت للعيان رغبة سيلاوية في رد الفعل والخروج من المأزق الذي وضعه فيه منافسه، وهو ما أثمر فرصة إثر ركنية طالب فيها السيلية بضربة جزاء لكن الحكم لم يعلن أي شيء، وسرعان ما وجد أبناء شتيليكي أنفسهم يعودون مضطرين للعودة إلى مناطقهم الخلفية تحت سطوة التفوق الغرفاوي الواضح في السيطرة على مجريات اللعب.

ولم يتأخر الغرافة كثيرا ليعلن من جديد عن عزمه على ترجمة سيطرته إلى مزيد من الأهداف، وعدم ترك الفرصة لمنافسه ليلتقط أنفاسه، حيث تفوق إيدملسون من جديد على دفاع السيلية في الدقيقة 36 وأخذ الكرة في منطقة الجزاء وراوغ الحارس ولم يجد صعوبة في تسجيل هدفه الشخصي الثاني والثالث لفريقه.

وبعد هذا الهدف بدقيقتين تقريبا انفرد محسن اليزيدي بالمرمى وكانت أمامه فرصة جلية لإضافة الهدف الرابع، لكنه سدد بجانب القائم، وبعده حاول زي روبرتو من جديد من ركلة حرة مباشرة وقد سددها أرضية على عكس المخالفتين اللتين أتيحتا له في بداية اللقاء لكن الكرة اصطدمت بالجدار الدفاعي.

وفي الدقيقة 43 نسج السيلية أول عملية منسقة تنتهي بفرصة واضحة، حيث وصلت الكرة إلى فابيو جوميز الذي مرر في العمق نحو قلب الهجوم ليوناردو الذي تجاوز المدافع لكن تسديدته لم تكن مؤطرة، ولم يكن هناك جديد بعد هذه الفرصة لتأتي صافرة الحكم معلنة عن نهاية الشوط الأول بنتيجة 3/صفر للغرافة.



تألق البدلاء

بدأ الغرافة الشوط الثاني بقوة مفصحا عن رغبته في زيادة الغلة التهديفية، وسدد عثمان العساس منذ الدقيقة الأولى باتجاه المرمى لكن الحارس تصدى للكرة، وبعدها بحوالي 5 دقائق توغل حامد شامي من الجهة اليسرى ورفع الكرة لكن الدفاع تدخل وأخرجها للركنية، وقام زي ربرتو بتنفيذها على أمل أن تجد رأس أحد زملائه ليضعها في الشباك، إلا أنها وجدت رأس أحد المدافعين لتذهب الكرة رأسا نحو المرمى بشكل غير مقصود وتعلن عن الهدف الغرفاوي الرابع.

وحتى بعد هذا الهدف لم نر رد الفعل السيلاوي الملائم لتذليل الفارق، والسبب أن الفريق لم يكن قادرا على التدرج بالكرة بشكل جيد حتى يجد اللاعبون أنفسهم في وضعيات مناسبة للتهديف، وفي أفضل الحالات كان قلب الهجوم ليوناردو يصوب من مسافة بعيدة أملا في مغالطة عبدالعزيز علي، لكن دون فائدة.

وبمرور الوقت بدأ النسق الذي فرضه الغرافة على السيلية منذ بداية اللقاء يهبط شيئا فشيئا، حيث بدأ التعب يأخذ مأخذه من اللاعبين في ظل الرطوبة العالية، وهو ما جعل الخطورة على مرمى عيسى شعبان تتقلص إلى درجة كبيرة، دون الحديث عن مرمى عبدالعزيز علي الذي لم يتعرض إلى أي وضعية حرجة منذ انطلاق المواجهة.

وبعد فترة من الفتور، استطاع البدلاء الذين أقحمهم ميتسو أن يعطوا نفسا جديدا للمباراة حيث تميز محمد حارس بانطلاقاته السريعة على الجهة اليمنى، لكن زميله مؤيد الفضلي كان أكثر تميزا عندما توغل من الجهة اليسرى في الدقيقة 36 ولعب كرة ثنائية مع إيدملسون لتضعه تمريرة البرازيلي منفردا بالحارس وهو ما مكنه من تحقيق الهدف الخامس في اللقاء لفائدة الفهود.

وفي الوقت بدل الضائع تألق بديل آخر هو مبارك عبيد الذي تمكن من اختراق محور دفاع السيلية وسدد في المرمى وتمكن من التسجيل رغم محاولة عيسى شعبان إنقاذ مرماه من هذا الهدف السادس، لتأتي بعد ذلك مباشرة صافرة الحكم النهائية معلنة عن فوز الغرافة على السيلية بسداسية.

«استاد الدوحة» تشارك في بطولة الصحف المحلية الرمضانية الأولى لسداسيات كرة القدم

إثارة وتنافس شديد على ألقاب وجوائز البطولات الرمضانية



الدوحة– استاد الدوحة

في أجواء الشهر الفضيل وبنفحاته المباركة، تتواصل العديد من البطولات الرمضانية بكرة القدم التي تقام لقطاعات مختلفة من المجتمع القطري تحت شعار التنافس الشريف والمتعة المشروعة، ومن بين هذا الكم من البطولات تقف بطولة النسخة الاولى لبطولة الصحف المحلية لسداسيات كرة القدم والتي تشارك فيها استاد الدوحة واستهلتها بخسارة أمام فريق موقع قطرز هب «نبض قطر» 1 – 3 في الجولة الأولى لمنافسات المجموعة الأولى.

وانطلقت البطولة التي يرعاها العمادي للمشاريع وتلعب مبارياتها بصالة نادي العربي يوم السبت عصرا وتختتم منافساتها بعد غد الأربعاء.

ويشارك فيها ثمانية فرق تمثل الجرائد المحلية وزعت على مجموعتين حيث ضمت الأولى الراية «أ» والوطن «ب» واستاد الدوحة وموقع قطرز هب «نبض قطر» وهي جريدة إلكترونية يومية، بينما ضمت الثانية العرب والشرق والراية «ب» والوطن «أ».

ويتأهل الفريقان المحتلان لصدارة المجموعتين الأولى والثانية بعد إنتهاء الدور الأول إلى المباراة النهائية بينما يخوض الفريقان اللذان سوف يحتلان المركز الثاني فيهما مباراة الترتيب. وكان مدير البطولة علي حسين قد أوضح أنه سوف توزع 10 كؤوس على المتفوقين فيها حيث تقدم أربع كؤوس إلى الفرق الأربعة الأولى وكأس العمادي للمشاريع تقدم للفريق المثالي وكأس اللعب النظيف وكأس أفضل لاعب وكأس لهداف البطولة وكأس لأفضل مدرب وكأس لأفضل حارس مرمى بالاضافة إلى شهادات شكر وتقدير لجميع الفائزين.

نظام البطولة

تسهر على البطولة ثلاث لجان وهي اللجنة المنظمة واللجنة الفنية ولجنة الحكام.

ونص نظام البطولة على أن كل فريق يحق له تسجيل 10 لاعبين في قائمته لكن لا يسمح سوى لستة لاعبين بالتواجد فوق أرضية الملعب بمن فيهم الحارس بينما الأربعة الباقون يجلسون فوق دكة البدلاء علما أن عملية التغيير مفتوحة حيث يحق لاي لاعب أن يطلع من المباراة ثم يعود للمشاركة فيها مكان زميل آخر بعد موافقة الحكم. ومدة المباراة هي 30 دقيقة موزعة على شوطين بينما فترة الإستراحة بينهما 5 دقائق.

ومن أجل إنجاح البطولة والإلتزام بمواعيد إجراء مبارياتها وحسن سيرها حرصت اللجنة المنظة لها على وضع ضوابط وقيود مشددة حيث أنه لن يسمح لأي فريق بالتأخر أكثر من 5 دقائق عن موعد مباراته أو أخذ وقت راحة بين الشوطين أكثر من الـ5 دقائق المقررة، وهكذا فإن كل مخالف لهذه التعليمات سيعتبر خاسرا لمباراته بنتيجة 3 – صفر.

واشترطت أيضا أنه على اي فريق يرغب في تقديم احتجاج فإنه يجب أن يكون مكتوبا ومقدما من طرف قائد الفريق أو إداري الفريق ويسلم لمدير البطولة خلال نصف ساعة من إنتهاء المباراة مرفقة بمبلغ 200 ريال غير قابل للإرجاع.

نتائج اليومين الأول والثاني

أقيمت المباراة الإفتتاحية للبطولة الرمضانية الأولى للصحف المحلية بين فريقي جريدة الراية «أ» وجريدة الوطن «ب» وانتهت بالتعادل بهدفين لمثلهما، سجل للراية فريد عبد الباقي ومسعد رمضان بينما سجل للوطن سيد سعيد وموسى.

وتواصلت منافسات المجموعة الأولى بإجراء المباراة الثانية فيها بين استاد الدوحة وموقع قطرز هب «نبض قطر».

وتقدم الفريق المنافس في الشوط الأول بهدف أحرزه عماد الأشعل قبل أن يضاعف النتيجة في الشوط الثاني عبر صالح حمد. ونجح الزميل محمود الفضلي في تقليص النتيجة محرزا هدفا لصالح استاد الدوحة قبل أن يعيد أشرف شكيب النوح الفارق لسابق عهد ويحرز ثالث أهداف فريق موقع قطرز هب.

وانتهت ثالث مباراة في اليوم الأول من البطولة بفوز كاسح لفريق جريدة الشرق على حساب فريق جريدة العرب 5–1، أحرز أهداف الشرق كل من محمد صفوت (هدفان) وجلال عبد الجواد ومحسن الشيرة ورائد جدوع، أما هدف العرب فقد أحرزه أحمد حسن. وعزز موقع قطرزهب صدارته للمجموعة الأولى عقب فوزه أمس الأحد على فريق الوطن بـ 0/4.

ونسج فريق الشرق على نفس المنوال عندما اكتسح فريق الوطن «أ» 0/5 ضمن منافسات المجموعة الثانية التي استعاد فيها فريق العرب توازنه بفوزه على فريق الراية «ب» 1/3.

وتقام اليوم ثلاث مباريات ابتداء من الساعة 2.45 دقيقة حيث يلعب فريق استاد الدوحة أمام الوطن «ب» وفريق قطرزهب أمام الراية «أ» والوطن «أ» مع الراية «ب».

بطولة قناة الكأس

تختتم بطولة قناة الكأس الرمضانية الثالثة التي انطلقت في اليوم الأول من شهر رمضان المبارك بمشاركة 16 فريقا منافسات دورها الأول التي جرت مبارياتها على ملعبي نادي العربي واللجنة الفنية. وكانت البطولة الأولى قد فاز بها فريق قناة الكأس بينما حصل فريق زكريت على لقب البطولة الثانية. وكانت الفرق الـ16 قد وزعت بعد عملية سحب القرعة التي شهدتها قاعة لوسيل باللجنة الأولمبية إلى أربع مجموعات فضمت الأولى اتحاد الكرة والرفاع والجميلية ومشيرب، والثانية زكريت والعديد والروضة والدحيل، بينما الثالثة قناة الكأس واللقطة وبروق والمطار، والرابعة بنك قطر الوطني ولوسيل وبرزان وعين خالد.. وحجزت ثمانية أندية مقعدها في الدور ربع النهائي وهي إتحاد الكرة والرفاع عن المجموعة الأولى والعربي وزكريت عن المجموعة الثانية وقناة الكأس وبروق عن المجموعة الثالثة وبنك قطر الوطني وبرزان عن المجموعة الرابعة.

وشهدت مباريات الدور الأول التي جرت ما بين الأول والسادس من رمضان ندية وتنافسا كبيرين بين الفرق المتبارية لانتزاع التأهل إلى دور الثمانية الذي سيقام في التاسع والعشر من الشهر الجاري. ويلتقي يوم الثلاثاء ضمن منافسات الدور ربع النهائي بروق مع إتحاد الكرة والعديد مع برزان.

ويلعب يوم الأربعاء فريق قناة الكأس مع الرفاع وبنك قطر الوطني مع زكريت حامل اللقب.

ومن المتوقع أن تكون مباريات دور الثمانية قوية ومثيرة حيث بعدما أصبح طموح الفرق الباقية في البطولة مضاعفا وباتت رغبتها في إحراز اللقب الثالث كبيرة جدا. وأعلن عبد الله المري رئيس قسم الأخبار بقناة الكأس والمشرف العام على البطولة الرمضانية عبر الموقع الرسمي للقناة: إن المستوى العام للبطولة جيد للغاية حتى الان، ومن المتوقع أن تكون المباريات المقبلة أكثر قوة، حيث تصطدم أقوى الفرق مع بعضها البعض، والأفضل بينهم والأوفر حظا سيكمل مسيرته في البطولة..ودعا المري الجماهير العاشقة لكرة القدم إلى الحضور إلى ملعب اللجنة الفنية والملعب الفرعي بنادي العربي لمتابعة المباريات والاستمتاع بالعروض الشيقة التي تقدمها الفرق المتبارية وتحفيز اللاعبين وتشجيعهم وبث المزيد من الحماس فيهم من أجل مستوى أفضل للبطولة التي حققت أهدافها.

بطولة الوجبة الرمضانية

تتواصل مباريات بطولة الوجبة الرمضانية التاسعة لكرة القدم على ملعب الوجبة إلى غاية الواحد والعشرين من شهر رمضان المبارك.

ويشارك في البطولة 12 فريقا تم توزيعها على مجموعتين حيث تضم الأولى الوجبة والرميلة وأم صلال والعديد والجريان والكعبان والثانية مريخ حامل اللقب والريان والوكير والجميلية والوعب وبروق. وكانت هذه البطولة قد رأت النور عام 2001 ويحمل الوجبة الرقم القياسي من حيث عدد مرات الفوز بها إذ أحرزها 5 مرات مقابل لقب واحد لكل من فرق إس إس ومريخ والريان.. وكانت مباريات يوم السبت قد أسفرت عن فوز الوكير على الوعب 5 – 4 وبينما تعادل مريخ مع بروق 3–3، وتشهد البطولة مشاركة العديد من النجوم القدامى.

الدوري الرمضاني للجالية المغربية

انطلقت يوم السبت مباريات البطولة الرمضانية الثانية في كرة القدم التي ينظمها مجلس الجالية المغربية المقيمة بقطر خلال شهر رمضان الفضيل بملعب المرخية، وذلك بالتعاون مع اللجنة الأولمبية القطرية وتحت إشراف لجنة فرق الفرجان.

وجمعت المباراة الافتتاحية كلا من فريق الرابطة البيضاوية وفريق الحي المحمدي، وانتهت بالتعادل ثلاثة أهداف لكل فريق، وستتواصل بقية مباريات البطولة مساء كل يوم ابتداء من الرابعة بعد الزوال بملعب المرخية قرب دوار دحل الحمام.

وتشهد البطولة الرمضانية الثانية مشاركة 10 فرق، قسمت إلى مجموعتين، المجموعة الأولى وتضم فرق الحي المحمدي والرابطة البيضاوية وشباب المغرب والمنار الرياضي وسباتة، بينما تضم المجموعة الثانية فرق جامع الفنا وأركانة وأسود الريف وإيمازيغن والهناء الرياضي.

وقد سبق للجنة المنظمة للدوري من مجلس الجالية أن عقدت يوم الخميس 4 رمضان الموافق 4 أغسطس الجاري بمركز أصدقاء البيئة اجتماعا ضم أعضاء من مجلس الجالية المغربية في قطر المنظم للدوري الرمضاني الثاني ومدربي الفرق المشاركة والمشرفين عليها، تم خلاله عملية سحب القرعة التي وزعت على إثرها الفرق إلى مجموعتين.

وتم خلال اللقاء تقديم عرض مفصل لنظام الدوري وقوانينه وتوضيح الغاية السامية من تنظيمه كونه يسعى إلى مد وتوطيد روابط وجسور التعارف بين أعضاء الجالية المغربية في قطر ولمِّ شملها في إطار موحد يساهم في تعزيز حضورها الإيجابي بدولة قطر. وقد شدد المشاركون على ضرورة الالتزام بما ورد في القانون المنظم للدوري والتكاتف والتعاضد من أجل إخراج الدوري في أبهى صورة من أجل إنجاحه وتحقيق مقاصده وغاياته السامية. وحرص المنظمون على توجيه الشكر لجميع الجهات التي أسهمت في تسهيل تنظيم الدوري الرمضاني الثاني للجالية المغربية المقيمة في قطر، وإنجاح الدوري الأول، وعلى رأسها اللجنة الأولمبية القطرية ولجنة فرق الفرجان لدعمهم المتواصل لهذا النشاط الرياضي.

بطولة صالح صقر

وحقق فريق الأندلس فوزا كبيرا وعريضا على فريق الجالية الكردية بنتيجة (19 – 0) في المباراة الأولى التي جمعتهما مساء أمس الأول باستاد الدوحة الرياضي ضمن منافسات المجموعة الثانية في ثالث أيام بطولة صالح صقر الرمضانية لكرة القدم في نسختها السابعة والثلاثين.

وأحرز أهداف فريق الأندلس الـ 19 كل من اللاعبين أحمد شعبان (11 هدفاً) بمفرده، وعلاء محمود فهمي (هدفين).. وهدف لكل من أحمد جمعة محمود ورامي شعبان ومحمد مصطفى عبدالتواب وأحمد حسن أمين وعمرو محمد وتامر معوض.

وفي المباراة الثانية فاز فريق شركة القصيمي للحوم (حامل اللقب) على فريق إكس باتي 5 – 2 ضمن المجموعة الثانية، وسجل أهداف فريق القصيمي الخمسة كل من اللاعبين مبارك إبراهيم (هدفين) د18 و30 وحسين آدم د35 وعمار إبراهيم د25 وجنيدي حسين د60، فيما سجل هدفي إكس باتي اللاعب تيشانج د39 و45.

وفي المباراة الثالثة والأخيرة فاز فريق الوعب على فريق ثورة 25 يناير 6 – 0 ضمن المجموعة الرابعة وأحرز أهداف فريق الوعب الستة كل من حسام الدين محمد (3 أهداف) د23 و41 و47 وحمد بن عبدالله آل ثاني (هدفين) د50 و55 من ضربتي جزاء وعلاء شعبان (هدفاً) د2.





الصيام ولاعبو الكرة.. بين التغذية الروحية وسر الإبداع

تؤكد الدراسات الطبية ان شهر رمضان الفضيل ما كان حائلا دون الممارسة الطبيعية للعبة كرة القدم على اختلاف مستوياتها.

وتشير هذه الدراسات بأنه يتوجب على الأطقم الفنية والطبية واللاعبين –لا سيما في البلدان الإسلامية– اتباع نظام غذائي معيّن خلال الشهر الفضيل، يسمح للاعبين بمكابدة الجوع والعطش والإرهاق خلال المواجهات الرسمية التي تقام في رمضان، مشيرا إلى أنه لاحظ أن عديد اللاعبين – بينهم الجزائريون– يتناولون نفس الأطباق والوجبات التي تعدّ لغير الكرويين.

وينصح المختصون اللاعبين بالإكثار من شرب العصائر الغنية بمادة «الغلوكوز» خلال فترة الإفطار، والتي تساعد على توفير الطاقة اللازمة، وتعين الوجبات الغنية بالبروتينات على تقوية العضلات والحماية من الإصابات، مع تناول الأكلات الغنية بالنشاويات في فترة السحور، في حين يبقى الماء عنصرا حيويا لا بديل عنه، والذي يتوجب على اللاعبين استهلاكه طوال فترة الليل وبانتظام، لا سيما في الأيام التي تعرف معدلات عالية من الحرارة.

علينا أن نتذكر هنا أن هناك عدة عوامل لها تأثير مباشر على إمكانية القيام بنشاط بدني مكثف ومنها العادات المحلية، فروق الوقت بين بلد وآخر، تأثير المناخ (الإرتفاع، الحرارة، الرطوبة، الإشعاع، التلوث).. مستوى الإعداد والتدريب أثر التكيف أو التأقلم... إلخ.

بمعنى أن الأجواء الباردة فى مناطق مناخ البحر الأبيض المتوسط مثلا ومنها السواحل الشمالية للجزائر تساعد على القيام بمثل هذا النشاط وهذا يعنينا من حيث ساعات الصيام (من شروق الشمس وحتى غروبها.. وأغلب الظن أن الدكتور عبدالمجيد قد أجرى دراساته هناك.

نشاط بدني مكثف

وتؤكد التجارب ان الكثير من اللاعبين العرب بإستطاعتهم القيام بنشاط بدني مكثف تحت درجة حرارة معقولة – حوالي 20 – 22درجة– ورطوبة أقل من 50 %، دون أن يظهر اثر الصيام عليهم ولو كنا أجرينا دراسات في هذا المنحى لأصبح بوسعنا الإستناد إلى حقائق علمية وقطعا ستكون بيننا وبين غيرنا إختلافات، منها على سبيل المثال مناخنا الإستوائي وتحدياته.. المهم نحن نستند حتى الآن على الملاحظة والتجارب وهي أقدم الأساليب وبالطبع لم تعد تواكب العصر...، املنا أن يتغير الواقع ونساهم بآراء تستند إلى الحقائق العلمية المتعلقة بطبيعتنا وظروفنا نحن وتعنى بخصوصياتنا.

ويؤكد المختصون أن اللاعب متى كان مخزونه من مادة الجلايكوجين كافيا يمكنه أن يؤدي بشكل طبيعي ويركزون على اهمية النظام الغذائي الواجب إتباعه عبر الإكثار من السوائل قبل وبعد النشاط – حتى لا يصاب اللاعب بنقص فيها– ومراعاة نوع المواد التي يتناولها اللاعب ونسب تناولها، وتوقيت ذلك، بحيث تكون البروتينات والنشويات هي المواد التي يتناولها ليلا بعد النشاط، والسكريات البسيطة سريعة الإمتصاص قبل النشاط.

أضف الى ذلك أهمية التغذية الروحية بعد إستيفاء جوانب الإعداد البدني والإلتزام بالبرنامج الغذائي الصحيح، وهي تدخل في إطار الإعداد النفسي ومتى اقتنع اللاعب بأن العلوم الإنسانية تتفق على أن الصوم فضيلة روحية عظيمة وأنه لن يصاب بالضرر من جرائه فإنه سيؤدي دون آثار سلبية.

جدل بسبب الإفطار

وقد استمر الجدل بين علماء الدين حول فتوى إباحة إفطار الرياضيين في المباريات الحساسة، وزادها نقل تقارير صحفية تحدثت عن اباحة البعض إفطار لاعبي كرة القدم أثناء المباريات الرسمية التي لا يمكن لهم الاعتذار عنها، ومنها مباريات رسمية دولية كبيرة.

وتباينت الردود حول الفتوى التي تفاوتت نقاط ارتكازها بين السماح بالإفطار على أساس «عذر السفر» وبينٍ إباحته على اعتبار أن الرياضي الذي يتقاضى أموالا بسبب اللعب يمكن معاملته معاملة «الأجير» الذي يجوز له الإفطار إذا كان يخشى تأثر عمله بالصيام.

وقال أحد المختصين في مجال الإفتاء إن الأصل أن صيام رمضان واجب على كل من يستطيعه، ولذلك لا يجوز لأي مسلم أن يفطر إلا بعذر شرعي صحيح، موضحاً أنه من الأعذار الشرعية التي اتفق عليها العلماء، السفر، ما يبيح إفطار الفريق الذي يخوض مباراة خارجية مهمة. واعتبرت الفتوى أيضاً أن اللاعب المرتبط بعقد مع ناديه، «مثله مثل الأجير الملزم بأداء عمل معين، وفى حالة تأثر العمل بالصوم فإن له رخصة للإفطار» بينما رفضت إجازة الإفطار بسبب التدريبات أو المباريات غير الرسمية.

ونقلت الصحف عن مختص آخر قوله: «الله سبحانه وتعالى نص على جواز إفطار المسافر، وطالما أن هؤلاء (اللاعبين) على سفر، والصوم سوف يؤثر بشكل سلبي على أدائهم يبقى لا مانع لهم من الإفطار».

وكانت قضية إفطار اللاعبين في رمضان قد طُرحت بقوة خلال الأيام الماضية، كما ان إفطار اللاعب في نهار رمضان يجوز في حالة كونه على سفر أو في حالة إقرار الأطباء بأن حالته الصحية معرضة للخطر، إذا ما بذل جهدا كبيرا خلال اللعب وهو صائم.

وتذكر الصحافة كيف ان المدرب جوزيه مورينيو، تعرض مرة لتعليقات عنيفة من قبل زعيم ديني إسلامي بإيطاليا، إثر قيام الأول بتوجيه انتقاد مبطن لأداء لاعبه الغاني سالي مونتاري، في آخر لقاء للفريق والتلويح بعدم السماح له باللعب في لقاء قادم.

وكان مورينيو قد سحب مونتاري، بعد نصف ساعة من اللقاء، ملمحاً إلى أن مونتاري لم يكن يملك الطاقة الكافية للعب في المباراة نظرا لصيامه، قائلا: كان مونتاري يعاني من مشاكل مرتبطة بصيامه في رمضان، وربما من الأفضل له ألا يفعل ذلك بظل هذا الجو الحار. واستدعت هذه الفتاوى رداً من جبهة علماء الأزهر التي تمثل تياراً متشدداً داخل المؤسسة الدينية المصرية، التي رفضت إباحة إفطار اللاعبين بدعوى أن اللعب هو لعب على جميع أحواله وهو ليس من ضرورات الحياة التي يرخص الفطر لها.

على غرار كأس الشيخ جاسم وبانتظار بطلين جديدين يخلفان السد والريان

البطولة التنشيطية لفرق تحت 15 و19 عاما تنطلق اليوم بمشاركة 17 ناديا

ناصر الحربي

البداية بـ 16 مواجهة في سهرات كروية رمضانية تجمع مواهب الكرة القطرية

يُفتتح اليوم الأثنين، الموسم الرياضي 2011 – 2012 لفرق الفئات السنية (شباب وناشئين وأشبال وأمل) حيث تنطلق البطولة التنشيطية للموسم للفئتين تحت 15 عاما وتحت 19 عاما على غرار بطولة الشيخ جاسم التنشيطية لفرق الكبار لأندية الدرجتين الأولى والثانية.

وسينتظر الجميع ما ستنتهي اليه المنافسات أكان ببروز بطلين جديدين يخلفان السد بطل بطولة تحت 15 عاما، والريان بطل بطولة تحت 19 عاما للموسم الفائت 2010 – 2011.. أو بظهور بطل جديد أوحد يسيطر على لقبي البطولتين.

هذا ويشارك في البطولة فرق الدرجتين الأولى والثانية، بواقع فريقين من كل ناد بحيث يضم الفريق الأول لاعبي فئتي الأمل والأشبال تحت 15 عاما، فيما يضم الفريق الثاني لاعبي فئتي الناشئين والشباب تحت 19 عاما.

وكانت الامانة العامة باتحاد الكرة قد أعلنت عن انطلاق البطولة التي تعتبر المشاركة فيها إجبارية على جميع الأندية، بل وتفرض غرامة مالية على آي ناد لا يشارك فيها تصل الى أربعين ألف ريال غرامة على عدم المشاركة في بطولة تحت 19 عاما، فيما تفرض غرامة 20 الف ريال على عدم المشاركة في بطولة تحت 15 عاما.

منافسات على مرحلتين

وتجدر الإشارة إلى ان البطولة التنشيطية تُقام – وفقا للائحة البطولة – على مرحلتين، المرحلة الأولى تجري بنظام الدوري من قسم واحد بين فرق كل مجموعة والبالغة أربع مجموعات، ويتأهل من كل مجموعة لدور الربع النهائي (دور الثمانية) الفريقين الأول والثاني من كل مجموعة، وفي حال التعادل بين الفرق (لجميع المراكز) يتم تطبيق قاعدة كسر التعادل التالية:

أ– مجموع النقاط في المواجهتين التي يلعبهما كل فريق أو المواجهات بين الفرق المعنية.

ب– مجموع الأهداف المسجلة بين الفرق المعنية في كل مجموعة.

ج– العدد الأكبر للأهداف المسجلة للفريق في جميع مواجهاته.

د– أكبر عدد من الانتصارات للفرق في جميع مواجهاتها، وأخيرا عبر إجراء القرعة بين الفرق.

اما في المرحلة الثانية للبطولة، والتي تشمل الأدوار الربع النهائي (دور الثمانية).. والنصف النهائي (المربع الذهبي).. والدور النهائي، فتُقام منافساتها بنظام القرعة الموجهة، وبنظام خروج المغلوب على النحو التالي:

الدور الربع النهائي، وتجري منافساته بالمواجهة الأولى «رقم 1» بين أول المجموعة 1 وثاني المجموعة 3، وفي المواجهة الثانية «رقم 2» بين ثاني المجموعة 1 وأول المجموعة 3، وثالث مواجهاته «رقم 3» بين أول المجموعة 2 وثاني المجموعة 4، ورابع مواجهاته «رقم 4» واخرها بين ثاني المجموعة 2 وأول المجموعة 4.

الدور النصف النهائي، وتجري منافساته بحيث تكون المواجهة الأولى بين الفائز من المواجهة رقم 1 في دور الربع النهائي والفائز من المواجهة رقم 3 من الدور ذاته، وهكذا في المواجهة الثانية بين الفائز من المواجهة رقم 2 والفائز من المواجهة رقم 4، علما بأنه عند انتهاء الوقت الأصلي لمنافسات المرحلة الثانية بالتعادل فيتم اللجوء مباشرة إلى ركلات الترجيح لتحديد الفريق المتأهل للدور المقبل أو الفريق الفائز في المواجهة النهائية.

قواعد وشروط عامة للمشاركة

وحددت لائحة البطولة قواعد وشروط عامة للمشاركة في البطولة أهمها عدم جواز مشاركة لاعبي فريق البراعم تحت 12 عاما مع فريق تحت 15 عاما، وعدم جواز مشاركة لاعبي فريق الأمل أو فريق الأشبال مع فريق تحت 19 عاما، وجواز التسجيل في كشف كل مواجهة لـ 18 لاعبا مسجلا لدى الاتحاد، وجواز تسجيل ومشاركة خمسة لاعبين مقيمين فقط (بدون شروط)، على ان يكون التغيير مفتوح في المواجهات، ويتم بعد نهاية البطولة رفع البطاقات الصفراء عن اللاعبين، فيما تظل البطاقات الحمراء ولا يتم رفعها وتستنفد عقوبتها خلال المسابقات الأخرى في الموسم.

أربع مجموعات لـ 17 ناديا

قُسمت الأندية بعد إجراء القرعة إلى أربع مجموعات، وتضم كل مجموعة أربع أندية، عدا المجموعة الثانية التي تضم خمسة أندية وعلى النحو التالي:

المجموعة الأولى: السد والوكرة ومعيذر ومسيمير.

المجموعة الثانية: العربي وقطر والأهلي والمرخية والجيش.

المجموعة الثالثة: الغرافة وام صلال والخور والخريطيات.

المجموعة الرابعة: الريان والسيلية والشحانية والشمال.

المنافسات في المرحلة الأولى تبدأ اليوم

تنطلق اليوم الأثنين الموافق 8 أغسطس 2011 المرحلة الأولى من البطولة (للفئتين تحت 15 و19 عاما) بموجهات اليوم الأول، وتستمر منافسات المرحلة في يومها الثاني يوم الجمعة الموافق 12 أغسطس الجاري بمواجهات المجموعة الثانية والرابعة فقط، ثم في يومها الثالث يوم الثلاثاء 16 أغسطس الجاري، وفي يومها الرابع يوم 20 أغسطس بمواجهات المجموعة الثانية والرابعة فقط، وأخيرا في يومها الخامس والأخير يوم 24 أغسطس.

وتبدأ المرحلة الثانية من البطولة بمنافسات الربع نهائي يوم السبت الموافق 27 أغسطس الجاري، فيما منافسات النصف النهائي تنطلق يوم الأربعاء الموافق 7 سبتمبر المقبل، وتُختتم البطولة يوم السبت الموافق 10 سبتمبر المقبل.





ثماني مواجهات اليوم في انطلاقة البطولة

تشهد منافسات البطولتين تحت 15 و19 عاما، يومنا هذا الأثنين.. ثماني موجهات في يومها الأول عند الساعة التاسعة والربع بالنسبة لفرق فئة تحت 15 عاما، وعند الساعة العاشرة والربع بالنسبة لفرق تحت 19 عاما، وتجمع المنافسات التي تجري على ملعب النادي الذي يُذكر أولا في السياق.. في المجموعة الأولى الوكرة ومعيذر، والسد ومسيمير، وفي المجموعة الثانية يلتقي العربي والأهلي، وقطر والمرخية، ولحساب المجموعة الثالثة يتواجه الخور والغرافة، والخريطيات وأم صلال، وأخيرا تشهد المجموعة الرابعة مواجهات الريان والشحانية، والسيلية والشمال.

وتستمر المنافسات في يومها الثاني يوم الجمعة الموافق 12 أغسطس لحساب المجموعة الثانية بين العربي والمرخية من جهة والأهلي والجيش من جهة أخرى.

في كأس العالم للشباب..

باخشوين والبدين والقروني على خطى الزياني

جدة – عوض الرقعان

يبدو ان للمجد بقية مع المدربين السعوديين فبعد انجازات المدرب السعودي خليل الزياني ومحمد الخراشي على صعيد المنتخبات السعودية في نهائيات كأس اسيا مع خليل الزياني او مع كأس الخليج مع محمد الخراشي او مع تصفيات كأس العالم مع المدرب ناصر الجوهر ها هو المدرب السعودي الشاب خالد القروني يأتي من جديد ليظهر على الملأ امكانيات كبيرة للمدرب الوطني او ابن البلد مثلما يقال وذلك من خلال اشرافه على المنتخب السعودي للشباب وتحقيقه نتائجٍ لامعة في نهائيات كأس العالم للشباب والمقامة حالياً في كولومبيا، وكان القروني قد وصل بهذا المنتخب الشاب الى نصف نهائي كأس اسيا للشباب العام الماضي بعد ان قدم نتائج كبيرة ومميزة وخرج من امام منتخب استراليا في ذلك الدور، ولقد وصف موقع الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» فوز منتخبنا للشباب على كرواتيا في اولى مبارياته بمونديال الشباب المقامة حاليا في كولومبيا بالفوز التاريخي وبنتيجة تاريخية لمنتخب اسيوي شاب جاء من خلال سيطرة على الاداء ومهارة فردية عالية وتكتيك مميز.

الشاغل الأهم

وكانت المراحل السنية هي الشغل الاساسي لهذا الصيف في الاعلام السعودي اذ حقق منتخب الاشبال كأس العرب الاولى في مدينة جدة بينما منتخب الشباب الرديف خسر في نهائي بطولة العرب للشباب والتي جرت في المغرب وخرج بشرف من خلال ضربات الترجيح بعد ان كان متفوقاً طوال المباراة على المنتخب المغربي صاحب الارض والجمهور وكل هذه النتائج جاءت من خلال مدربين سعوديين يتقدمهم عمر باخشوين مدرب منتخب الاشبال وفيصل البدين مدرب منتخب الشباب الرديف وخالد القروني مدرب منتخب الشباب المشارك في كأس العالم للشباب، وكان الاخضر الشاب قد حقق فوزا بالغ الاهمية في بداية مشواره في المجموعة الرابعة ضمن منافسات الدور الاول من كأس العالم للشباب المقامة في كولومبيا التي انطلقت وستبقى حتى 20 اغسطس الجاري، على حساب منتخب كرواتيا 2/صفر على ملعب «سنتناريو» في ارمينيا، وتقدم المنتخب عبر اللاعب ياسر الفهمي «54» قبل ان يحسم البديل فهد المولد الفوز «69»، ليحرز الاخضر ثلاث نقاط ثمينة ثم واجه منتخب جواتيمالا التي سقطت سقوطا كبيرا امام نيجيريا صفر/5 وتغلب على جواتيمالا بفوز كبير 6/صفر ليصبح رصيد الاخضر 6 نقاط قبل ان يلتقي نيجيريا وبهذا يكون قد قطع ثلاثة ارباع الطريق للتأهل للدور الثاني.

لاعبو الإكاديميات ظهروا مبكراً

ماذا يعني التفوق؟

وعن تفوق الاخضر الشاب على كرواتيا جاءت انطلاقة المباراة بطيئة من الطرفين، حيث تأثر اللاعبون بالأمطار التي هطلت على الملعب والتي توقفت بعد مرور ربع ساعة، وكانت الفرصة الأولى في المباراة لمصلحة المنتخب الكرواتي بعد تسديدة من ماريو تيسينوفيتش ولكن الكرة علت العارضة، وواصل المنتخب الكرواتي ضغطه وحصل على فرصة للتسجيل من تسديدة لزفونكو باميتش من ركلة حرة ولكن الحارس السعودي عبدالله السديري أبعد الكرة ثم فرصة أخرى لباميتش ولكن السديري كان في المكان المناسب لإبعاد الكرة فوق العارضة، وقد حصل الأخضر على فرصته الاولى بعد مجهود فردي من ياسر الشهراني ولكن تسديدته من خارج المنطقة ذهبت مباشرة نحو الحارس الكرواتي ماتيي ديلاتش، لينتهي الشوط الأول بالتعادل السلبي بعدما فشل الفريقان في صنع أي فرص حقيقية في الوقت المتبقي من الشوط الأول.

وبدأ المنتخب الكرواتي الشوط الثاني مهاجما وكاد يسجل بعد كرات سريعة لكن السديري حارس مرمى الاخضر السعودي الشاب كان لها بالمرصاد ونجح المنتخب السعودي الشاب في افتتاح التسجيل عندما حصل ياسر الفهمي خريج اكاديمية النادي الاهلي على الكرة من خارج المنطقة واطلق تسديدة ارضية قوية خدعت الحارس ماتيي ديلاتش، وعزز شبان القروني النتيجة إثر هجمة سريعة من فهد المولد الذي دخل قبل دقيقتين فقط، فمرر الكرة إلى زميله الدغريري الذي أعادها بدوره بكرة عرضية جميلة داخل المنطقة تابعها بكل هدوء المولد من مسافة قريبة في مرمى المنتخب الكرواتي، وحاول المنتخب الكرواتي التقدم للهجوم في الدقائق المتبقية من اجل تحقيق هدف لحفظ ماء الوجه وبالفعل سجل هدفا في الدقيقة 81 بعد كرة رأسية من ريناتو كيليتش، ولكن الهدف ألغي بداعي التسلل لينتهي اللقاء بفوز المنتخب السعودي الشاب بنتيجة 2/صفر.

انضباط تكتيكي

قال خالد القروني مدرب الاخضر الشاب: أريد أن أشكر لاعبينا على المجهود الكبير الذي بذلوه وللانضباط التكتيكي الذي قدموه في المباراة. كانت المباراة صعبة بالنسبة إلينا كون لاعبي المنتخب الكرواتي أقوياء البنية الجسمانية.

سيدكا غادر «أسود الرافدين» وكان يحلم بالبقاء

غادر مدرب المنتخب العراقي الوطني بكرة القدم الالماني ولف كانغ سيدكا الى المانيا بعد انتهاء مهمته رسميا مع منتخب العراق الذي قاده مدربا لمدة عام واحد.

وقد عقد اجتماع في اربيل بين عبدالخالق مسعود النائب الاول لرئيس الاتحاد العراقي ونوزاد قادر عضو الاتحاد، مع المدرب سيدكا حيث ابلغه مسعود بقرار عدم تجديد عقده مقدما شكره الكبير للمدرب الالماني على مدة عمله مع المنتخب العراقي وبالمقابل ثمن سيدكا دعم ومساندة الاتحاد العراقي خلال مدة تسلمه للمنتخب الوطني وقام المشرف على المنتخب العراقي صباح محمد مصطفى، وعضوا الجهاز الفني للمنتخب العراقي عبدالكريم ناعم وسردار محمد بتوديع المدرب الالماني سيدكا قبيل مغادرته مطار اربيل متوجها الى المانيا. وقال سيدكا قبل مغادرته الى المانيا انه كان يرغب بالبقاء مدربا للمنتخب الوطني العراقي خلال المرحلة المقبلة ولكن في النهاية اتحاد الكرة قرر عدم تجديد عقدي وانا احترم قرار ورأي اتحاد الكرة، مثمنا في الوقت ذاته «تعاون الاتحاد العراقي للعبة خلال مدة استلامه لتدريب اسود الرافدين». واضاف سيدكا: اصبحت لدي صورة واضحة عن مستويات جميع اللاعبين الذين مثلوا المنتخب الوطني العراقي خلال مرحلة تدريبي للفريق، حيث املك رؤية كاملة عن اداء اللاعبين المحترفين وحتى لاعبي الدوري المحلي، مبديا في الوقت ذاته جاهزيته «لتقديم كافة المعلومات والتفاصيل الكبيرة والصغيرة عن المنتخب العراقي الى المدرب الجديد الذي سيتولى تدريب المنتخب العراقي المرحلة المقبلة».

وابرز ما سجله سيدكا هو قيادته لمنتخب البحرين مرتين الى الدور النهائي المؤهل لكأس العالم 2002 و2006 كما حصل على جائزة ثالث افضل مدرب في القارة الآسيوية عام 2002 وتمكن بفضل قيادته للكرة البحرينية ان يرفع من شأنها على صعيد فيفا حيث اوصلها من المركز 50 الى المركز 38 حينها في التصنيف العالمي، الى جانب حصوله على جائزة افضل مدرب بالدوري القطري عام 2004.

وسيدكا هو المدرب الاجنبي الـ26 الذي يتولى مهمة تدريب المنتخبات والفرق العراقية طيلة 62 عاما هي عمر اتحاد اللعبة، وهو ثالث مدرب الماني يقود المنتخبات العراقية مقابل مبلغ 500 الف دولار نظير توليه تدريب المنتخب العراقي لمدة عام واحد وتوالى على تدريب المنتخبات الوطنية والفرق العراقية 25 مدربا اجنبيا من مختلف الجنسيات، اذ كان المدرب كرول، انجليزي الجنسية، أول مدرب يتولى تدريب الفرق العراقية وذلك في عشرينيات القرن الماضي.

سامر سعيد التحق بسرب النوارس..

الزوراء يشكو ظلم اتحاد الكرة وشنيشل متفائل



بغداد – صلاح الفتلاوي

أكد عضو ادارة نادي الزوراء العراقي والناطق الرسمي باسم النادي عبدالرحمن رشيد ان لاعب المنتخب الوطني سامر سعيد قد وقع على كشوفات النادي وسوف يمثله في المباريات المقبلة بعد ان يتم تصديق العقد في اتحاد الكرة اليوم الاثنين، معربا عن امله بان تكون هذه الاضافة ذات مردودات ايجابية كبيرة لما يمثله هذا اللاعب من ثقل باعتباره يمتلك الكثير من المهارة والاداء الفني الرفيع كما يمتلك الخبرة الكبيرة من خلال مشاركاته مع المنتخب الوطني ورحلاته الاحترافية التي امضاها في الملاعب القطرية والليبية.

واضاف رشيد في تصريح خص به «استاد الدوحة» ان نادي الزوراء لن يتنازل عن حقه بتمثيل الكرة العراقية في بطولة دوري ابطال العرب واصفا قرار اتحاد الكرة بتسمية نادي النجف عوضا عنه بانه قرار ظالم جاء مجاملة للاخير على حساب الزوراء الذي احرز المركز الثالث في الدوري العراقي للموسم الماضي وهو المركز الذي يتيح له المشاركة في الاستحقاق العربي بعد ان دأب الاتحاد على تسمية بطل المسابقة ووصيفه لتمثيل العراق في بطولة كأس الاتحاد الاسيوي فيما يشارك ثالث الدوري في الاستحقاق العربي.

قرار غير مسوغ

واشار رشيد الى ان ادارة الزوراء خاطبت اتحاد الكرة رسميا بان النادي لن يقف مكتوف الايدي ازاء القرار الاتحادي غير المسوغ وكان الاجدر بالاتحاد ان يسمي الزوراء رسميا للمشاركة في بطولة دوري ابطال العرب ثم يسعى لدى الاتحاد العربي باضافة نادي النجف الى الاندية المشاركة بالبطولة وليس العكس بداعي ان النجف سبق ان ذهب ضحية العقوبات التي فرضها الاتحاد الدولي على الكرة العراقية على خلفية حل اتحاد الكرة في العام الماضي وهو امر لا دخل لنادي الزوراء فيه.



وفي حالة اصرار الاتحاد على موقفه اوضح الناطق الرسمي باسم نادي الزوراء ان النادي سوف يشكو اتحاد الكرة الى جميع الجهات التي يعنيها الامر بما فيها الاتحاد العربي لكرة القدم فضلا عن وزارة الشباب والرياضة واللجنة الاولمبية الوطنية من اجل استرداد حقه المسلوب مع كل الاحترام لنادي النجف وادارته وجماهيره.

المكان المناسب

من جانبه، وصف مدرب الزوراء راضي شنيشل التحاق سامر سعيد بسرب النوارس بان اللاعب المذكور اختار المكان المناسب له مبينا ان وجود النجم الدولي في الزوراء يعد اضافة كبيرة للفريق بالافادة من الامكانيات الفنية التي يمتلكها وهو من فصيلة اللاعبين القلائل الذين بامكانهم تغيير نتيجة المباراة في اية لحظة مؤكدا انه لم يأخذ فرصته الحقيقية مع المنتخبات الوطنية خلال السنوات الاربع الماضية.

واشار شنيشل الى انه بحاجة الى لاعب في مركز قلب الدفاع حتى تكتمل خطوط فريقه، لذلك فانه يواصل اتصالاته ومباحثاته مع احد المدافعين المعروفين من الذين سبق لهم ان مثلوا المنتخب الوطني من اجل اكمال الاتفاق معه على ارتداء القميص الابيض في الفترة المقبلة وان الايام القليلة المقبلة ستكون كفيلة بحسم الموضوع بعد ان يكون اللاعب المشار اليه قد اكمل التزاماته مع فريقه الحالي.

وحول رأيه بأداء فريقه الذي عاد لصدارة المجموعة الجنوبية امس الاول اعرب مدرب الزوراء عن سعادته بالنتائج التي خرج بها النوارس ووجه شكره للاعبيه الذين كانوا بمستوى المسؤولية حسب تعبيره بيد انه لم يخف قلقه من الاصابات التي لاحقت عددا غير قليل من عناصر الفريق امثال احمد عبدالجبار وهردي نور الدين واموري عيدان معربا عن امله بان يتعافى لاعبوه المصابون من اجل الاستفادة من مجهوداتهم في المباريات المقبلة وسوغ شنيشل استغناءه عن خدمات المدافع الدولي السابق حيدر جبار بعدم انسجام اللاعب المذكور مع الفريق فضلا عن انه لم يجد الفرصة الكافية للمشاركة، لذلك منحه الفرصة لان يجد ضالته في فريق اخر.

في سهرة رمضانية..

الاتحاد ينفرد برقم قياسي لكأس سوريا بفضل اللقب التاسع

دمشق – أيمن فلحوط

انفرد فريق الاتحاد برقم قياسي لكأس سوريا بكرة القدم حين أضاف اللقب التاسع له في تاريخه وبتاريخ المسابقة التي بدأت عام 1960 قبل 51 عاماً، بعد تغلبه في سهرة رمضانية مساء الأربعاء على الوثبة بثلاثة أهداف لهدف في المباراة النهائية، التي جرت على أرض ملعب تشرين في العاصمة دمشق.

افتتح أهداف المباراة الدولي طه دياب بتسديدة بعيدة استقرت في المقص الأيمن لمرمى حارس الوثبة إبراهيم عالمة في الدقيقة العاشرة من المباراة، واتبعه محمد فارس بعد تسع دقائق بالهدف الثاني، وعزز أحمد حاج محمد تقدم فريقه بالهدف الثالث في الوقت بدلا من الضائع للشوط الأول، ونجح الوثبة الذي تحرر من احراج الشوط الأول ورهبة اللقاء في تقليص الفارق بالشوط الثاني الذي قدم فيه صورة مغايرة لما ظهر عليه في الشوط الأول، عن طريق محترفه البرازيلي جاجا بعد تصديه لضربة الجزاء، التي تسبب بها وائل الرفاعي، ولم تنجح المحاولات الأخرى للوثبة في زيادة رصيده من الأهداف ليعلن حكم اللقاء الدولي شادي عصفور نهاية المباراة بفوز مستحق للاتحاد، وتتويجه باللقب التاسع في تاريخه منذ انطلاق المسابقة عام 1960. وفي نهاية المباراة قامت السيدة شاهيناز فاكوش عضو القيادة القطرية للحزب– رئيسة مكتب المنظمات الشعبية بتتويج فريق الاتحاد بالميداليات الذهبية وتقديم كأس البطولة لكابتن فريق الاتحاد مجد حمصي كما قلدت الوثبة الميداليات الفضية وقاد المباراة الحكم الدولي شادي عصفور.



افتقدنا لخبرة البطولة

مدرب الوثبة الحارس الدولي السابق عبدالمسيح دونا قال عن خسارة فريقه للمباراة النهائية:

افتقد فريقنا إلى خبرة البطولة، وهو الذي يصل إلى المباراة النهائية للمرة الأولى في تاريخه، والرهبة كانت واضحة على اللاعبين لذلك ارتكب لاعبونا أخطاء ساذجة بالجملة استغلها لاعبو الاتحاد بكل ثقة وبشكل جيد ومفيد، الأمر الذي أدى إلى تلقي مرمانا هدفين في أول ثلث ساعة من اللقاء، مما شكل صدمة كبيرة لفريقنا لم يستطع الاستيقاظ منها إلا في الشوط الثاني حين خلق لنفسه العديد من الفرص وسجل من إحداها، لكنه في المقابل أخفق في ترجمة الفرص الأخرى السهلة للتسجيل ولو وفق بذلك ربما كان للقاء ونتيجته كلام آخر.

وأرجع الدونا عدم توفيق فريقه في ترجمة هذه الفرص إلى غياب خبرة مباريات البطولة عند فريقه، وبشكل عام لم يقصر لاعبونا كما قال خلال اللقاء لكن التوفيق لم يحالفهم. ومبارك للاتحاد فوزه باللقب عن جدارة، وآمل أن يعوض فريقنا ذلك في المستقبل على أكثر من صعيد.

مبارك لجمهور الأهلي

من جهته، وجه الكابتن محمد عفش رئيس مجلس إدارة نادي الاتحاد التحية والتقدير للاعبين والأجهزة الفنية والإدارية على جهودهم في إضافة رقم قياسي جديد لخزائن النادي العامرة بالبطولات بإحرازه اللقب التاسع في تاريخه على صعيد كأس الجمهورية.

وقال عفش عن المباراة:

في الشوط الأول كان فريقنا جيداً وطبق المطلوب منه، أما في الشوط الثاني فحصل بعض الخلل، وبالتأكيد يجب على الوثبة المتأخر بثلاثية نظيفة بالشوط الأول أن يلعب ويبادر بغية التسجيل وتقليص الفارق وهو ما حصل، وهذه هي كرة القدم بشكل عام.

وفريق الوثبة من الفرق المجتهدة، والتي أكن لها كل تقدير واحترام، وشخصياً معجب بهذا الفريق، لانه يلعب كرة حلوة، ولديه لاعب جيد هو البرازيلي جاجا، الذي يجيد قيادة الفريق وتوزيع الكرات في شتى أنحاء الملعب وبشكل متقن.

وفي الشوط الثاني كنا نسعى للخروج بأقل الخسائر والمحافظة على تقدمنا فكان الشوط سجالاً بين الفريقين وتكتيكياً بشكل كبير. وأقول مبارك لجمهور نادي حلب الأهلي «نادي الاتحاد» وهذا الفوز قسم من الفرحة التي يمنحنا إياها المحبون والمخلصون، ونعيد لهم بعضاً منها، وآمل أن يشعر أنصار النادي بالرضا عما قدمناه حتى الآن لمصلحة النادي، ولنعمل سويا لما فيه الفائدة لنادينا ولكرة القدم السورية بشكل عام.

تشكيلة الفريقين

مثل الاتحاد بطل كأس سوريا كل من اللاعبين: خالد حاج عثمان، مجد حمصي، عمر حميدي، عبدالقادر دكة، محمد الحسن «صلاح شحرور»، محمد فارس «أيمن صلال»، طه دياب، محمد غباش، أحمد حاج محمد، أحمد كلاسي، تامر الرشيد. ومثل الوثبة كل من اللاعبين: ابراهيم عالمة، رامي جبلاوي «إنذار»، أديب بركات، حمود الحمود «صبحي عقول»، منهل كوسى، محمد غرير «حسان ابراهيم»، علاء تركاوي «ثائر كروما»، محمد تركماني «إنذار»، ماهر الموح، جاجا، وائل الرفاعي. قاد المباراة الدولي شادي عصفور وساعده كل من جودت نحلاوي وفايز الباشا والحكم الرابع محسن نصيرات. راقب المباراة إداريا العقيد المتقاعد طراد غزال وراقب الحكام عزام الشامي أمين سر لجنة الحكام.

الحضور نحو أربعة آلاف شجعوا الفريقين بحرارة وهتفوا بالأناشيد الوطنية طيلة مراحل المباراة.

تابع المباراة إضافة لراعية اللقاء السيدة شهيناز فاكوش عضو القيادة القطرية للحزب –رئيسة مكتب المنظمات– كل من اللواء موفق جمعة رئيس الاتحاد الرياضي العام ونائبه الدكتور ماهر خياطه وفاروق سرية رئيس الاتحاد السوري لكرة القدم ونائبه العقيد تاج الدين فارس ونضال حديد رئيس مكتب التطوير للاتحاد الدولي في عمان ونائبه ماجد العبوة.

رقم قياسي للاتحاد

يتصدر نادي الاتحاد لقب كأس سوريا بكرة القدم التي انطلقت عام 1960 وشهدت انقطاعات قبل انتظامها بدءاً من عام 1979 واستطاع نادي الاتحاد خلال هذه الفترة الحصول على اللقب تسع مرات أعوام 1965 – 1971 – 1982 – 1984 – 1985 – 1994 – 2005 – 2006 لينفرد برقم قياسي، يليه الكرامة بثمانية ألقاب أعوام 1983 – 1987 – 1995 – 1996 – 2007 – 2008 – و2010 و2011 والجيش بسبعة ألقاب إذ حمل الجيش اللقب في أعوام 1967 – 1986–1997 – 1998 – 2000 – 2002 – 2004 كما حمل الفتوة اللقب أربع مرات في أعوام 1988 – 1989 – 1990 – 1991 وحمل الشرطة اللقب ثلاث مرات أعوام 1968 – 1980 – 1981 ونال عمال رميلان اللقب مرتين في عامي 1962 – 1969 وحصل الوحدة على اللقب في عامي 1993 – 2003 وأحرز اليرموك «السوري سابقاً» اللقب مرة واحدة عام 1964 وكذلك عمال المغازل في عام 1970 والمجد عام 1979 والحرية 1992 وجبلة 1999 وحطين 2001.

العراق يستضيف الأردن بافتتاح تصفيات كأس العالم

حمد: أتمنى أن يكون عيدي بعيدين في أربيل



الأردن – مفيد حسونة

لم تغمض عين العراقي عدنان حمد المدير الفني للمنتخب الأردني لكرة القدم منذ الإعلان قرعة تصفيات كأس العالم لكرة القدم وزاد ارقه وقلقه ان القرعة أيضا جعلت المنتخب الأردني يحل ضيفا على المنتخب بالعراقي ليقابله في اربيل يوم الثاني من الشهر المقبل بافتتاح مباريات المنتخبين في التصفيات.

المباراة ستقام ثاني او ثالث أيام عيد الفطر السعيد ويراها حمد بأنها هامة جدا للمنتخبين ويقول حمد الذي كان يتحدث إلى استاد الدوحة: لم أكن أتمنى يوما ان يواجه منتخب بلادي المنتخب الذي أتولى قيادته ويضيف: صحيح تقابلنا عدة مرات في بطولة غرب أسيا ومباريات ودية وببطولة فوكس الدولية التي أقيمت في الأردن قبل نحو شهر.

ويضيف بطبيعة الحال نحن اليوم نتحدث بلغة الاحتراف وعلى ذلك فسوف اعمل كل ما في وسعي من اجل أن احقق النتيجة المثالية للمنتخب الأردني حتى وان كانت المواجهة أمام منتخب بلدي وإمام الجمهور العراقي والذي سيملأ المدرجات عن بكرة أبيها.

ويؤكد حمد ان ثقة سمو الأمير علي بالجهاز الفني واللاعبين كبيرة جدا ونحن نحظى بتسهيلات من منظومة الكرة الأردنية عامة واتحاد كرة القدم على وجه الخصوص وتم توفير كل متطلبات النجاح أمام برنامج إعداد منتخب النشامى لتصفيات كأس العالم.

في اربيل

يقول حمد: زرت اربيل لأول مرة منذ سنوات وأمضيت إجازة مع عائلتي قبل نحو شهرين والان سوف امضي و لأول مرة أيضا أيام عيد الفطر في بلادي وحتى وان كان في اربيل لكنها ارضي وبلدي وأتمنى ان أكون سعيدا وان يكون عيدي بعيدين!.

ويرى حمد في ترشيح زميله وسميه عدنان درجال لقيادة المنتخب العراقي بأنه قرار صحيح وفي توقيته لان درجال يملك القدرة على ضبط المنتخب العراقي بصورة مثالية لان لديه التجربة الكبيرة مع كل النجوم وهو يحظى بتقدير وثقة أسرة الكرة العراقية.

ويضيف: المدرب الألماني أحدث مشاكل كبيرة بصفوف المنتخب العراقي خلال المرحلة الماضية وهو ما ظهر على أداء ونتائج المنتخب العراقي خلال الفترة الماضيه ولذلك اعتقد أن قرار الاتحاد العراقي سيكون صائبا وفي التوقيت المناسب لان المنتخب العرقي يضم مواهب ونجوم لها تأثير بالغ في مسيرة المنتخب ان حصلت على الإعداد الجيد ووفرت الظروف النفسيه المناسبة.

ويرى حمد مباراة العراق والأردن بأنها مهمة للغاية ويضيف: المنتخب العراقي غير محظوظ وهو يلعب على أرضه حيث خسر العديد من المباريات الودية لكن ذلك لن يكون مقياسا والمنتخب الأردني سوف يعمل من اجل الفوز ولو حققناه فهذا يعني إننا وضعنا قدمنا في الدور الثاني من التصفيات لان فوزنا خارج القواعد وإمام منتخب منافس سيجعلنا نقطع نصف الطريق إلى الدور الرابع من التصفيات.

برنامج الاعداد

وعن المرحلة المقبلة التي تسبق لقاء العراق في اربيل يقول حمد: لقد وضعت في برنامج الإعداد أن نتقابل مع منتخب جنوب أفريقيا في عمان يوم الأربعاء العاشر من الشهر الجاري لكن المنتخب الإفريقي فاجأنا بمطالبه المالية الصعبة فلم نصل إلى اتفاق وتم الاعتذار وبتوقيت كان صعبا للغاية وعلى ذلك وسعنا من الاتصالات لتشمل السودان ومصر وتونس ورومانيا وإيران وكنا نسعى للابتعاد عن خوض أية مباراة مع منتخب من قارة أسيا ولكن كل هذه المنتخبات رحبت بلقاء الأردن ولكن بمواعيد مختلفة وجدنا فيها صعوبة كبيرة بسبب تعارضها مباريات بطولة الدوري وأنا حريص على تواصل مبارياته لأنه يضمن لنا تأهيل اللاعبين.

وعن المباراة المقبلة يقول وجدنا بالاتفاق مع المنتخب القطري للقاء يقام في عمان يوم 16 او 17 الجاري أفضل الحلول حتى وان كان ذلك سيحدث بعض التعديلات على جدول مباريات الدوري لكنه بتعديل طفيف للغاية لأننا يجب أن نخوض ولو حتى مباراة واحده قبل المواجهة أمام العراق يوم الثاني من الشهر المقبل.

وحول ما إذا كان ينوي احدث تعديلات على تشكيلة المنتخب الأردني خلال الفترة المقبلة قال حمد: سوف استدعي اللاعبين للتجمع من جديد عقب نهاية مباريات المرحلة الثانية من الدوري لكنني استبعد احتمالية ضم اي لاعب جديد نظرا لضيق الوقت ونحن أعضاء الجهاز الفني تابعنا مباريات الدور قبل النهائي والمباراة النهائية لبطولة الدرع وكذلك مباراة كأس الكؤوس بهدف الكشف عن لاعبين جدد لإضافتهم الى تشكيلة المنتخب الأردني ونأمل ان نصل إلى وجوه جديدة.

عقب سحب بطاقته المدنية..

العنزي يفجر أزمة في صفوف «الأزرق» في وقت حرج!



بلغت ازمة لاعب منتخب الكويت وكاظمة لكرة القدم فهد العنزي ذروتها بعد ان قدم الأخيره اعتذاره رسميا عن عدم مواصلة مشواره مع «الازرق» وذلك لظروفه الخاصة بعد الاجتماع الذي عقده مع رئيس الاتحاد الكويتي الشيخ طلال الفهد، حيث ابدى العنزي خلال الاجتماع أسفه الشديد من المعاملة والتجاهل الذي يتعرض له خاصة عقب سحب بطاقته المدنية!

وتؤكد مصادر كويتية مطلعة ان اعتذار العنزي يأتي في وقت غير مناسب خصوصاً ان «الأزرق» مقبل على تصفيات مجموعته الثانية في الدور الثالث للقارة الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم «البرازيل 2014» والتي تضم بالاضافة له منتخبات الامارات، لبنان وكوريا الجنوبية.

وكان فهد العنزي قد تخلف عن التدريبين الاول والثاني لمنتخب الكويت عقب عودته من العاصمة مانيلا التي لعب فيها مباراة الاياب في الدور الثاني من التصفيات والتي تغلب فيها «الازرق» على صاحب الضيافة 1/2 وهناك نية لاستبعاده رسميا في حال اصراره على التخلف.

ويسعى الشيخ طلال الفهد لحل مشكلة اللاعب في أقرب وقت ممكن الا انه أبدى امتعاضه من اختيار العنزي لهذا لتوقيت لطلب حل مشاكله!

المصابون يدخلون التدريب

يدخل اللاعبون المصابون الاربعة في صفوف «الازرق» حسين فاضل، عامر المعتوق، فهد عوض وعبدالعزيز المشعان تدريبات المنتخب مساء اليوم تحت اشراف الجهاز الطبي بعد تحسن حالتهم بناء على موافقة د.عبدالمجيد البناي الذي طلب منهم التسخين فقط مع زملائهم اللاعبين حيث سيجري لهم بعض التمارين الخاصة.

وأوضح البناي انه طلب من المدرب غوران رسميا عدم مشاركتهم في مباراة المنتخب مع كوريا الشمالية الودية التي ستجرى يوم الاربعاء المقبل وذلك لعدم جهوزيتهم في الوقت الحالي وحتى لا تتفاقم اصاباتهم خصوصاً انه لا يحب المجازفة رغم اصرار بعض اللاعبين على دخول التدريبات الا انه يرى ان الوقت مازال مبكرا لدخولهم وذلك لحاجتهم لمزيد من التدريبات الخاصة كما ذكر سابقا.

ونوه البناي الى ان الفترة المتبقية للقاء الامارات في التصفيات قصيرة جدا، لذلك سيسعى لاعداد اللاعبين الاعداد المناسب، فقد فضل اراحة اللاعبين المصابين وسيكونون جاهزين باذن الله في لقاء عمان الاخير قبل السفر الى مدينة العين.

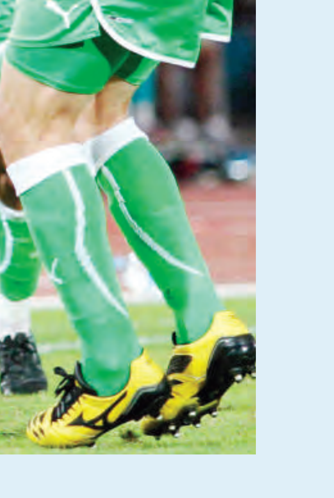
إفطار جماعي

وأبدى البناي تخوفه من النظام الغذائي للاعبين في رمضان حيث قال: أقوم يوميا بنصحهم بعدم الافراط في الأكل وليس النوعية فهم احيانا يفرطون بالاكل وهذا مضر لهم بدنيا والأمر يحتاج الى متابعة مستمرة لكي يخسروا ما تناولوه من نشويات وسكريات ودهون مُضرة لصحتهم.

وتابع البناي قائلا بانه سيقوم بالتنسيق مع الجهاز الاداري لاقامة افطار جماعي للاعبين قبل موعد مباراة كوريا لكي يسيطر عليهم خصوصاً انهم في منازلهم من الصعب السيطرة عليهم ولكن في المعسكرات نستطيع التحكم بكل ما يتناولونه لانهم أمام أعيننا ويعرفون جيدا برامجنا الغذائية لهم ومدى الفائدة التي يجنونها اذا ما التزموا بها.

في كأس أمم إفريقيا ٢٠١٢

الأسود تتأهب لمنازلة إفريقيا الوسطى عبر بوابة السنغال



الرباط ـ عبداللطيف أبجاو



يخوض المنتخب المغربي مباراة ودية يوم الأربعاء المقبل أمام السينغال بدكار، استعدادا للمواجهة المرتقبة التي تنتظره يوم الثالث من شهر سبتمبر المقبل أمام منتخب إفريقيا الوسطى ببانغي عن الجولة الخامسة من تصفيات كأس أمم إفريقيا 2012، وتعد هذه المباراة محكا هاما قبل مواجهة إفريقيا الوسطى حيث ستمكن البلجيكي إيريك غيرتس مدرب المنتخب المغربي من الوقوف على جاهزية اللاعبين ودرجة استعدادهم لهذه المواجهة.

ويترقب الجمهور المغربي كثيرا هذه المباراة خاصة أنها تأتي بعد الفوز الكبير الذي حققه المنتخب المغربي على نظيره الجزائري 4 ـ صفر في الجولة الرابعة عن تصفيات كأس أمم إفريقيا حيث يسود تفاؤل كبير في الأوساط المغربية بعد العرض الكبير الذي أصبح يقدمه الأسود في المباريات الأخيرة، ما يؤكد أن المدرب إيريك غيريتس يسير بخطى جيدة لتكوين منتخب في المستوى، خاصة أن السنوات الأخيرة وقبل مجيء إيريك غيرتس عرفت تراجعا كبيرا للمنتخب المغربي الذي يبحث عن استعادة توازنه وتلميع صورته.

واتجهت بعثة المنتخب المغربي إلى دكار اليوم من مطار محمد الخامس بالدارالبيضاء، وتتكون من 30 فردا منهم 22 لاعبا وثمانية أطر تقنية، طبية وإدارية، وسيجري المنتخب المغربي ثلاثة حصص تدريبية بالسنغال وذلك للاستئناس بالأجواء، خاصة أن كل التقارير تؤكد أن درجة الحرارة بدكار هي جدا مرتفعة، لذلك يخشى الشارع الكروي المغربي أن يتأثر اللاعبون بارتفاع الحرارة ما قد يؤثر بشكل سلبي على اللاعبين الذين يمارس أغلبهم بأوروبا حيث تعودوا على الطقس البارد، لذلك آثر غيرتس أن يتنقل المنتخب المغربي مبكرا إلى دكار.

ويفكر غيرتس أكثر في المباراة الهامة أمام منتخب إفريقيا الوسطى خاصة بعد أن أكد التقرير الذي أتى به مساعده دومينيك كوبرلي بعد سفره إلى بانغي أن الحرارة هناك جدا مرتفعة كما أن أرضية الملعب التي ستجرى به المباراة غير صالحة، لذلك سيحاول إيريك غيرتس أن يجعل من مباراة السودان فرصة هامة ليستأنس بأحوال الجو التي تشبه الحالة الجوية ببانغي.

غيابات وازنة

وضع إيريك غيرتس قائمة بـ 22 لاعبا لمواجهة منتخب السينغال، حيث اعتمد على جل اللاعبين الأساسيين المحتمل أن يعتمد عليهم في مواجهة إفريقيا الوسطى، باستثناء غياب بعض اللاعبين لأسباب اضطرارية حيث آثر عدم استدعاء مروان الشماخ مهاجم أرسنال الإنجليزي بحكم أنه سيغيب عن مباراة إفريقيا الوسطى لجمعه إنذارين كما يغيب عن اللائحة كل من أحمد قنطاري مدافع بريست الفرنسي والمهدي كارسيلا لاعب ستاندار دو لييج البلجيكي، فيما لا زال إيريك غيرتس يُصر على عدم استدعاء عادل تاعرابت لأسباب تأديبية.

ومن جانب آخر عرفت لائحة غيرتس استدعاء بعض الوجوه الجديدة، كأمين لوكومت حارس لخويا القطري الذي سيحمل ألوان المنتخب المغربي لأول مرة، كما استدعى لأول مرة أيضا اسماعيل العيساتي لاعب أياكس الهولندي فيما عاد عادل الشيحي مهاجم كولون الألماني للمنتخب المغربي بعد غياب طويل.

وعاود إيريك غيرتس الاهتمام باللاعب المحلي وذلك بعد أن نادى على ستة لاعبين وهم نادر لمياغري وأيوب الخاليقي ومحمد برابح من الوداد، ورشيد السليماني من الرجاء ومصطفى لمراني من المغرب الفاسي وأحمد محمدينا من أولمبيك خريبكة، كما سجلت أيضا اللائحة عودة منير الحمداوي مهاجم أياكس إلى المنتخب المغربي بعد أن غاب عن المباريات الأخيرة للأسود، علما أن اللائحة عرفت المناداة على الوجوه الأساسية الأخرى كيوسف حجي والحسين خرجة ومبارك بوصوفة وبدر قادوري وعادل هرماش وأوسامة السعيدي.

غيرتس: مواجهة ودية هامة

أكد إيريك غيرتس مدرب المنتخب المغربي أن المباراة الودية التي ستجمعه بالمنتخب السنغالي تدخل في إطار الاستعداد لمواجهة منتخب إفريقيا الوسطى عن الجولة الخامسة من تصفيات كأس أمم إفريقيا، وأضاف غيرتس أنه لهذه الغاية استدعى جميع اللاعبين الذين سيعتمد عليهم في مواجهة إفريقيا الوسطى، وقال إن المنتخب السنغالي يعتبر من المنتخبات الإفريقية الجيدة التي تملك لاعبين محترفين يمارسون بالخارج، واعتبر أن اللعب خارج المغرب بدكار سيمكن اللاعبين من الاستئناس بالأجواء خاصة على مستوى الحرارة، ذلك أن بعض اللاعبين لم يسبق لهم اللعب بإفريقيا كأوسامة السعيدي وأمين لوكومت، وقال غيرتس إنه يعول كثيرا على هذه المباراة من أجل وضع اللائحة النهائية للمباراة القادمة، حيث أبدى تفاؤله بشأن مستقبل المنتخب المغربي مؤكدا أنه سيواصل عمله والبحث عن لاعبين جدد، إذ قال إن الباب يظل مفتوحا أمام كل اللاعبين المتألقين سواء الذين يمارسون بالخارج أو المغرب.

إدارة المقاصة غيرت وجهتها إلى إبراهيم فرج

الحضري يفشل في العودة إلى مصر.. والمريخ يصر على 1.3 مليون دولار

القاهرة – محمد صيام

تبخرت آمال عصام الحضري حارس مرمى المريخ السوداني ومنتخب مصر في الرحيل عن فريقه بعد أن عادت مفاوضاته مع نادي مصر المقاصة إلى نقطة الصفر عقب فشل الاتصالات التي أجراها مسئولو الأخير في إقناع إدارة المريخ في تخفيض طلباتهم المالية نظير الاستغناء عن الحضري إذ يصر جمال الولي رئيس المريخ على تقاضي مليون و300 ألف دولار لتعويض المبالغ الضخمة التي أنفقها النادي لضم الحارس.

في المقابل فإن العقبة الثانية التي تحول دون إتمام الصفقة مخاوف إدارة المقاصة من ردود الفعال الغاضبة من جانب أعضاء الجمعية العمومية بالشركة التي تقف دائماً أمام أي صفقات تكلف النادي والشركة مبالغ طائلة ومن ثم فإن الجهاز الفني اضطر لتحويل وجهته من التفاوض مع الحضري إلى إبراهيم فرج حارس مرمى غزل المحلة وأحد إبرز الحراس الذين يمتلكون خبرة اللعب في الدوري الممتاز مع أندية الإسماعيلي والأولمبي والمحلة والذي كان هدفا لمسئولي الزمالك لولا أن ناديه تمسك به ليتعاقد الأخير مع محمود جنش حارس مرمى الأولمبي.

مسئولو المقاصة كثفوا اتصالاتهم ومفاوضاتهم مع إدارة نادي غزل المحلة للفوز بخدمات إبراهيم فرج حارس مرمى الفريق الأول بعد نجاحه في قيادة الفلاحين للعودة من جديد للدوري الممتاز خاصة أن الحارس نفسه لديه الرغبة في الرحيل عن المحلة منذ الموسم الماضي إلا أن ناديه تمسك به وأحبط محاولاته.

تجمد مفاوضات المقاصة مع عصام الحضري حارس مرمى المريخ السوداني تسبب في إحباط شديد للأخير خاصة أنه اشترط للانتقال للزمالك رحيل عبدالواحد السيد وهو أمر ربما يكون مستحيلاً في الوقت الحالي خاصة أن الزمالك لن يستطيع منح المريخ السوداني المقابل المطلوب لبيع الحضري.

وكان طارق يحيى المدير الفني للمقاصة قد شدد على إدارة ناديه بضرورة التعاقد مع حارس مرمى جديد لدعم هذا المركز الذي ظل طوال الموسم يعاني من بعض المشكلات نتيجة عدم توافر البديل الكفء لوجود مصطفى كمال بمفرده إلا أن المفاوضات مع إبراهيم فرج حارس المحلة لم تكن الوحيدة خلال هذه الأيام فهناك مفاوضات أخرى مع محمد خلف حارس الشرطة لضم واحد منهما للفريق.

أحمد علي بالفانلة الحمراء قريبا.. والصفقة بـ 7 ملايين

كل المؤشرات تؤكد اقتراب أحمد علي مهاجم الإسماعيلي من ارتداء الفانلة الحمراء على خلفية الاتفاق الذي توصل إليه المهندس عدلى القيعى مدير إدارة التسويق مع اللاعب خلال الأيام الماضية بالإضافة إلى الاتصالات التي أجراها مع المهندس يحيى الكومي رئيس الإسماعيلي الجديد الذي لا يمانع في إتمام الصفقة.

المعلومات المؤكدة أن الكومي لديه ترحيب كبير ببيع أحمد علي للأهلي أو لأي ناد آخر ما دام سيدر مقابلا ماليا جيدا للنادي الإسماعيلي لكي يستخدمه في ملف تجديد عقود اللاعبين الذين ستنتهي عقودهم بنهاية الموسم المقبل وأبرزهم عبدالله السعيد وعبدالله الشحات وأحمد سمير فرج.

القيمة المتوقعة للصفقة تتراوح بين 7 و 8 ملايين جنيه خاصة أن رئيس الإسماعيلي مقتنع تماماً أن اللاعب لم يستفد منه الفريق خلال الموسم الماضي بعد أن أعير إلى الهلال السعودي على اعتبار أن النادي لم يبتعد عن المنافسة إلا بسبب المشكلات الإدارية التي عانى منها الإسماعيلي في عهد مجلس الإدارة السابق.

المقربون من أحمد علي يؤكدون أن رغبته الأولى اللعب للنادي الأهلي وأنه توصل لاتفاق مع عدلي القيعي مدير إدارة التعاقدات على التوقيع وارتداء الفانلة الحمراء خاصة أن فرصته في صفوف الأخير أفضل كثيراً من اللعب للزمالك على اعتبار أن الفريق الأبيض يضم في صفوفه عمرو زكي وأحمد حسام ميدو وأحمد جعفر بالإضافة إلى حسين حمدي مهاجم المقاصة الوافد الجديد للقلعة البيضاء.

ورغم تأكيد المقربين من اللاعب على تفضيله الفانلة الحمراء فإنهم أوضحوا أنه استوعب الدروس السابقة التي مر بها لاعبو الإسماعيلي الذين كانوا في طريقهم للانتقال إلى الأهلي ولم يفلحوا بسبب جماهير النادي التي دائماً ما تعترض على انتقال اللاعبين للأهلي وترحب بانتقالهم للزمالك لذا فإن أحمد علي من الممكن أن يرحب بإرتداء الفانلة البيضاء إذا اضطرته الظروف لذلك لأن هدفه في المقام الأول الرحيل من الإسماعيلي.

شيكابالا يطلب إلغاء العقد الموثق وتحرير جديد بـ 13 مليون جنيه سنويا

على عكس ما يتصور الكثيرون حول موافقة محمود عبدالرازق شيكابالا نجم الزمالك على توثيق عقده الجديد مع ناديه الذي اعتمده مؤخراً اتحاد الكرة بعد تقديم إدارة النادي المستندات التي تفيد أن النادي منحه جزءا من مستحقات عقده الجديد فإن الجلسة التي عقدها اللاعب مع عمرو الجنايني عضو مجلس إدارة النادي السابق شهدت ترحيب شيكابالا بتوقيع عقد جديد مع نادي الزمالك ببعض الشروط التي يستطيع من خلالها أن يثبت أمام الجميع أن الزمالك لم يلو ذراعه في اعتماد العقد الذي وقعه مع ممدوح عباس رئيس النادي السابق.

الشروط التي وضعها شيكابالا للتوقيع على عقد جديد مع الزمالك أبرزها رفع المقابل المالي الذي سيحصل عليه اللاعب إلى 11 مليون جنيه وأبدى استعداده للحصول على هذا المقابل وفقاً لما تنص عليه عقود اتحاد الكرة بواقع 25 % في بداية الموسم و50 % أقساط شهرية والـ 25 % المتبقية على نسبة المشاركة في المباريات.الشرط الثاني الذي وضعه شيكابالا للتوقيع على العقد الجديد يتعلق بعدم خصم الغرامة المالية التي دفعها النادي لباوك اليوناني من مستحقاته المالية وطلب أن يتحملها مناصفة مع النادي وهو ما يعنى أن قيمة تعاقده مع الزمالك سترتفع إلى ما يقرب من 13 مليون جنيه في الموسم.

وعرض شيكابالا تجديد عقده مع الزمالك موسما آخر بخلاف مدة العقد الحالي الممتد 3 مواسم قادمة من أجل إبعاد النادي عن أي مخالفات مالية في حالة زيادة قيمة العقد دون مد فترة التعاقد.

المشكلة التي تواجه مسئولي الزمالك أن اللاعب أرسل إليهم رسالة من خلال بعض المقربين إليه مفادها أن النادي لن يستفيد منه إذا أصروا على بقائه رغماً عن إرادته بعد أن وثقت الإدارة عقده مع ممدوح عباس دون الرجوع إليه خوفاً من رحيله من الزمالك لأي ناد خارجي دون الاستفادة من وراء بيعه بمقابل مالي يتناسب مع امكانياته الفنية العالية خاصة أن مجلس الإدارة سبق أن رفض عرضاً قيمته 3 ملايين مليون يورو لانتقال شيكابالا من الزمالك إلى إندرلخت البلجيكي.

حسام حسن مديرا فنيا للإسماعيلي.. والكومي يحاول الإبقاء على النجوم

مخطئ من يظن ان الستار أسدل على أزمة النادي الإسماعيلي بالقرار الذي اتخذه اللواء أحمد حسين محافظ الإسماعيلية بتعيين يحيى الكومي رئيساً لمجلس إدارة النادي الإسماعيلي خلفاً للمهندس نصر أبوالحسن رئيس النادي الأسبق لمدة عام ومعه مجلس إدارة مكون من مدحت الورداني وميمي درويش والدكتور شريف حمودة وعثمان عطية.المعلومات المؤكدة أن خالد الطيب عضو مجلس إدارة الاسماعيلي المنتخب رفض قرار اللواء أحمد حسين محافظ الإسماعيلية بتعيين مجلس جديد برئاسة الكومي وأعلن أن هذا قرار حل مجلس الإدارة المنتخب غير شرعي ولا يجوز اتخاذه لأن هناك قوانين ولوائح تحكم الأندية المصرية خاصة أن المحافظ أعلن حل المجلس لوجود مخالفات مالية ومع ذلك لم يكلف نفسه إخطاره بصفته عضوا بمجلس الإدارة للرد على هذه المخالفات خلال 30 يوماً من تاريخ اخطار أعضاء المجلس المنتخب.

وكان اللواء أحمد حسين أعلن عن قراره عقب الاجتماع الذي عقده مع يحيى الكومي في مقر المحافظة مساء الأربعاء الماضي بالإضافة إلى قراره بحل مجلس إدارة النادي السابق بعد أن أصبح خاويا من رئيسه وجميع أعضائه عدا خالد الطيب الذي رفض تقديم استقالته.



وفور تولى المجلس المهمة أعلن المهندس يحيى الكومي توصله لاتفاق مع حسام حسن لتولي منصب المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم بالنادي ومعه إبراهيم حسن مديرا للكرة من أجل قيادة الفريق فنياً في الموسم الجديد.

رئيس الإسماعيلي بدأ اتصالاته من أجل الانتهاء من ملف التجديد للاعبين الذين انتهت عقودهم مثل حسني عبدربه أو من ستنتهي عقودهم في الموسم المقبل مثل عبدالله السعيد وعبدالله الشحات وأحمد سمير فرج وإبراهيم يحيى وأحمد صديق.

إدارة النادي الجديدة فتحت خط اتصال مع حسني عبدربه نجم الدراويش لإقناعه بتجديد عقده الذي انتهى بنهاية الموسم الماضي فور الأنباء التي ترددت عن اقترابه من التوقيع للنادي المصري مقابل 6 ملايين جنيه في الموسم بالإضافة إلى إجراء اتصالات مع شادي محمد مدافع الفريق للعودة من جديد لصفوف الإسماعيلي بعد ما أثير عن أنه اقترب من الانتقال إلى المقاولون العرب.

أبوعلي يواجه المصير الغامض مع المصري.. والجماهير غاضبة من الصفقات

صدمة جديدة تلقاها كامل أبوعلي رئيس النادي المصري بسبب الأنباء التي ترددت عن رفض المهندس حسن صقر رئيس المجلس القومي للرياضة تعيين مجلس إدارة للنادي لمدة عام آخر وفقاً لرغبة الدكتور أحمد عبدالله محافظ بورسعيد الذي أعلن مؤخراً تعيين مجلس إدارة جديد برئاسة كامل أبوعلي بسبب تمسك رئيس المجلس القومي للرياضة بإجراء الانتخابات في موعدها خلال سبتمبر المقبل.

رفض رئيس المجلس القومي للرياضة تعيين مجلس إدارة للنادي البورسعيدي جاء بسبب صدور حكم قضائي يفيد باستبعاد رئيس النادي وإجراء انتخابات لاختيار مجلس إدارة جديد يتولى مسئولية النادي في المرحلة المقبلة إلا أن القرار قوبل باستهجان ودهشة شديدين من جانب إدارة النادي المصري التي استشعرت أن هناك من يحاول عرقلة مسيرة النادي بعد أن عرف طريقه للاستقرار في الفترة الأخيرة على يد أبوعلي.في المقابل أثارت الصفقات الجديدة التي تعاقد معها رئيس النادي والأسماء المرشحة للانضمام للفريق ردود أفعال غاضبة إذ لم يستطع أحد التعرف على هوية المسئول عن هذه التعاقدات وما إذا كانت تتم بشكل عشوائي أم أنها اختيارات طلعت يوسف المدير الفني الجديد. حالة الغضب الجماهيري جاءت بعد التعاقد مع محمد الزيات مدافع إنبي والجونة السابق الذي لم يكن يلعب أساسيا في صفوف الفريقين بالإضافة إلى تردد أسماء لاعبين آخرين مثل حسام عبدالعال لاعب طلائع الجيش خاصة أن الأخير كانت له تجربة سابقة في صفوف المصري لم يكتب لها النجاح وعبدالله فاروق وأيمن سعيد لاعبي اتحاد الشرطة.

المعلومات المؤكدة أن هناك من يؤكد على وجود مخطط للإطاحة برئيس النادي الحالي من جانب بعض رجال الأعمال البورسعيدية الذين يتحركون أملا في الفوز بكرسي رئاسة المصري حال نجاحهم في تطفيش كامل أبوعلي بعد أن لمسوا وجود غضب جماهيري ضده لتراجعه عن تصعيد مشكلته مع النادي الأهلي حول صفقة أحمد شديد قناوي لدرجة أن البعض ألمح إلى امكانية أن يكون هناك اتفاق مسبق بين مسئولي الأهلي وأبوعلي لتسيير الصفقة بهذه الطريقة بالإضافة إلى انه لم يستطع إبرام أي صفقات سوبر منذ نهاية الموسم الماضي واكتفى بصفقات غير مرضية.